



Agenda Informativa

(Viernes, 26 de noviembre de 2021)

Actos de la alcaldesa

- **11:00 horas**

Parque Ferrera. Inmediaciones del acceso a la Casa de Cultura

La alcaldesa de Avilés, Mariví Monteserín, participa en el acto de entierro de la "Cápsula del Tiempo", junto con Nuria Delmiro, concejala de Educación; José Antonio Garmón, director general de Gobernanza Pública y Transparencia del Gobierno de Asturias; Elena Rua Arruñada, delegada de Ayuda en Acción en Asturias, y representantes de los 18 centros escolares participantes con 946 alumnos y alumnas implicados en el proyecto.

"Cápsula del tiempo" es un proyecto desarrollado por el Ayuntamiento de Avilés con la Fundación Ayuda en Acción y enmarcado en la Campaña Mundial por la Educación #MilMillonesdeVoces.

Con la idea de dejar sus testimonios para las generaciones venideras, el alumnado avilesino entierra sus trabajos en una 'Cápsula del tiempo' para que en un futuro los niños y niñas del momento conozcan de primera mano cómo se vivieron unos tiempos tan inciertos condicionados por una pandemia de la que todavía no se ha salido del todo y en la que se llegó a producir un prolongado confinamiento domiciliario con el cierre de las aulas.

El resultado de este proceso de reflexión -en el que se implicaron con intensidad los Centros Educativos, las familias, técnicos del GLIA- culminó en un documento que recoge el trabajo realizado, un vídeo que resume todo este proceso y los mupis de cada uno de los Centros que estarán visibles en Avilés desde el día 23 de noviembre al 6 de diciembre.

- **19:00 horas**

Auditorio de la Casa de Cultura

La alcaldesa de Avilés, Mariví Monteserín, interviene en el acto de apertura del Congreso de la Real Asociación Española de Cronistas Oficiales y del segundo Congreso Hispano-Mexicano de Cronistas y asiste a la conferencia inaugural: "Avilés, villa y puerto", a cargo de María Josefa Sanz Fuentes, Cronista Oficial de Avilés.

Actos del resto del Gobierno

- **10:00 horas**

Salón de Recepciones. Ayuntamiento de Avilés

La concejala de Educación, Nuria Delmiro, saluda a los y las participantes en la reunión de la Red Temática "Modelos de Trabajo Cooperativo" de la Red Estatal de Ciudades Educadoras, que se está celebrando en Avilés y de forma telemática, y a la que entre otros



han acudido representantes de L'Hospitalet de Llobregat, Palma, Sant Just Desvern, Tarragona y Vitoria-Gasteiz.

- **12:00 horas**

Sala de Cine del Centro Niemeyer

Los concejales de Formación y Empleo, Juan Carlos Guerrero, y de Participación Ciudadana, Jorge Luis Suárez, asisten a la entrega de diplomas de las acciones formativas que se han llevado a cabo a lo largo del 2021 por parte de la Fundación Secretariado Gitano en el marco del Programa ACCEDER. ACCEDER es el programa de formación y empleo de la Fundación Secretariado Gitano que promueve la incorporación de la población gitana al mercado laboral como puerta a la inclusión social.

La X Noche Negra de Avilés

Vuelve la **Noche Negra** a Avilés con mas de una treintena de actividades. Después del paréntesis de la obligada edición virtual en 2020 a causa de la pandemia del COVID-19, regresa esta festividad de la cultura más participativa en el año en el que alcanza su décima edición.

FACTORÍA CULTURAL

LA VENTANA DE LA FACTORÍA CULTURAL

- **18.00 horas. Vídeo Arte / IV Ciclo "Realvirtual"**. María Castellanos. Noemí Iglesias "Las historias reales de Off Love". Una serie de 4 testimonios que reflejan las experiencias reales que a menudo experimentan los usuarios de aplicaciones de citas. La obra forma parte de la instalación Off Love producida gracias a la beca Lab-Joven Los Bragales.
- **18.00 horas. II Ciclo de Ilustración. Raquel Lagartos**. María Ortiz inaugura la exposición "La ilustración y sus procesos" que combina vídeo e ilustración para desvelar los aspectos ocultos de la creación artística.

EL EXTERIOR DE LA FACTORÍA CULTURAL

- **18.00 horas. Vídeo / Performance. Amnistía Internacional**. Acción artística / Performance de solidaridad con las mujeres afganas. Los hilos que entretrejeremos en la Factoría Cultural entre todas las personas que participen servirán para denunciar la situación actual en Afganistán, para mostrar apoyo a las mujeres y niñas y colectivos más desfavorecidos en ese país y, sobre todo, para enviar esperanza a la población más vulnerable.
- **21.00 horas. Lectura manifiesto "Hilos". Amnistía Internacional**. Hilos que llegan desde cualquier parte, desde cualquier cultura, desde cualquier clase social, para dar "muerte a la oscuridad" y que desde Avilés, desde Asturias, Amnistía Internacional y sus colaboradores, junto a la ciudadanía pretenden entretrejer para manifestar el apoyo y reconocimiento a los derechos de las mujeres y niñas afganas. Reinterpretamos el ARTE de Shamsia Hassani, primera mujer grafitera afgana que ha dado voz a las mujeres de su país a través de sus murales en contra de los



talibanes y que nos ayuda a dar a conocer no solo su obra si no sus ansias y gritos de libertad a través de la simbología presente en sus pinturas.

PINTURA EN LA CALLE Y CONCIERTO

- **16.30 a 21.00 horas. 7 artistas interpretan la obra de Shamsia Hassani.** Favila, Carmen Peláez, Carlos García Velasco, Covadonga Casado, Samuel Armas, Ana Aparicio y Sonia García. Dos días después de que los talibanes tomaran Kabul, la grafitera afgana, Shamsia Hassani publicó en sus redes sociales una obra que representa a una mujer de rodillas en el piso, con las manos cubriéndose el rostro en señal de dolor y con una pequeña maceta de diente de león –que en un grafiti anterior sostenía en las manos– tirada en el piso. Junto a ella, una figura masculina está de pie y solo se pueden ver sus zapatos, sus pantalones y una mano en forma de garra que sostiene un fusil. Un personaje femenino –en la obra de la activista siempre aparece– que representa orgullo, alegría, ruido, calidez... Y que se ve amenazado por la fuerza de las armas, del miedo, de la opresión...
- **18.00 horas. Concierto de Covert Planet.** Israel Sánchez y Sonia Díaz.

EXPOSICIONES - CONCIERTO - DANZA

- **19.00 horas. Artistas de la Galería Amaga.** (Covadonga Valdés More y Alfredo Díaz-Faes. **Galería Octógono:** Andrés Gabarrés.
- **19.30 horas. Concierto Conservatorio Julián Orbón.** Aula de armonía moderna del Conservatorio Julián Orbón, con el profesor Javier Rubio.
- **20.00 horas. Escuela de danza Myrian Chamorro y Mónica Núñez.** Grupo de Danza Moderna, Rebeca Ibáñez. Bailes Latinos, Meel Toglone y Sergio Luna bailan coreografía fusión.

TALLERES

- **18.30 horas. Estampación de pañuelo de la Noche Negra 2021.** ¡Llévatelo puesto!, con Fernanda Álvarez.
- **17.00 a 20.00 horas. Mika-Ez. ¿Esa soy yo?** Cuestiones identitarias desde el selfie y los filtros. Trabajar los filtros de Instagram a modo de maquillaje social. Edición de la fotografía en digital, impresión en Riso. Construcción Identitaria (Yo+comunidad). Intervención gráfica de las impresiones de los demás (idea de que la construcción identitaria es la suma de lo que YO soy, lo que YO quiero ser para los demás y lo que los OTROS hacen que sea). Reflexión sobre el material planteado por cada uno y como los otros han intervenido en él.
- **17.00 a 21.00 horas. Colectivo Berde. Tejido humano, proyecto de creación colectiva.** Utilizando textiles y prendas recicladas como material constructivo, Raquel Sakristán, artista de la Asociación Berde, propone una transformación del espacio y de la forma en que nos relacionamos con él. Entrelazar, conectar, tejer nexos visibles e invisibles entre los participantes... Crear esculturas, piezas envolventes que se fusionan con la arquitectura, lanzar hilos que expandan nuestra energía, integrar objetos e integrarnos en un tapiz tridimensional e interactivo que se creará entre todas las personas asistentes. Un grupo de colaboradores con



diversidad intelectual comenzarán a dar forma a la intervención, y poco a poco la participación se irá abriendo a quién desee sumarse a esta obra colectiva. #PARTICIPANTES. Raquel Sakristán, Rive Díaz Bernal, Carlota Nelson, Verónica Ardúa y María Sol Álvarez.

- **19.00 a 21.00 horas. Amnistía Internacional. Taller 'Soplos de libertad'.** Hassani escogió una planta muy conocida, el diente de león, para representarla en sus murales. Esta planta crece en los prados, en cualquier rincón, a la orilla de los caminos. “Quizá es porque nuestros sueños han nacido en una maceta negra” decía Hassani. Capaz de proporcionar tantos beneficios para la salud, no cabe duda de que se trata de una planta muy valorada por esa importante utilidad. Sin embargo, una consideración menos práctica es la que nos ha llevado a fijarnos en ella. Ya destacamos desde el principio que lo que nos atrae de este vegetal es precisamente esa “corona de delicados pelos”. Preparar la maceta, crear “un molino de viento” símbolo del diente de león. Ponerle la luz led símbolo de la esperanza, crear un mensaje que cada cual deje en su maceta para las mujeres y las niñas afganas, colocación de las macetas y presencia en la acción conjunta de apoyo y solidaridad.
- **18.00 a 20.00 horas. Espacio Óvalo. Susana Perancho Gómez “Espejito Espejito”.** Espejos efecto “wow”. Espejos clásicos actualizados, modernos personalizados, dorados con toques chic. Distintas técnicas, distintos resultados. Rosana García.
- **17.00 / 18.00 / 19.00 horas (tres turnos). LUNacción. Taller infantil.** Taller infantil, Natalia Suárez Álvarez. LUNacción, ciclo completo de las fases lunares, los cambios aparentes de la porción visible iluminada del satélite, debido a su cambio de posición respecto a la tierra y al sol.

Para participar en los talleres es necesario inscripción previa, en el teléfono 985 548 617 o en la dirección de correo electrónico nochenegraaviles@gmail.com

ESCÉNICAS

- **18.30 horas. Proyección de *Brianna (12")*.** Cortometraje dirigido por las alumnas del taller “El arte escénico y su digitalización” impartido por David Rodríguez Muñoz: Alejandra Figueroa, Eva Chedas, Ana María Ruiz, Valle Suárez, Tania Tballi, Laura Rodríguez, Silvia Díaz, Aída Hadid. Actores: José Busto y Carmen González.
- **20.00 horas. Espectáculo creado por la compañía Pompas & Pompones. *Brujas y Burbujas*,** adéntrate en esta aventura de misterio, magia y jabón. Historia contada a través de pompas de jabón.
- **20.00 / 21.00 horas (dos pases). Vídeo performance, Cristina Busto y Daniel Romero.** “Solo sé que no sé nadar” por Cristina Busto. Cámaras en directo y proyecciones, acompañadas del sonido amplificado de los objetos que manipulamos, componen esta red de dispositivos, que crearán una atmósfera en la que sumergirse como en una piscina, en la que flotar y escuchar los cruces de ambos artistas durante la performance. Ser parte de algo tan cotidiano como ir a clases de natación en la piscina municipal, para terminar reflexionando sobre la belleza y la vejez. “Nadar como sinónimo de sabiduría, al ver a las señoras nadando como delfines en



la calle de al lado mientras yo hiperventilo y me hundo, pienso que tengo mucho que aprender de ellas. Me gustaría seguir esta línea más allá de este proyecto puntual, hablar con las mujeres mayores, esas que a la sociedad ya no interesan porque sus cuerpos ya no son un objeto perfecto que explotar. Por otra parte hay una reflexión sobre la vejez, sobre cómo podemos cambiar el paradigma de que esta puede ser una etapa de la vida también muy enriquecedora".

- **21.30 horas. Pieza "En pedazos".** Coreografía e interpretación por Myriam Chamorro y Rebeca Ibáñez. Música: Alexander Siebert. Poesía: Ramón Buitrago. Voz: Rocío Bracero.

CASA DE CULTURA

- **17.00 a 20.00 horas. Vídeo arte / IV Ciclo "Realvirtual" María Castellanos.** Noemí Iglesias, "Las historia reales de Off Love".
- **17.00 a 20.00 horas. Ilustración,** con Raquel Lagartos.
- **17.00 a 20.00 horas. Exposición "Muestra de arte joven".** Participación del alumnado de la Factoría Cultura en el taller infantil de Sofía Hurtado.
- **20.00 horas. Concierto del alumnado de Viola y Violonchelo del Conservatorio Julián Orbón.** Profesores Rubén Menéndez y Katalin Illés.

GALERÍA AMAGA

- **A partir de las 17.00 horas. Exposición "Caminos de la tarde".** De Covadonga Valdés More. Participación del alumnado de la Factoría Cultural al taller infantil de Covadonga Valdés y Román Fernández Crespo.

CENTRO NIEMEYER

- **A partir de las 17.00 horas. Visita de la exposición de Joan Ponç "La esencia de lo mágico".** Participación del alumnado de la Factoría Cultural a la y al taller infantil por Benjamín Menéndez.
- **A partir de las 17.00 horas.** Participación del alumnado de la Factoría Cultural al taller infantil por Diana Coanda, "Pinceladas nocturnas en el Niemeyer".
- **De 17.00 a 21.00 horas.** Visita gratuita a las exposiciones de **Joan Ponç 'Tres Mujeres Magnum': Eve Arnold, Inge Morath y Cristina García Rodero.**

MUSEO DE LA HISTORIA URBANA DE AVILÉS

- **A partir de las 18.00 horas.** Participación del alumnado de la Factoría Cultural a la visita de la exposición permanente y al taller infantil por Marta Guardado.
- **De 18.00 a 19.00 horas.** Visita guiada gratuita
- **19.00 horas. Concierto Ensemble de flauta travesera del Conservatorio Julián Orbón.** Directora, Begoña Vázquez.

CMAE

- **A partir de las 17.20 horas.** Participación del alumnado de la Factoría Cultural a la visita de la exposición In Itinere, por Jesús Castañón, y al taller infantil por Lola Varela.
- **De 17.20 a 19.20 horas.** Visitas guiadas a la exposición con Jesús Castañón



ESCUELA SUPERIOR DE ARTE DE ASTURIAS

- **15.30 a 20.30 horas. Luces. Artistas olvidadas de La Bauhaus.** Un homenaje a las mujeres artistas que formaron parte de la escuela de arte Bauhaus desde su creación en 1919 hasta 1933, momento en que el partido nazi impone el cierre fulminante y su obra queda relegada a la sombra y al silencio. Durante apenas 14 años, muchas mujeres desarrollaron una actividad artística multidisciplinar y vanguardista sin precedentes con la que contribuyeron a la emancipación, equiparación de derechos y lucha por las libertades de la mujer, siempre reducida al ámbito doméstico o al nombre de sus parejas masculinas. Esta exposición rinde tributo a 14 de esas artistas a través de una colección de lámparas de diseño que llevarán sus nombres, con el objetivo de recuperar su memoria y fomentar el reconocimiento de su obra artística. Alumnado participante 2P / Volumen/ Alberto Fernández. Carla Amado, Alejandro Cuervo, Ángela Díaz, Eva del Mar Domínguez, Ana Fernández, Paloma Lorenzo, Juan Carlos Macías, Lilia María Macías, Julia Maroto, Leah Masschelein, Álvaro Méndez, Ignacio Prieto, Sara Tarque, Alejandro Vega.

CUÉNTAME UN CUADRO

- **De 20.00 a 21.30 horas. Taller "Pintura Zen. Técnica del Sumi-e".** El Sumi-e (sumie o suiboku) es una técnica de pintura ancestral con origen en China. El origen del Sumi-e se relaciona con la dinastía Tang y los monjes budistas, quienes la llevaron a Japón. Allí, fue rebautizada por los japoneses por Sumi-e. Sumi, que significa tinta, y e, pintura. Esta Noche Negra, desde Cuéntame un Cuadro, os proponemos conocer y practicar esta técnica oriental en un ambiente acogedor y distendido. A través de un taller eminentemente práctico realizaremos diferentes ilustraciones basándonos en el aprendizaje de los conocidos como los cuatro nobles, (cuatro plantas): el ciruelo chino, la orquídea, el bambú y el crisantemo. A partir de 14 años (necesario reserva previa) Laura Tarrazo.

2ª y última sesión de la Reunión de la Red Temática "Modelos de Trabajo Cooperativo" de la Red Estatal de Ciudades Educadoras

Palacio de Valdecarzana (C/ Sol,1) y online

En el marco del Día Internacional de la Ciudad Educadora que se celebra el 30 de noviembre, Avilés organiza los días 25 y 26 el encuentro de la Red Temática "Modelos de Trabajo Cooperativo: Re-Acción de una Ciudad Educadora". Una reunión para la que ya han confirmado su presencia las localidades de L'Hospitalet de Llobregat, Palma, Sant Just Desvern, Tarragona y Vitoria-Gasteiz. El resto de ciudades adheridas a esta red podrán conectarse de forma telemática.

Programa Viernes 26

- **10:00 a 11:00 horas.** Recepción y visita al Ayuntamiento de Avilés. Encuentro con Nuria Delmiro Santana, Concejala de Educación. Presentación del Área de Promoción Social.
- **11:00 a 12:00 horas.** Asistencia al Acto del Entierro de la "Cápsula del Tiempo" en el parque Ferrera.



- **12:30 a 14:00 horas.** Cierre del Documento final de la Red Temática. Las ciudades no presentes en el encuentro podrán participar en este encuentro online.
- **16:00 a 18:00 horas.** Organización de la presentación de la Red en el XV Encuentro de la RECE (Vitoria 17 y 18 de marzo de 2022)
- **18:00 horas.** Cierre del Encuentro y despedida.

Hasta el 6 de diciembre

Exposición de 20 carteles en Mupis por toda la ciudad visibilizando el proyecto "Cápsula del tiempo", desarrollado por el Ayuntamiento de Avilés con la Fundación Ayuda en Acción y enmarcado en la Campaña Mundial por la Educación #MilMillonesdeVoces. Participaron 18 centros educativos de la ciudad, bajo las siguientes premisas:

- ✓ Reflexionar sobre aprendizajes durante la pandemia
- ✓ Hacer propuestas por una educación de calidad
- ✓ Reivindicar el derecho a la educación de niños y niñas de todo el mundo

Otras actividades

46º Congreso de la Real Asociación Española de Cronistas Oficiales y 2º Congreso Hispano-Mexicano de Cronistas

26, 27 y 28 de noviembre

Avilés acoge la celebración simultánea del cuadragésimo sexto Congreso de la Real Asociación Española de Cronistas Oficiales y del segundo Congreso Hispano-Mexicano de Cronistas. Un evento doble que contará con la asistencia de más de 50 cronistas españoles, a los que se sumará una decena de cronistas procedentes de México.

Programa viernes 26:

Auditorio de la Casa de Cultura

- **19:00 h.**
 - Acto de apertura
 - Conferencia inaugural: "Avilés, villa y puerto", a cargo de María Josefa Sanz Fuentes, Cronista Oficial de Avilés
 - Homenaje a los asociados con más de 25 años de antigüedad
 - Entrega de distinciones de la Federación Nacional de Asociaciones de Cronistas Mexicanos

Contactos para medios de comunicación:

Antonio Luis Galiano. Cronista Oficial de Orihuela y Presidente de RAECO: 629252646

María Josefa Sanz Fuentes. Cronista Oficial de Avilés: 651162789

Día Internacional de eliminación de la violencia contra la mujer

Asociación de Vecinos Pedro Menéndez

- **18:30 h.** Centro de Personas Mayores de Las Meanas. La Asociación de Vecinos Pedro Menéndez organiza una representación teatral. Contará con una duración de 45 minutos.

Asociación Abeyu



Hasta el 29 noviembre. Páginas en Facebook y YouTube de la Asociación Abeyu: Podcast "Break the cycle - Romper el ciclo"

Talleres alumnado de Primaria

612 escolares de 10 colegios avilesinos participarán, entre el 3 de noviembre y el 1 de diciembre, en las actividades de sensibilización ofertadas a los centros educativos por la concejalía de Igualdad en el marco del 25 de noviembre, Día Internacional de la Eliminación de la Violencia contra la Mujer. Se trata de talleres gratuitos dirigidos a alumnado de 5º y 6º curso de Educación Primaria.

Cuentacuentos infantil: "Ellas también cuentan"

- **18:00 horas**

Biblioteca Bancos Candamo. Casa de Cultura

Olga Cuervo repasará la figura de mujeres científicas en una sesión de narración oral que quiere rendir un pequeño homenaje a todas aquellas científicas que han vivido en el anonimato y sin las cuales, la evolución de la ciencia no habría sido la misma.

Destinada a público infantil de entre 4 y 9 años, la asistencia a esta actividad es gratuita y con plazas limitadas, por lo que es necesaria la inscripción en la propia biblioteca.

Teatro familiar en los barrios: *Danza para niños kinkis*

- **18:00 horas**

Centro Sociocultural de Los Canapés (C/ Concordia, 3. Versalles)

Danza para niños kinkis, de Proyecto Piloto. Teatro infantil dirigido a público familiar. Duración: 35 minutos

Cuatro micro historias coloristas y surrealistas abordadas desde la música, la danza y las artes visuales son las encargadas de transportarnos a través del color, el ritmo y la fantasía a diferentes e insólitos mundos desde las profundidades marinas hasta el espacio exterior, dejando fluir libremente la imaginación de todo el público como si de un ensoñamiento colectivo se tratase.

La entrada será gratuita hasta completar los aforos, y no se permitirá el acceso una vez comenzado el espectáculo. Además, los menores deberán estar acompañados. Uso de mascarilla obligatorio.

Cine familiar en los barrios: *Your name*

Centro Sociocultural de La Carriona (C/ Castilla, 13)

- **18:30 horas**

Japón (2016)

Duración: 106 minutos

Género: Animación, Drama, Romance, Fantástico

Sinopsis: Taki y Mitsuha descubren un día que durante el sueño sus cuerpos se intercambian, y comienzan a comunicarse por medio de notas. A medida que consiguen superar torpemente un reto tras otro, se va creando entre los dos un vínculo que poco a poco se convierte en algo más romántico. (FILMAFFINITY)



Para poder asistir es necesario retirar invitación gratuita en los propios centros culturales desde el miércoles anterior a cada proyección. Se deberán facilitar los datos personales de cada asistente (nombre y apellidos, DNI y teléfono).

Será obligatorio el uso de mascarilla en todo momento y el cumplimiento de la distancia de seguridad. Existirán puntos con gel hidroalcohólico a disposición del público, y se recomienda acudir con tiempo para facilitar la acomodación

Talleres "Pa que nun t'aburras": *Baila'l cuentu*

19:00 horas

Centru Sociocultural de La Luz (Plaza Fray Junípero Sierra)

Taller musical Baila'l cuentu cola Educadora Infantil, Rosa Cuervo y l'Asociación Aladanza, vamos a pone-yos música y ritmu a los cuentos. (5 a 12 años)

Inscripciones para cursos gratuitos en la Factoría Cultural

Hasta el 29 de noviembre

"Mujeres a escena: Atrezo, vestuario y maquillaje", "Mujeres a escena: Teatro musical", y "Aprendizaje de oficios en el cine". Los dos primeros están dirigidos a cualquier mujer que, sin necesidad de conocimientos previos, tenga inquietud por la materia. Mientras que el tercero está inicialmente reservado a mujeres desempleadas en riesgo de exclusión social.

Las solicitudes se pueden tramitar a través del número de teléfono 985 548 617; presencialmente, en las instalaciones de la Factoría Cultural de Avilés (Avenida de Portugal, 13); o mediante correo electrónico a la dirección ssanchezp@aviles.es, facilitando nombre y apellidos, localidad de residencia, número de teléfono y número del documento nacional de identidad.

Las interesadas en inscribirse en el curso "Aprendizaje de oficios en el cine" deben indicar, además, su perfil dentro de los supuestos de riesgo de exclusión social.

La Factoría Cultural organiza estos nuevos cursos en colaboración con la Federación Española de Universidades Populares, a través del proyecto estatal *IRPF: 2020*.

Toda la información sobre contenidos e inscripciones en la página web del Ayuntamiento de Avilés:

<https://aviles.es/w/los-oficios-relacionados-con-las-artes-esc%C3%A9nicas-centran-tres-nuevos-cursos-gratuitos-de-la-factor%C3%ADa-cultural?redirect=%2F>

Matriculación actividades extraescolares

Hasta el 30 de noviembre

Las actividades extraescolares comenzarán el día 3 de noviembre y se desarrollarán hasta el 23 de diciembre de 16 a 18 horas ofreciendo un programa, propuesto por los propios Centros Educativos que incluye actividades culturales y deportivas y retoma las competiciones. Las familias interesadas podrán inscribir a las y los menores hasta el 30 de noviembre, teniendo en cuenta que el precio por actividad y participante viene determinado



por las horas efectivas que contrate sin que sea necesario contratar todo el trimestre. Dadas las circunstancias particulares generadas por la COVID, no se permitirán cambios de grupo como en anteriores ocasiones.

Las bases, programación, precios, forma de matriculación y toda la información esta disponible en la página web del Ayuntamiento de Avilés en el enlace:

<https://sedeelectronica.aviles.es/PublicacionTabs.aspx?tab=20&id=15654&t=OC&x=QbGpmzc1SplhEcD4GyjXzw>

Matriculación en los talleres de la TIA para el puente de la Constitución Hasta el 26 de noviembre

Al igual que en anteriores cursos escolares y con el objeto de conciliar la vida laboral y familiar, el Ayuntamiento de Avilés pone a disposición de las familias los Talleres Infantiles de Avilés (TIA) en los periodos del curso escolar no lectivo. En esta ocasión se llevará a cabo la TIA, con 30 plazas, el 7 de diciembre con motivo del puente de la Constitución.

La TIA se desarrollará en los Centros Educativos Enrique Alonso y Versailles, en horario de 7:30 a 15:30 horas, ofreciendo como en otras ocasiones servicio de comedor y bonificaciones de hasta el 80% para aquellas familias que cumplen los requisitos establecidos en las bases de la convocatoria. Precios:

- Precio con comedor: 13,55 euros
- Precio sin comedor: 9,60 euros

Información, bases de la convocatoria y procedimiento de matriculación disponible en la página web municipal en el enlace:

<https://sedeelectronica.aviles.es/PublicacionTabs.aspx?tab=20&id=15656&t=OC&x=gXiMB69BAxXb7A0c4dXydQ>

Exposiciones

Demostrador de soluciones innovadoras para el comercio

Hasta el 14 de diciembre

- **13.00-14.00 horas**

Espacio Maqua (C/ La Cámara, 23)

Exposición sobre el demostrador de soluciones innovadoras para el comercio. Se trata de una muestra dirigida a las personas que están al frente de los comercios de Avilés para enseñarles aplicaciones tecnológicas de usos concretos y tangibles, de rápida implantación, relacionados especialmente con la alimentación, la moda, la óptica y el sector inmobiliario.

Aquellas personas que deseen una visita guiada al demostrador de soluciones tecnológicas para el comercio contacten con rafael.rodriguez@fundacionctic.org



'Peregrinos: un Camino interior'

Hasta el 9 de enero

Antigua Pescadería (Plaza Santiago López)

Una selección de 20 fotografías de entre las más de 1.200 tomadas por el fotógrafo José Mata en el propio Camino de Santiago durante varios años. A él trasladó su estudio, y desde él abordó a los peregrinos y peregrinas de todo el mundo que lo recorren con infinidad de motivaciones, inmortalizando su paso y sus vivencias personales.

La muestra ofrece al espectador participar de las vivencias y motivaciones de cientos de peregrinos que se adentran en dos caminos: el religioso, por un lado, y el personal que discurre dentro de cada persona que se inicia en su recorrido, quizá con la intención de que confluyan en uno que les lleve a un destino de conocimiento personal más profundo.

31ª Muestra de Artes Plásticas del Principado

Hasta el 30 de noviembre

Casa de Cultura

La exposición incluye obras de Andrea Rubio, ganadora del Premio Asturias Joven de Artes Plásticas, y de los creadores asturianos Pablo Casanueva, Sofía Hurtado, Pablo López, Mario M. Martínez; Pablo Pons Heres y Claudia Riesgo. Al certamen concurren creadores residentes en la comunidad o descendientes hasta segundo grado de emigrantes, cuya edad no supere los 35 años.

Andrea Rubio (Mieres, 1990) conecta de forma directa su obra con su labor como educadora artística y expresa la crítica al aprendizaje por imposición o la anestesia para percibir en varias piezas de fuerte impacto.

De lunes a sábado, de 9.00 a 14.00 y de 16.00 a 21.00 horas. Domingos y festivos, de 9.00 a 14.00 horas.

"Cervantes en la cinta del tiempo"

Palacio de Valdecarzana (C/ del Sol, 1)

Hasta el 9 de diciembre

En el marco de las sextas Jornadas Cervantinas de Avilés se ofrece un recorrido por 150 años de historia de la fotografía centrada en la figura universal de Don Quijote de La Mancha y en su representación en artes como el cine o el teatro. La muestra está producida por el Museo Casa Natal de Cervantes, en la Comunidad de Madrid y comisariada por Lucía Laín.

Gira en tres ámbitos diferentes: homenajes y lugares cervantinos, las artes escénicas y el mundo del cine, visto desde los objetivos de fotógrafos como Laurent, Martínez Sánchez, Kaulak, Alonso o Wunderlich, pasando por los maestros del fotoperiodismo del primer tercio de siglo, la posguerra y la transición, como fueron Cortés, Alfonso, Campúa, Santos Yubero y Portillo, enlazando con trabajos más recientes en formato cinematográfico o teatral, todo ello en torno al Quijote.



De lunes a viernes, de 11:00 a 14:00 h y de 18.00 a 21:00 h.

"Leonardo" de Stéphane Levallois

Sala Permanente de Cómic de Avilés (Plaza de Camposagrado)

Hasta el 12 de enero

Una muestra producida por el prestigioso Museo del Louvre sobre Leonardo Da Vinci, obra de Stéphane Levallois, uno de los mejores historietistas del momento, ha sido la seleccionada para poner en marcha un nuevo equipamiento cultural que tiene la vocación de ser un punto de referencia en el cómic.

La exposición con la que se pone en marcha la Sala fue encargada por el Louvre en la conmemoración del 500 aniversario de la muerte del genio italiano, y se pudo ver en el museo parisino, además de formar parte del catálogo de publicaciones de la institución.

Consta de unas 50 láminas, en las que Stéphane Levallois vuelca todo su talento y capacidad creativa. Unas páginas de extraordinaria belleza plástica, atrevimiento formal y narrativo, y que no hacen sino confirmar la tesis expuesta por el principal museo de Francia, el enorme poder del noveno arte no solo para reflexionar sobre un personaje extraordinario como Leonardo, sino también para investigar sobre su técnica pictórica y práctica artística.

Horarios: martes a viernes de 10:30 a 13.30 horas y de 16:00 a 20:00 horas. Sábados de 11:13:30 horas y de 16:00 a 20:00 horas. Domingos de 11:00 a 13:30 horas. Lunes cerrado.