



## **Agenda Informativa**

(Viernes, 21 de enero de 2022)

---

### **Actos de la alcaldesa**

- **10:00 horas**

Salón de Plenos. Ayuntamiento de Avilés.

La alcaldesa de Avilés, Mariví Monteserín, preside el Pleno Municipal ordinario del mes de enero, que se celebrará de manera semipresencial (con la alcaldesa y las portavoces municipales en el Salón del Plenos) y telemática para el resto de concejales y concejalas de la Corporación.

Será transmitido en directo a través de [www.aviles.es](http://www.aviles.es) y del canal del Ayuntamiento de Avilés en YouTube (<https://www.youtube.com/user/AyuntamientoAviles/>)

- **12:00 horas**

Plaza de España

La alcaldesa de Avilés, Mariví Monteserín, la concejala de Igualdad, Lucía Fernández Ron, y miembros de la Corporación municipal participan en la concentración silenciosa que el tercer viernes de cada mes se convoca contra la violencia de género y en recuerdo de sus víctimas.

- **18:00 horas**

Centro Niemeyer. Cúpula

La alcaldesa de Avilés, Mariví Monteserín, interviene en el acto de inauguración de la exposición 'Carlos Berlanga. El eterno retorno', que se puede visitar en la Cúpula del Centro Niemeyer hasta el 17 de abril. La exposición presenta una selección de pinturas, dibujos, obra seriada y su única escultura conocida, junto a piezas de diseño gráfico y originales autógrafos de letras de canciones del artista, cantante, compositor y letrista español fallecido en 2002.

### **Actos del resto del Gobierno**

- **12.15 horas**

Sala de Prensa. Ayuntamiento de Avilés

La concejala de Comercio, Raquel Ruiz, participa en la presentación de una nueva edición de Mi Boda Avilés, un evento que tendrá lugar el domingo 23 de enero en el Hotel 40 Nudos, y que incluirá un desfile de moda nupcial en el Auditorio de la Casa de Cultura. Participará también en la presentación el promotor de Mi Boda Avilés, Armando Arias.



- **13.15 horas**

La concejala de Turismo, Raquel Ruiz, es entrevistada por José Manuel Echéver en el programa "Hoy por Hoy Asturias" que emite la Cadena SER Oviedo

- **13:50 horas**

La concejala de Turismo, Raquel Ruiz, es entrevistada por Yolanda Montero en el programa Mediodía Cope Asturias.

---

## Otras actividades

---

### Arranca la nueva programación de teatro escenAvilés con 'Puertas Abiertas'

- **20:15 horas**

Teatro Palacio Valdés

De **Emma Riverola**

Dirección: **Abel Folk**

Con **Cayetana Guillén Cuervo y Ayoub El Hilali**

Una situación de extrema tensión: abrir la puerta a un desconocido en medio de la confusión provocada por los atentados que han dejado a París sumergido en un caos. Primera representación del primer trimestre de la programación escenAvilés.

Precio de las entradas de 11 a 23 euros, según la zona.

Venta de entradas: Taquillas Casa Municipal de Cultura y Centro Niemeyer, Teatro Palacio Valdés (sólo la tarde de cada representación, dos horas antes de cada representación), y web [www.entradas.liberbank.es](http://www.entradas.liberbank.es)

### Concierto de Sharon Corr

- **21:00 horas**

Auditorio de la Casa de Cultura

Sharon Corr, nominada al Grammy, ganadora del premio Brit, cantante, compositora y violinista, enormemente exitosa como miembro del legendario grupo irlandés **The Corrs** y como solista, es el primer cartel de Factoría Sound en este 2022. La cercanía, se ha convertido en sello de identidad en su carrera, un trabajo donde fluyen las preciosas melodías de siempre, pero alejadas de la producción excesiva y dejando ver lo más íntimo, lo más puro y lo más cercano. Una Corr más intimista deja ver sus propias experiencias, es su vida la que fluye en sus canciones, a veces vivencias amargas, otras solidarias, algunas humorísticas o melancólicas, en fin, la vida misma sin más pretensiones.

Las entradas para acudir al recital, que supone el concierto inaugural del nuevo ciclo de Factoría Sound, se encuentran a la venta, con un precio de único de 20 euros, en los canales habituales, la web <https://entradas.liberbank.es/palaciovaldes> y la taquilla de la Casa de Cultura.



## **Clases magistrales del solista de viola Ashan Pillai en el 'Julián Orbón'**

Auditorio del Conservatorio

El solista de viola, profesor de la ESMUC, Conservatorio del Liceu de Barcelona, y Royal Academy de Londres, Ashan Pillai, ofrecerá clases magistrales a alumnado del Conservatorio Municipal Profesional Julián Orbón a lo largo de hoy y mañana. El profesor británico, nacido en Sri Lanka, se formó en la Merchant Taylor's School de Inglaterra y en la Royal Academy of Music de Londres, donde obtuvo las máximas distinciones y todos los galardones de viola. Posteriormente, varias becas le permitieron ampliar sus estudios en la Universidad de California del Sur (Los Ángeles), en la Juilliard de Nueva York y en el Banff Centre for Arts and Creativity de Canadá, bajo la tutela de prestigiosos pedagogos como Donald McInnes y Karen Tuttle. Mañana sábado a las 13.30 tendrá lugar un concierto para alumnos, padres y profesores en el que tocará junto a Rubén Menéndez.

### Alumnos y obras:

- **16:00 horas** Nel Sánchez Fernández. *Concierto en Lam* (J.S.Bach ) / *Nana* (M. Falla)
- **17:00 horas** Cristina Alonso Sánchez. *Primer movimiento del Concierto para viola y orquesta en do mayor* (Joseph Schubert)
- **18:00 horas** Markel Gómez Martínez. *Marchenbilder* (R.Schumann) *Trauermusik* (P. Hindemith) / *Concierto de Hoffmeister*

## **Cuentacuentos *En el jardín de mi abuela***

Biblioteca Bances Candamo. Casa de Cultura

- **18:00 horas**

La compañía Teatro Los Pintores será la encargada de representar esta historia ambientada en un jardín donde juegan Juancito y María. Entre flores, conocen a todos los animales que juegan y viven en armonía, sin importar su tamaño o su color.

La obra está dirigida al público infantil de entre 4 y 9 años y cuenta con plazas limitadas, por lo que será necesario inscribirse previamente de manera gratuita en la propia biblioteca.

## **Laboratorio de ideas de 'Ciencia y Tecnología en Femenino'**

- **11:30 - 12:25 horas**

IES Menéndez Pidal (Valgranda, 19)

Segundo laboratorio en el IES C Menéndez Pidal a cargo del alumnado de 3º de ESO participante en el proyecto CyT en femenino. Se buscará, en esta segunda sesión en este centro, una respuesta creativa a uno de los retos planteados por las investigadoras el pasado diciembre en el Centro Niemeyer, en el acto central de esta cuarta edición del proyecto para fomentar entre las jóvenes el estudio de las disciplinas científicas y tecnológicas.

El laboratorio se organiza en grupos de trabajo de cinco integrantes, liderados por una joven, que proponen una acción para contribuir a conseguir el reto. Al final, el grupo graba un vídeo de tres minutos en el que presenten su solución. La propuesta ganadora



representará a Avilés en la final del concurso nacional el jueves 21 de abril en Madrid, en el Parque Científico de la Universidad Carlos III.

Los retos planteados por las científicas, todas ellas con importantes responsabilidades en su campo en diferentes empresas, están relacionados con los Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS) para que su solución sea abordada en el aula y proponer una solución disruptiva desde una perspectiva científica o tecnológica. Son los siguientes:

Proponente	Reto
Laura Miralles (Ecohydros)	¿Qué harías para eliminar el plástico de los océanos?
Aida Prado (ArcelorMittal)	¿Qué maneras diferentes se os ocurren para reducir y asegurarnos que se minimiza la huella de carbono en los productos?
MariFé Menéndez Suárez (Idonial)	¿Qué harías en relación a la potabilización del agua, en países subdesarrollados, mediante nanotecnología?
Susana Peregrina (ArcelorMittal)	¿Cómo utilizaríais la tecnología y los medios actuales para animar a las personas de tu edad que abandonan sus estudios a seguir con su educación?
Elena Mielgo (Idonial)	¿Qué propuestas plantearías para alcanzar el objetivo de "cero residuo electrónico"?
María Antonia Marina (Idonial)	¿Cómo puedo mejorar la circularidad de los plásticos?
Leticia Suárez Gema Rodríguez Rebeca Gallego (DXC)	¿Cómo acercar la tecnología a las personas con menos recursos?

Para buscar la solución a cada reto, los alumnos y alumnas contarán con el apoyo técnico de profesionales especializados en metodologías de acción rápida, para que en un taller de dos horas presenten su propuesta. Cada grupo de trabajo tendrá un máximo de 5 integrantes, liderado por una alumna.

## ¡Emprender es posible! con Enfoca Talento

- 11.30-12.30

Espacio Maqua

Visita en profundidad a Espacio Maqua, donde las dieciséis participantes en el proyecto Enfoca Talento conocerán las instalaciones, los medios y recursos que la ciudad de Avilés les pone a su disposición para emprender. Así mismo, disfrutarán del testimonio empresarial de alguna de las personas que han emprendido en La Curtidora.

## Ampliación de horarios de las salas de estudios

Para facilitar la preparación de exámenes a los y las estudiantes teniendo en cuenta el calendario académico de la Universidad de Oviedo, se amplía el horario de las salas de consulta y estudio en los fines de semana

- **Bances Candamo (Casa de Cultura)**

Hasta el 23 de enero.



Los viernes y sábados las salas de consulta y estudio de la biblioteca de la Casa de Cultura están abiertas de forma ininterrumpida **de 9:00 a 1:00 horas**.

Los domingos y festivos el horario será por la mañana de 9:00 a 14:00 horas, y por la tarde de 16:00 a 21:00 horas.

## **Inscripciones en las actividades extraescolares 2022**

Hasta el 31 de mayo

Se advierte de que todas las familias que quieran realizar actividades extraescolares a partir del 10 de enero deben realizar la correspondiente inscripción, aunque ya estuvieran inscritos en anteriores programaciones.

Las actividades extraescolares para lo que queda del curso 2021-2022 darán comienzo el lunes 10 de enero y cuentan con una amplia oferta de propuestas culturales y deportivas (con y sin competición). Como novedad, las inscripciones se podrán realizar en cualquier actividad, con independencia del centro educativo en el que se cursen los estudios. Los pagos de las tasas serán trimestrales y se mantiene la posibilidad de bonificaciones del 30%, del 50% o del 80%.

El listado de modalidades ofertadas en cada centro se puede consultar en la Sede Electrónica de la web municipal, a través de la sección "Otras convocatorias" (<https://sedeelectronica.aviles.es/Convocatorias>).

### **Precio de las actividades**

El precio por trimestre, actividad y participante viene determinado por el cómputo total de horas, tal y como se indica en las siguientes tablas:

Culturales y deportivas sin competición		
Días a la semana	Horas al trimestre	Precio del trimestre
1	10	12,00€
2	20	24,00€
3	30	36,00€
5	50	60,00€

Deportivas con competición		
Días a la semana	Horas al trimestre	Precio del trimestre
2	30	36,00€
3	40	48,00€

Al igual que en otras convocatorias, las familias que cumplan los requisitos indicados en las bases podrán solicitar bonificación:



Renta per capita IPREM	Cuantía subvencionada
Hasta 50% IPREM	80%
Del 50% IMPREM hasta el 70% IPREM	50%
Del 70% IPREM al 90% IPREM	30%

## Inscripciones

Las solicitudes de las actividades extraescolares se podrán formalizar de las siguientes maneras:

### 1. Presentación Telemática:

A través de la Sede Electrónica (<https://sedeelectronica.aviles.es/Convocatorias>)

Las personas que necesiten apoyo y asesoramiento para realizar la solicitud telemática, tienen a su disposición:

1. Los Telecentros Avilés-1 y Avilés-2 situados en C/ Marcos del Torniello, 34 y Centro de Empleo Europa (Avda. Oviedo, 9), respectivamente, donde contarán con personal cualificado para el asesoramiento a las familias. Este asesoramiento se realizará únicamente mediante cita previa, que se puede solicitar:

- Por teléfono en el centro correspondiente:
  - Telecentro Avilés I: 985 12 90 30
  - Telecentro Avilés II: 985 12 98 04
- A través de <http://www.aviles.es/citaprevia>

2. La Oficina de Asistencia en Materia de Registros (OAR, antiguo Servicio de Atención Ciudadana SAC) de la Casa Consistorial, situada en la plaza de España, donde dispondrán de un punto de acceso telemático. Únicamente mediante Cita Previa en horario de 8:30 a 14:15 horas concertando cita por internet o en a través del teléfono 985122100.

### 2. Presentación Presencial:

Una vez cumplimentadas las solicitudes conforme al modelo "Inscripción actividades extraescolares", se presentarán junto con la documentación necesaria a través de la Oficina de Asistencia en Materia de Registros (OAR, antiguo Servicio de Atención Ciudadana SAC) de la Casa Consistorial, situada en la Plaza de España, y en el edificio "El Foco" situado en Villalegre, o a través de cualquiera de las formas previstas en el artículo 16.4 de la Ley 39/2015 de 1 de octubre, del Procedimiento Administrativo Común de las Administraciones Públicas.

Instancias, inscripciones y toda la información en:

<https://sedeelectronica.aviles.es/PublicacionTabs.aspx?tab=20&id=15989&t=OC&x=87idBsyF9kC+WOGMuuedsw&lang=es-ES>

---

## Exposiciones



## La Ventana de la Factoría: IV Ciclo de Videoarte y II Ciclo de Ilustración infantil y juvenil

Hasta el 6 de febrero

Fachada principal de la Factoría Cultural

- **De 19 a 22 horas**

El cuarto ciclo de videoarte de La Ventana de la Factoría, bajo el título de *Real/Virtual*, muestra la obra *Distopía de la sociedad digital*, de **Alberto Valverde**. Según el autor, "en la actualidad estamos conectados permanentemente, gracias a los dispositivos electrónicos portátiles que nos permiten comunicarnos con otros *gadgets* o redes de información. Por consiguiente, nos encontramos inmersos en una ingente cantidad de datos de fugaz existencia, configurando una inmediatez jamás dada con anterioridad. En esta nueva época de información, somos modelados por la información y respondemos a ella de forma natural. Donde los algoritmos digitales nos abren un mundo lleno de posibilidades, pudiendo ser también controlados y manipulados sin apenas darnos cuenta".

El segundo ciclo de ilustración infantil y juvenil lleva por título *La ilustración y sus procesos*, y en él cada ilustrador expondrá una ilustración y un vídeo que mostrará al público los aspectos ocultos de la creación artística. **Goyo Rodríguez**, ilustrador y diseñador gráfico *freelance* afincado en Candás, muestra estos días una de sus obras y explica su trabajo. Rodríguez está especializado en ilustración de libro de texto (infantil, primaria y secundaria) colabora desde el año 2004 en más de 150 publicaciones con editoriales como Grupo Anaya, Santillana, Edelvives, Grupo SM, Oxford, Bruño y Pearson.

## "Amalgama gráfica internacional contemporánea IV Asturias"

Hasta el 30 de enero

Centro Municipal de Arte y Exposiciones (CMAE. C/Llano Ponte, 49)

Muestra obra de 34 autores de grabado relacionados con Asturias: Mario Cervero, Nicholas Callaway (USA), Fernanda Álvarez (México), Ana Vila, Faina Manchon Glez (León), Jaime Rodríguez, Elena Pendas, Dora Ferrero, Tania Blanco, Chenky Rodríguez, Damián Vega Velasco, Ernesto Junco, Ramón Isidoro (León), Pablo Maojo, Jacobo de la Peña (A Coruña), Angélica García, Gloria Alonso (Coruña), María Mieres, Eugenia Capellán, Laura Noval, María Mallada, Eliza Southwood (Reino Unido), Valle Baranda, Carlos Pérez (Colombia), Cristina Moneo (Burgos), Francisco Redondo, Antonio Navarro (Francia), Ramón Rodríguez, Herminio Álvarez, Miguel Ángel Lombardia, Ricardo Mojardin, Francisco Velasco, Pelayo Ortega, Armando Pedrosa.

La exposición es el resultado de un proyecto colaborativo liderado por la editorial asturiana Patanegra & Fermín Santos López, en colaboración con la Factoría Cultural y el Ayuntamiento de Avilés, que busca generar un intercambio internacional de estampas contemporáneas entre artistas del grabado de reconocida autoría. La publicación, en esta ocasión dedicada a Asturias, forma parte de la colección "Amalgama Gráfica Internacional Contemporánea", que cuenta con otros títulos centrados en temáticas variadas.

Horarios: martes a domingo de 18 a 21 horas.