



## **Agenda Informativa**

(Jueves, 20 de enero de 2022)

---

- **11:00 horas**

Sala de prensa. Ayuntamiento de Avilés

La concejala de Cultura y Promoción de Ciudad, Yolanda Alonso, y el subdirector de la Cátedra de Cine de Avilés, José Ángel Lázaro, presentan en rueda de prensa el nuevo curso de Guión Cinematográfico que se impartirá desde el 25 de enero.

- **12:00 horas**

FITUR Pabellón 10. Stand Segittur. IFEMA Madrid

La concejala de Turismo, Raquel Ruiz, participa en el taller "Big Data para medir la sostenibilidad turística de los destinos", organizado por SEGITTUR, la sociedad estatal dependiente de la Secretaría de Estado de Turismo dedicada a la gestión de la innovación y las tecnologías turísticas. El taller está destinado a profesionales y gestores del sector turístico, y en el que se abordan distintas temáticas de interés para estar al día de las últimas novedades en digitalización y sostenibilidad.

- **12.20 horas**

Emisión de entrevista a la concejala de Turismo, Raquel Ruiz, en el programa "Hoy por Hoy Asturias" que emite la Cadena SER. Entrevista realizada por Nacho Poncela, director de la Cadena SER en Avilés.

- **13 horas**

FITUR Pabellón 10. Stand 10A12. IFEMA Madrid

La concejala de Turismo, Raquel Ruiz, presenta la nueva herramienta tecnológica denominada "APP CultuAR Casco Histórico de Avilés"

- **16.45 h.**

FITUR Pabellón 9. Stand de Asturias (9C11). IFEMA Madrid

La concejala de Turismo, Raquel Ruiz, presenta el producto digital "Visita virtual 360º por Casco Histórico de Avilés".



## Otras actividades

---

### La inauguración de la exposición fotográfica de los premios Luis Valtueña se pospone al lunes 24 de enero

Será el próximo lunes a las 18:30 horas cuando tenga lugar la inauguración en la Factoría Cultural de Avilés de la muestra que reúne las obras ganadoras de la vigésimo tercera edición del Premio Internacional Luis Valtueña. La muestra de fotografía humanitaria, producida por Médicos del Mundo España, bajo la coordinación de Eliett Cabezas, presenta los trabajos del fotógrafo ganador, Mohsen Kaboli y de los tres finalistas: Javier Fergo (primer finalista), Daniel Ochoa de Olza (segundo finalista) y Santi Donaire (tercer finalista).

### Cuentacuentos *En el jardín de mi abuela*

- 18:00 horas

Biblioteca del Centro Sociocultural Los Canapés (C/ La Concordia, 3)

La compañía Teatro Los Pintores será la encargada de representar esta historia ambientada en un jardín donde juegan Juancito y María. Entre flores, conocen a todos los animales que juegan y viven en armonía, sin importar su tamaño o su color.

La obra está dirigida al público infantil de entre 4 y 9 años y cuenta con plazas limitadas, por lo que será necesario inscribirse previamente de manera gratuita en la propia biblioteca.

### Concierto de la Sociedad Filarmónica Avilesina

- 20:15 horas

Auditorio de la Casa de Cultura

Concierto de 'Granados Piano trío' integrado por Natalya Borysyuk (violín), Svetlana Tovstukha (violonchelo) y Melani Mestre (piano). Se utilizará un piano "Steinway" de la Sociedad que tiene como técnico afinador J. A. Arévalo. Programa:

-- E. Granados (1867-1916) (*Trio op.50*)

I- Poco Allegro con espressione. II- Scherzetto. III- Duetto. Andante con molto espressione. IV- Finale Allegro molto

-- E. Fernández Arbós (1863-1939) (*Tres piezas españolas op.1*)

I- Bolero. II- Habanera. III- Seguidillas gitanas

-- Tomás Bretón (1850-1923) (*4 piezas españolas*)

I- Danza Oriental. II- Scherzo Andaluz. III- Bolero. IV- Polo Gitano

### Laboratorio de ideas de 'Ciencia y Tecnología en Femenino'

- 12:40 - 13:25 horas

IES Menéndez Pidal (Valgranda, 19)

Tras celebrarse el primer laboratorio en el IES Carreño Miranda, en esta ocasión será el alumnado de 3º de ESO del Menéndez Pidal participante en el proyecto CyT en femenino, el



que buscará, en esta primera sesión en este centro, una respuesta creativa a uno de los retos planteados por las investigadoras el pasado diciembre en el Centro Niemeyer, en el acto central de esta cuarta edición del proyecto para fomentar entre las jóvenes el estudio de las disciplinas científicas y tecnológicas.

El laboratorio se organiza en grupos de trabajo de cinco integrantes, liderados por una joven, que proponen una acción para contribuir a conseguir el reto. Al final, el grupo graba un vídeo de tres minutos en el que presenten su solución. La propuesta ganadora representará a Avilés en la final del concurso nacional el jueves 21 de abril en Madrid, en el Parque Científico de la Universidad Carlos III.

Los retos planteados por las científicas, todas ellas con importantes responsabilidades en su campo en diferentes empresas, están relacionados con los Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS) para que su solución sea abordada en el aula y proponer una solución disruptiva desde una perspectiva científica o tecnológica. Son los siguientes:

<b>Proponente</b>	<b>Reto</b>
Laura Miralles (Ecohydros)	¿Qué harías para eliminar el plástico de los océanos?
Aida Prado (ArcelorMittal)	¿Qué maneras diferentes se os ocurren para reducir y asegurarnos que se minimiza la huella de carbono en los productos?
MariFé Menéndez Suárez (Idonial)	¿Qué harías en relación a la potabilización del agua, en países subdesarrollados, mediante nanotecnología?
Susana Peregrina (ArcelorMittal)	¿Cómo utilizaríais la tecnología y los medios actuales para animar a las personas de tu edad que abandonan sus estudios a seguir con su educación?
Elena Mielgo (Idonial)	¿Qué propuestas plantearías para alcanzar el objetivo de "cero residuo electrónico"?
María Antonia Marina (Idonial)	¿Cómo puedo mejorar la circularidad de los plásticos?
Leticia Suárez Gema Rodríguez Rebeca Gallego (DXC)	¿Cómo acercar la tecnología a las personas con menos recursos?

Para buscar la solución a cada reto, los alumnos y alumnas contarán con el apoyo técnico de profesionales especializados en metodologías de acción rápida, para que en un taller de dos horas presenten su propuesta. Cada grupo de trabajo tendrá un máximo de 5 integrantes, liderado por una alumna.

### **Taller 'Cuánto cuesta iniciar una actividad por cuenta propia'**

- **11.00-12.30 horas**

Espacio Maqua (C/ La Cámara, 23)

El alumnado de la rama sanitaria, de Asturias Educación, participa en este taller impartido por Ana Cadrecha, que sirve para desenmarañar el laberinto burocrático que supone muchas veces el iniciar una actividad por cuenta propia en el mundo sanitario.



## **Inscripciones en las actividades extraescolares 2022**

Hasta el 31 de mayo

Se advierte de que todas las familias que quieran realizar actividades extraescolares a partir del 10 de enero deben realizar la correspondiente inscripción, aunque ya estuvieran inscritos en anteriores programaciones.

Las actividades extraescolares para lo que queda del curso 2021-2022 darán comienzo el lunes 10 de enero y cuentan con una amplia oferta de propuestas culturales y deportivas (con y sin competición). Como novedad, las inscripciones se podrán realizar en cualquier actividad, con independencia del centro educativo en el que se cursen los estudios. Los pagos de las tasas serán trimestrales y se mantiene la posibilidad de bonificaciones del 30%, del 50% o del 80%.

El listado de modalidades ofertadas en cada centro se puede consultar en la Sede Electrónica de la web municipal, a través de la sección "Otras convocatorias" (<https://sedeelectronica.aviles.es/Convocatorias>).

### **Precio de las actividades**

El precio por trimestre, actividad y participante viene determinado por el cómputo total de horas, tal y como se indica en las siguientes tablas:

Culturales y deportivas sin competición		
Días a la semana	Horas al trimestre	Precio del trimestre
1	10	12,00€
2	20	24,00€
3	30	36,00€
5	50	60,00€

Deportivas con competición		
Días a la semana	Horas al trimestre	Precio del trimestre
2	30	36,00€
3	40	48,00€

Al igual que en otras convocatorias, las familias que cumplan los requisitos indicados en las bases podrán solicitar bonificación:

Renta per capita IPREM	Cuantía subvencionada
Hasta 50% IPREM	80%
Del 50% IMPREM hasta el 70% IPREM	50%
Del 70% IPREM al 90% IPREM	30%

### **Inscripciones**

Las solicitudes de las actividades extraescolares se podrán formalizar de las siguientes maneras:



### 1. Presentación Telemática:

A través de la Sede Electrónica (<https://sedeelectronica.aviles.es/Convocatorias>)

Las personas que necesiten apoyo y asesoramiento para realizar la solicitud telemática, tienen a su disposición:

1. Los Telecentros Avilés-1 y Avilés-2 situados en C/ Marcos del Torniello, 34 y Centro de Empleo Europa (Avda. Oviedo, 9), respectivamente, donde contarán con personal cualificado para el asesoramiento a las familias. Este asesoramiento se realizará únicamente mediante cita previa, que se puede solicitar:

- Por teléfono en el centro correspondiente:
  - Telecentro Avilés I: 985 12 90 30
  - Telecentro Avilés II: 985 12 98 04
- A través de <http://www.aviles.es/citaprevia>

2. La Oficina de Asistencia en Materia de Registros (OAR, antiguo Servicio de Atención Ciudadana SAC) de la Casa Consistorial, situada en la plaza de España, donde dispondrán de un punto de acceso telemático. Únicamente mediante Cita Previa en horario de 8:30 a 14:15 horas concertando cita por internet o en a través del teléfono 985122100.

### 2. Presentación Presencial:

Una vez cumplimentadas las solicitudes conforme al modelo "Inscripción actividades extraescolares", se presentarán junto con la documentación necesaria a través de la Oficina de Asistencia en Materia de Registros (OAR, antiguo Servicio de Atención Ciudadana SAC) de la Casa Consistorial, situada en la Plaza de España, y en el edificio "El Foco" situado en Villalegre, o a través de cualquiera de las formas previstas en el artículo 16.4 de la Ley 39/2015 de 1 de octubre, del Procedimiento Administrativo Común de las Administraciones Públicas.

Instancias, inscripciones y toda la información en:

<https://sedeelectronica.aviles.es/PublicacionTabs.aspx?tab=20&id=15989&t=OC&x=87idBsyF9kC+WOGMuuedsw&lang=es-ES>

---

## Exposiciones

---

### La Ventana de la Factoría: IV Ciclo de Videoarte y II Ciclo de Ilustración infantil y juvenil

Hasta el 6 de febrero

Fachada principal de la Factoría Cultural

- **De 19 a 22 horas**

El cuarto ciclo de videoarte de La Ventana de la Factoría, bajo el título de *Real/Virtual*, muestra la obra *Distopía de la sociedad digital*, de **Alberto Valverde**. Según el autor, "en la actualidad estamos conectados permanentemente, gracias a los dispositivos electrónicos portátiles que nos permiten comunicarnos con otros *gadgets* o redes de información. Por



consiguiente, nos encontramos inmersos en una ingente cantidad de datos de fugaz existencia, configurando una inmediatez jamás dada con anterioridad. En esta nueva época de información, somos modelados por la información y respondemos a ella de forma natural. Donde los algoritmos digitales nos abren un mundo lleno de posibilidades, pudiendo ser también controlados y manipulados sin apenas darnos cuenta".

El segundo ciclo de ilustración infantil y juvenil lleva por título *La ilustración y sus procesos*, y en él cada ilustrador expondrá una ilustración y un vídeo que mostrará al público los aspectos ocultos de la creación artística. **Goyo Rodríguez**, ilustrador y diseñador gráfico *freelance* afincado en Candás, muestra estos días una de sus obras y explica su trabajo. Rodríguez está especializado en ilustración de libro de texto (infantil, primaria y secundaria) colabora desde el año 2004 en más de 150 publicaciones con editoriales como Grupo Anaya, Santillana, Edelvives, Grupo SM, Oxford, Bruño y Pearson.

## "Amalgama gráfica internacional contemporánea IV Asturias"

Hasta el 30 de enero

Centro Municipal de Arte y Exposiciones (CMAE. C/Llano Ponte, 49)

Muestra obra de 34 autores de grabado relacionados con Asturias: Mario Cervero, Nicholas Callaway (USA), Fernanda Álvarez (México), Ana Vila, Faina Manchon Glez (León), Jaime Rodríguez, Elena Pendas, Dora Ferrero, Tania Blanco, Chenky Rodríguez, Damián Vega Velasco, Ernesto Junco, Ramón Isidoro (León), Pablo Maojo, Jacobo de la Peña (A Coruña), Angélica García, Gloria Alonso (Coruña), María Mieres, Eugenia Capellán, Laura Noval, María Mallada, Eliza Southwood (Reino Unido), Valle Baranda, Carlos Pérez (Colombia), Cristina Moneo (Burgos), Francisco Redondo, Antonio Navarro (Francia), Ramón Rodríguez, Herminio Álvarez, Miguel Ángel Lombardia, Ricardo Mojardin, Francisco Velasco, Pelayo Ortega, Armando Pedrosa.

La exposición es el resultado de un proyecto colaborativo liderado por la editorial asturiana Patanegra & Fermín Santos López, en colaboración con la Factoría Cultural y el Ayuntamiento de Avilés, que busca generar un intercambio internacional de estampas contemporáneas entre artistas del grabado de reconocida autoría. La publicación, en esta ocasión dedicada a Asturias, forma parte de la colección "Amalgama Gráfica Internacional Contemporánea", que cuenta con otros títulos centrados en temáticas variadas.

Horarios: martes a domingo de 18 a 21 horas.