



## Agenda Informativa

(Lunes, 21 de marzo de 2022)

---

- **10:30 horas**

Instalaciones de Alusín Solar (Av. del Zinc, 35,)

El concejal de Formación y Empleo, Juan Carlos Guerrero, clausura el curso de "Montador/a Mecánico de Estructuras Solares" organizado por la Sección de Formación y Empleo del Ayuntamiento de Avilés.

También estarán presentes el director general de Alusín Solar, Javier Fernández Font; la jefa de administración de Alusín Solar, Lorena Monteiro; la secretaria general de Femetal, María Pérez Medina, y el responsable de Formación y Proyectos de Femetal, Rafael Bernardo Cobertera. Estas acciones formativas se enmarcan dentro del convenio firmado entre el Ayuntamiento de Avilés y Femetal en el año 2021.

- **12:00 horas**

Salón de Recepciones. Ayuntamiento de Avilés

El concejal de Desarrollo Urbano y Económico, Manuel Campa presenta el vídeo que representará a Avilés en la final nacional del proyecto "Ciencia y Tecnología en Femenino" que se celebrará en Madrid el 21 de abril, Día Mundial de la Creatividad y la Innovación.

"Ciencia y Tecnología en Femenino" es un proyecto dirigido a estudiantes de 3º de la ESO con el objetivo de reducir la brecha de género en las disciplinas de ciencias, tecnología, ingeniería y matemáticas. Han participado 328 alumnos y alumnas de los cinco centros de enseñanza secundaria de Avilés y cada equipo -liderado por una alumna- ha presentado su solución. En total 53 equipos con 53 soluciones disruptivas plasmadas en 53 vídeos.

El reciclaje y aprovechamiento de la basura electrónica y de los plásticos, y el acercamiento de la tecnología a las personas con menos recursos afectadas por la brecha digital centran las 5 propuestas finalistas de los IES Carreño Miranda, Menéndez Pidal, La Luz, Número 5 y Colegio Salesiano Santo Ángel, aspirantes a representar a Avilés en la final nacional.

- **13:00 horas**

Oficina de Turismo de Avilés (C/Ruiz Gómez, 21)

La concejala de Cultura y Promoción de Ciudad, Yolanda Alonso, visita los proyectos presentados al Concurso de Carrozas El Bollo 2022.

Las maquetas concursantes aspiran a 18.200 euros en premios, repartidos en 6 galardones de 2.800 euros cada uno, y 2 accésit de 700 euros. El jurado elegirá los proyectos ganadores, que participarán en los desfiles de los días 17 y 18 de abril



- **18:00 horas**

Salón de Recepciones. Ayuntamiento de Avilés

La concejala de Cultura y Promoción de Ciudad, Yolanda Alonso, asiste a la lectura encadenada de poemas organizada por la Red de Bibliotecas Municipales con motivo de la celebración del Día Mundial de la Poesía.

- **18:30 horas**

Centro de Servicios Universitarios de Avilés (C/ La Ferrería 7)

La concejala de Igualdad, Lucía Fernández Ron, asiste a la lectura del poemario 'Calibán' a cargo de su autora Natalia Menéndez, una actividad organizada por el club de lectura de mujeres 'Una habitación propia' con motivo del Día Mundial de la Poesía.

---

## **Actividades en Avilés. Día Mundial de la Poesía**

---

### **Lectura encadenada de poemas**

- **18:00 horas**

Salón de Recepciones. Ayuntamiento de Avilés

Avilés se suma al proyecto "Asturias, Capital Mundial de la Poesía" con una lectura encadenada de poemas breves organizada por la Red de Bibliotecas de Avilés.

### **Club de lectura "Una habitación propia"**

- **18:30 horas**

Centro de Servicios Universitarios de Avilés (C/ la Ferrería 7)

Natalia Menéndez presentará su poemario 'Calibán' y charlará con las mujeres del club de lectura feminista. Será presentada por la directora del Centro Universitario de Avilés, Luz Mar González Arias, profesora Titular de Filología Inglesa en la Universidad de Oviedo

Natalia Menéndez nació en Avilés, en 1973. Es Doctora en Filología Inglesa y compagina la escritura de poesía, narrativa y ensayo con la docencia de Lengua y Literatura en un instituto de enseñanza secundaria. Hasta la fecha ha publicado seis libros de poesía: Las Virtudes Cardinales (Ayto. de Avilés, 2007), La nostalgia del caníbal (KRK, 2007), Restos de un naufragio (Universos, 2008), El síndrome Kalashnikov (Trabe, 2012), Invadir Babel (Torremozas, 2017) y Calibán (Torremozas, 2020).

También es autora de un libro recopilatorio de artículos de prensa titulado Ciencias Inexactas (Trabe, 2014) y de varios libros compartidos sobre literatura inglesa. Sus poemas aparecen en diversas antologías y ha publicado relatos en libros colectivos.

Ha obtenido los premios de poesía "Ana de Valle 2006" exaequo por Las Virtudes Cardinales, "Nené Losada Rico 2006" por Restos de un naufragio, y el "Premio Asturias Joven de Poesía 2007" por La nostalgia del caníbal.



## Otras actividades

---

### **Campaña especial Policía Local vigilancia de la velocidad al volante**

Del 21 al 27 de marzo

Nueva campaña especial de vigilancia de la Policía Local, impulsada por la Dirección General de Tráfico, sobre vigilancia y control de la velocidad en carreteras convencionales y vías urbanas.

Esta campaña se basa en la concienciación y vigilancia sobre todo en las vías urbanas, por cuanto tiene un impacto muy importante en la seguridad vial, el medio ambiente, el consumo de combustible y en la calidad de vida de las zonas urbanas, poniendo en peligro la seguridad de los peatones y ciclistas.

Según datos facilitados por la DGT, en zonas urbanas, especialmente en el caso de atropello, la velocidad es determinante, ya que a partir de 80 km/h es prácticamente imposible que un peatón no fallezca en un atropello; mientras que, a una velocidad de 30 kilómetros por hora, el riesgo de muerte del peatón se reduce al 10%.

La campaña consistirá en un incremento de los controles de velocidad. Para ello, la Policía Local de Avilés, cuenta con un cinemómetro cedido por la Dirección General de Tráfico.

### **Talleres gratuitos para mujeres**

- **10:00 - 12:00 horas**

Casa de Encuentro de la Mujer (Edificio Fuero)

Los talleres están dirigidos a las mujeres inscritas. Están organizados por la concejalía de Igualdad y abarcan temas que van desde la salud y la sexualidad, a la fotografía y la literatura.

- **Taller "Adaptación del ciclo vital en la nueva normalidad" (16 horas)**

Contenidos: factores que afectan a los hábitos de vida y al ciclo vital, recursos y procedimientos de la gestión emocional, estrategias de afrontamiento ante situaciones de crisis, prácticas y dinámicas de participación social. Imparte: Teresa Álvarez Suárez. Psicopedagoga, en intervención y orientación psicopedagógica, Maestra y Terapeuta Familiar, acreditada por la FEATF. Formación postgrado en Psicología Clínica (UNED). Experta en coaching deportivo. Amplia experiencia docente e intervención directa en familia, infancia, discapacidad y personas mayores.

Fechas: lunes, del 7 de febrero al 4 de abril, de 10.00 a 12.00 horas

### **Concierto del alumnado del Julián Orbón**

- **19:30 horas**

Auditorio del Conservatorio

Alumnado de violín y viola del Conservatorio Municipal Profesional Julián Orbón ofrecen un concierto audición bajo la dirección de los profesores Jorge Díaz Seijo, Rubén Menéndez Larfeuil e Iván Kratochvila. Programa:



- Martín López Hervés (Violín 1º E.E.): *Lightly Row* (S. Suzuki) *Go Tell Aunt Rhody* (S. Suzuki)
- Sara Álvarez Morán (Violín 1º E.E.): *Long, long Ago* (T. H. Bayly) *Allegro* (S. Suzuki)
- Sabrina Lauda Martínez (Violín 1º E.E.): *Student's Concerto nºII, op. 13* (Fr. Seitz)
- Nicolás Cabal Gonzalo (Viola 2º E.E.): *Estudio nº 4* (M. Crickboom)
- Marcos Cabal Gonzalo (Viola 2º E.E.): *Estudio nº 5* (M. Crickboom)
- Rebeca Zapico Bello (Violín 3º E.E.): *Estudio nº10* (M. Crickboom)
- Adriana Coronas González (Violín 3º E.E.): *Theme from "Witches' Dance"* (N. Paganini)
- Marina Castro Cuartas (Violín 3º E.E.): *Gavotte* (P. Martini)
- Ona Micolau Mesa (Viola, 4º E.E.): *Concertino para violín (viola) ypiano (2º y 3er movimiento)* (F. Kùchler)
- Olga Cueto Sánchez (Viola 2º E.P.): *Concierto en sol menor para viola y piano (Allegro)* (A. Vivaldi)
- Adriana Da Costa Martínez (Viola 4º E.P.): *Fantasía para violín (viola) nº1* (G. P. Telemann) *Dúo nº1 para dos violas* (K. Stamitz)
- Nel Sánchez Fernández (Violín 5º E.P.): *Violin Concerto nº3 (1er mov.)* (W. A. Mozart)

Pianista acompañante: Nariné Karapetyan

---

## Exposiciones

---

### **Exposición 'El legado español en los Estados Unidos de América'**

Hasta el 19 de abril

Escuela de Artes y Oficios (Plaza Álvarez Acebal)

Organizada por la Asociación "The Legacy", es fruto de su colaboración con el Ministerio de Defensa y, en esta ocasión con el Ayuntamiento de Avilés. Comenzó su periplo en la Real Fábrica de Tapices de Madrid y también se ha exhibido en Rota (Cádiz).

Se trata de un espacio expositivo inspirado en las postales tradicionales, con sencillos mensajes, a través de un recorrido que invita a viajar por los paisajes de la historia de España en Norteamérica, en la que el papel de Avilés cobra especial protagonismo, en la figura de Pedro Menéndez, fundador de San Agustín de La Florida, el primer asentamiento europeo en lo que hoy son los Estados Unidos.

En el recorrido se podrán ver diversos cortos de animación realizados por The Legacy mediante tecnología de videojuegos, píldoras históricas de gran atractivo, y cuyo objetivo es la enseñanza del crucial legado español, con un fugaz y dinámico viaje en el tiempo a través de algunos de los hitos más destacados que marcaron el devenir histórico estadounidense, en conexión con España.

Horarios: de lunes a jueves, de 10.00 a 14.00 y de 17.00 a 20.00 horas. Viernes y sábados de 11.00 a 14.00 y de 17.00 a 20.00 horas. Del 11 al 18 de abril: de 11.00 a 14.00 y de 17.00 a 20.00 horas. Los domingos la exposición permanecerá cerrada.



## **Proyecciones en la Ventana de la Factoría: IV Ciclo de Videoarte y II Ciclo de Ilustración infantil y juvenil**

De 19 a 22 horas

Hasta el 3 de abril

Fachada principal de la Factoría Cultural

El cuarto ciclo de videoarte de La Ventana de la Factoría, bajo el título de RealVirtual, muestra la obra de Elisa Cuesta titulada Skeens - data selfie. Una propuesta que busca comprender el valor emocional e individual que pueden tener los datos privados de los usuarios de redes sociales, y lo compara con el valor comercial que estas huellas digitales tienen para las compañías que las extraen.

El segundo ciclo de ilustración infantil y juvenil lleva por título La ilustración y sus procesos, y en él cada ilustrador expondrá una ilustración y un vídeo que mostrará al público los aspectos ocultos de la creación artística. En esta ocasión el protagonista es Rubén Megido, ilustrador y diseñador gráfico. Desarrolla su actividad a través de su propio estudio Rugido, donde presta servicios de diseño orientados al sector lúdico, publicitario y editorial. También es fundador y director creativo en Descubierta, empresa especializada en el diseño de portadas para escritores independientes y pequeñas editoriales.

### **'Disputas, deseos y afectos' de Nacho Izquierdo**

Hasta el 7 de abril

Factoría Cultural (Avenida Portugal, 13)

Nacho Izquierdo (Oviedo, 1995) expone en sus 'Disputas. Representaciones, deseos y afectos en juego', una muestra pensada para que el visitante explore un universo fiestero, lúdico, colorista y pop. La exposición recopila obras creadas desde el 2016 hasta la actualidad, y es en este periodo donde se dieron momentos tan importantes en el desarrollo de su creación como lo fue su etapa universitaria en Madrid. La obra de Nacho Izquierdo abarca desde la creación digital y la impresión 3D, hasta la fotografía y el lienzo como métodos para crear sus autorretratos, retratos de amigos u obras abstractas inspiradas en la ciencia ficción.

Lunes a viernes: de 9:00 a 14:30 horas y de 16:30 a 21:00 horas

### **'De Villa a Ciudad. Avilés en la colección fotográfica del Muséu del Pueblu d'Asturies: 1860-1937'**

Hasta el 31 de marzo

Sala de Exposiciones de la Casa de Cultura

Se trata de un repaso a la transformación de Avilés captada por los pioneros de la fotografía. Está compuesta por unas trescientas imágenes, entre las que se encuentran fotografías, postales, álbumes anunciadores y retratos de los primeros fotógrafos profesionales asentados en Avilés. En ella se puede ver la evolución de la ciudad, su paisaje urbano, y sus habitantes, su paisanaje, desde aquel 1860 hasta 1937.

Horario: lunes a sábados de 9.00 a 21.00 horas. Domingos y festivos, de 9.00 a 14.00 horas.



Ayuntamiento de Avilés

Principado de Asturias