



Agenda Informativa

(Miércoles, 30 de marzo de 2022)

Actos de la alcaldesa

- **10:00 horas**

La Curtidora (C/ Gutiérrez Herrero, 52)

La alcaldesa de Avilés, Mariví Monteserín, preside el consejo de administración de la sociedad Centro de Empresas La Curtidora. Asiste también el concejal de Desarrollo Urbano y Económico, Manuel Campa.

Actos del resto del Gobierno

- **10:00 horas**

Salón de Plenos. Ayuntamiento de Avilés

El concejal de Recursos Humanos, Raúl Marquínez, se reúne con los sindicatos municipales para avanzar en el contenido de la propuesta del Gobierno municipal para la aplicación en el Ayuntamiento de Avilés de la Ley 20/2021, de 28 de diciembre, de medidas urgentes para la reducción de la temporalidad en el empleo público.

- **13:00 horas**

Salón de Plenos. Ayuntamiento de Avilés

El concejal de Recursos Humanos, Raúl Marquínez, informa a los grupos municipales sobre los avances en el contenido de la propuesta del Gobierno municipal para la aplicación en el Ayuntamiento de Avilés de la Ley 20/2021, de 28 de diciembre, de medidas urgentes para la reducción de la temporalidad en el empleo público.

Otras actividades

Concierto de Side Pony en la Factoría Cultural

- **21:00 horas**

Factoría Cultural (Avda. Portugal, 13)

La programación de Factoría Sound trae en esta ocasión al dúo de country rock de Nashville (EEUU) Side Pony en su primera gira por España. Desde el momento en que cantaron juntas por primera vez, Alice Wallace y Caitlin Cannon supieron que tenían algo especial, esa encantadora armonía que mostraba su primer single Lucky Break, que lanzaron en abril de 2021. Su último disco que vio la luz en octubre, grabado en el East Nashville Studio del productor/guitarrista Doug Lancio (Patty Griffin/John Hiatt/Todd Snider.), reúne ocho



canciones que rezuman confianza y dulzura y suponen un nuevo paso dentro del neo-country.

Entradas a 10 euros en venta anticipada y 12 el día del concierto.

Talleres de iniciativa empresarial en Espacio Maqua

Espacio Maqua. Palacio de Maqua (C/ La Cámara, 23)

10:10-12:00 horas 'Cuánto cuesta iniciar una actividad por cuenta propia'

A la hora de iniciar una actividad por cuenta propia nos asaltan un montón de dudas ¿cuánto me cuesta? ¿qué impuestos debo de pagar? ¿puedo facturar sin estar dado de alta de autónomo? Este taller sirve para desenmarañar el laberinto burocrático que supone muchas veces el iniciar una actividad por cuenta propia.

12:00-13:00 horas 'Cómo hacer tu plan de empresa'

En esta sesión Ana Cadrecha abordará los aspectos a reflexionar para realizar con éxito tu plan de empresa, necesario para solicitar la ayuda de consolidación empresarial convocada por el Principado de Asturias el pasado mes de enero.

Invitaciones para actividades de la Semana Cultural del Conservatorio

Todos los eventos ofrecidos en el programa de la Semana Cultural son gratuitos. Para asistir a los que se realizarán en el **Auditorio de la Casa de Cultura** y el **Teatro Palacio Valdés** será necesario recoger invitaciones, en la taquilla de la Casa de Cultura. El concierto en el Hall del Conservatorio será de entrada libre hasta completar el aforo, sin necesidad de hacer reserva.

Programa completo

- **Viernes 1 de abril.** Hall del Conservatorio, 20.00 horas. Concierto del Astur Ensemble, con obras de Mozart, Debussy y Dvorak.
- **Domingo 3 de abril.** Teatro Palacio Valdés, 19.30 horas. Danza clásica y española, con la compañía Larreal.
- **Lunes 4 de abril.** Auditorio de la Casa de Cultura, 19.30 horas. Conferencia de Alejandro Román.
- **Martes 5 de abril.** Teatro Palacio Valdés, 19.30 horas. Charla de Rodrigo Cuevas, con el periodista Nacho Poncela.
- **Miércoles 6 de abril.** Teatro Palacio Valdés, 19.30 horas. Concierto "Historia de un soldado", de Stravinsky.
- **Jueves 7 de abril.** Teatro Palacio Valdés, 19.30 horas. Charla de Leire Martínez, con el periodista Giuseppe Montoto.
- **Viernes 8 de abril.** Auditorio de la Casa de Cultura, 19.30 horas. Concierto de Primavera del alumnado del Conservatorio Julián Orbón.

Subvenciones 2022 para proyectos culturales

Hasta el 4 de abril

Dirigida a entidades y asociaciones culturales, con la finalidad de proteger, estimular y potenciar la actividad cultural y creativa del tejido asociativo de la ciudad, se divide en dos líneas, cada una dotada con 50.000 euros



La tramitación online de la solicitud así como las bases y toda la información están en la sede electrónica del Ayuntamiento de Avilés en:

<https://sedeelectronica.aviles.es/PublicacionTabs.aspx?tab=12&id=16385&t=S&x=sAS51c0S3SBI3cYXr6BYQg>

Convocatoria para competir en el XXI Certamen de Cortometrajes del Avilés Acción Film Festival

Hasta el 20 de abril

Podrán concurrir al certamen todas las personas mayores de 16 años, nacidas en España o con tarjeta de residencia en el país. La participación en el certamen está abierta a los cortometrajes de producción y/o dirección española, salvo en la Sección Asturias, en la que las personas al frente de la dirección y producción deberán ser residentes y/o haber nacido en el Principado de Asturias.

La inscripción se hará través de www.avilesaccion.com, donde estarán disponibles para su consulta las bases completas. Los cortos se podrán remitir a través de las siguientes plataformas:

- Festhome.com
- Movibeta.com

Como novedad, en esta edición se ha eliminado la distinción por género de los premios a Mejor Interpretación, siguiendo la tendencia de grandes festivales como la Berlinale y el Festival de San Sebastián. Además, este año se incorpora el premio a Mejor Interpretación en la Sección Asturias, que hasta la fecha solamente se entregaba en la Sección Oficial.

Abiertas las inscripciones para la elección de la Xana, la Xanina y Damas de Honor de las Fiestas de El Bollo 2022

Hasta el 1 de abril

Las candidaturas podrán presentarse hasta el viernes 1 de abril en las dependencias de la Delegación Municipal de Festejos (C/Ruiz Gómez, 21) de 9.00 a 15.00 horas.

A la candidatura de Xanina se podrán presentar niñas de 8 a 12 años, ambos inclusive, y en el caso de la Xana, la edad estará comprendida entre los 15 y los 20 años.

La elección de ambas figuras, y de las Damas de Honor correspondientes, se realizará mediante sorteo, en un acto que tendrá lugar el sábado 2 de abril, en la Casa de Cultura (12.00 horas). Un acto en el que deberán estar presentes, de forma inexcusable, todas las candidatas: en caso contrario, quedarán excluidas del sorteo.

No podrán volver a presentarse quienes hayan sido elegidas como Xana y Xanina en los dos últimos años de celebración. No obstante, las Damas de Honor sí podrán optar a obtener el título.

Presentación propuestas ciudadanas al Presupuesto Municipal de 2023

Hasta el 20 de abril

Las propuestas pueden presentarlas tanto personas a título individual como entidades, con un máximo de dos proposiciones, a través de un formulario que se encuentra disponible, junto a toda la información respecto al proceso, en el portal <https://avilesparticipa.org>.



También es posible participar en el proceso contactando con las entidades de cada uno de los cuatro Consejos de Participación de Zona en los que se encuentra dividido el concejo, a través de la Concejalía de Participación Ciudadana (C/Rivero, 52-3º con cita previa), así como en el teléfono 985 129 098 y en el correo electrónico participacion@aviles.es.

Inscripciones Talleres Infantiles (TIA) de Semana Santa

Hasta el 1 de abril (Semana Santa)

Los Centros Educativos donde se desarrollarán serán CEIP Versalles (30 plazas) y CEIP Enrique Alonso (30 plazas). Al igual que en otras ediciones el horario será de 7:30 a 15:30 horas y en todas ellas se ofertará servicio de comedor y posibilidad de bonificación.

| Fechas | Precio/día sin comedor | Precio/día con comedor | Precio 3 días sin comedor | Precio 3 días con comedor |
|----------------------|------------------------|---------------------------|---------------------------|---------------------------|
| Semana Santa | | | | |
| 11, 12 y 13 de abril | 9,6€ (1,2 €/hora) | 13,80€ (1,725 euros/hora) | 28,80 € | 41,40 € |

Las solicitudes para participar en los Talleres Infantiles de Avilés (TIA), con o sin bonificación, se podrán formalizar de las siguientes maneras:

1. Presentación Telemática:

- A través de la Sede Electrónica de la web municipal <https://sedeelectronica.aviles.es/Convocatorias>.

Las personas que necesiten apoyo y asesoramiento para realizar la solicitud telemática, tienen a su disposición los Telecentros Avilés 1 (C/Marcos del Torniello, 4) y Avilés 2 (Centro de Empleo Europa. Avda. de Oviedo 9), donde contarán con personal cualificado para el asesoramiento a las familias Este asesoramiento se realizará únicamente mediante cita previa que puede ser tramitada por teléfono en el centro correspondiente:

-Telecentro Avilés I: 985 12 90 30

-Telecentro Avilés II: 985 12 98 04

- A través de la sede electrónica y la web del Ayuntamiento de Avilés <http://www.aviles.es/citaprevia>
- La Oficina de Asistencia en Materia de Registros (OAR, antiguo Servicio de Atención Ciudadana SAC) de la Casa Consistorial situada en la Plaza de España, donde dispondrán de un punto de acceso telemático en horario de 8:30 a 14:15.

2. Presentación Presencial:

Una vez cumplimentadas las solicitudes conforme al modelo INSCRIPCION TIA se presentarán junto con la documentación necesaria, a través de la Oficina de Asistencia en Materia de Registros (OAR. Antiguo SAC) de la Casa Consistorial situada en la Plaza de España y en el edificio "El Foco" situado en Villalegre, o a través de cualquiera de las formas previstas en el artículo 16.4 de la Ley 39/2015 de 1 de octubre, del Procedimiento Administrativo Común de las Administraciones Públicas.



Información y bases de la convocatoria:

https://sedeelectronica.aviles.es/Publicacion_ver_doc.aspx?coddoc=EDU16I005V&id=16169

Exposiciones

'Vidami'

Hasta el 25 de abril

Palacio Valdecarzana (C/El Sol, 1)

Reúne un conjunto de obras pictóricas de Carmen Esplá acompañadas de textos inspirados en ellas, autoría de Rosario Esplá y de 14 escritoras y escritores más -Alec Sanz, Ana Luengo, Conchi Caballero, Emma Lobato, Gloria Blanco, Inma J. Ferrero, Lía Brea, Javier García, Javier Muñiz, Margarida Gratacos, Mariano J. Sánchez, Nicola Foti, Puri Penín y Silvia Saldaña. La diseñadora gráfica Sonia Núñez, ha sido quien ha dado forma a la presentación de los textos, así como a las ideas para difundir el proyecto.

Horarios: de lunes a viernes de 18 a 21 horas.

'El legado español en los Estados Unidos de América'

Hasta el 19 de abril

Escuela de Artes y Oficios (Plaza Álvarez Acebal)

Organizada por la Asociación "The Legacy", es fruto de su colaboración con el Ministerio de Defensa y, en esta ocasión con el Ayuntamiento de Avilés. Comenzó su periplo en la Real Fábrica de Tapices de Madrid y también se ha exhibido en Rota (Cádiz).

Se trata de un espacio expositivo inspirado en las postales tradicionales, con sencillos mensajes, a través de un recorrido que invita a viajar por los paisajes de la historia de España en Norteamérica, en la que el papel de Avilés cobra especial protagonismo, en la figura de Pedro Menéndez, fundador de San Agustín de La Florida, el primer asentamiento europeo en lo que hoy son los Estados Unidos.

En el recorrido se podrán ver diversos cortos de animación realizados por The Legacy mediante tecnología de videojuegos, píldoras históricas de gran atractivo, y cuyo objetivo es la enseñanza del crucial legado español, con un fugaz y dinámico viaje en el tiempo a través de algunos de los hitos más destacados que marcaron el devenir histórico estadounidense, en conexión con España.

Horarios: de lunes a jueves, de 10.00 a 14.00 y de 17.00 a 20.00 horas. Viernes y sábados de 11.00 a 14.00 y de 17.00 a 20.00 horas. Del 11 al 18 de abril: de 11.00 a 14.00 y de 17.00 a 20.00 horas. Los domingos la exposición permanecerá cerrada.

Proyecciones en la Ventana de la Factoría: IV Ciclo de Videoarte y II Ciclo de Ilustración infantil y juvenil

De 19 a 22 horas

Hasta el 3 de abril



Fachada principal de la Factoría Cultural

El cuarto ciclo de videoarte de La Ventana de la Factoría, bajo el título de RealVirtual, muestra la obra de Elisa Cuesta titulada Skeens - data selfie. Una propuesta que busca comprender el valor emocional e individual que pueden tener los datos privados de los usuarios de redes sociales, y lo compara con el valor comercial que estas huellas digitales tienen para las compañías que las extraen.

El segundo ciclo de ilustración infantil y juvenil lleva por título La ilustración y sus procesos, y en él cada ilustrador expondrá una ilustración y un vídeo que mostrará al público los aspectos ocultos de la creación artística. En esta ocasión el protagonista es Rubén Megido, ilustrador y diseñador gráfico. Desarrolla su actividad a través de su propio estudio Rugido, donde presta servicios de diseño orientados al sector lúdico, publicitario y editorial. También es fundador y director creativo en Descubierta, empresa especializada en el diseño de portadas para escritores independientes y pequeñas editoriales.

'Disputas, deseos y afectos' de Nacho Izkierdo

Hasta el 7 de abril

Factoría Cultural (Avenida Portugal, 13)

Nacho Izkierdo (Oviedo, 1995) expone en sus 'Disputas. Representaciones, deseos y afectos en juego', una muestra pensada para que el visitante explore un universo fiestero, lúdico, colorista y pop. La exposición recopila obras creadas desde el 2016 hasta la actualidad, y es en este periodo donde se dieron momentos tan importantes en el desarrollo de su creación como lo fue su etapa universitaria en Madrid. La obra de Nacho Izkierdo abarca desde la creación digital y la impresión 3D, hasta la fotografía y el lienzo como métodos para crear sus autorretratos, retratos de amigos u obras abstractas inspiradas en la ciencia ficción.

Lunes a viernes: de 9:00 a 14:30 horas y de 16:30 a 21:00 horas

'De Villa a Ciudad. Avilés en la colección fotográfica del Muséu del Pueblu d'Asturies: 1860-1937'

Hasta el 31 de marzo

Sala de Exposiciones de la Casa de Cultura

Se trata de un repaso a la transformación de Avilés captada por los pioneros de la fotografía. Está compuesta por unas trescientas imágenes, entre las que se encuentran fotografías, postales, álbumes anunciadores y retratos de los primeros fotógrafos profesionales asentados en Avilés. En ella se puede ver la evolución de la ciudad, su paisaje urbano, y sus habitantes, su paisanaje, desde aquel 1860 hasta 1937.

Horario: lunes a sábados de 9.00 a 21.00 horas. Domingos y festivos, de 9.00 a 14.00 horas.

'Mitos del cine de terror', del ilustrador Fernando Vicente

Hasta el 24 de abril

Centro Municipal de Arte y Exposiciones CMAE (C/ Llano Ponte, 49)



En la muestra se pueden contemplar 50 obras del ilustrador a través de un recorrido por los personajes y escenas icónicas de 25 de las películas más destacadas del cine de terror de todos los tiempos: Frankenstein, Freddy Krueger, Hannibal Lecter o Jack Torrance. Las imágenes están acompañadas por textos de Alberto Gil pertenecientes al libro Cuando nacen los monstruos.

Fernando Vicente es uno de los nombres esenciales del mundo de la ilustración en España. Acumula décadas ilustrando publicaciones nacionales e internacionales de medios tan destacados como El País, Playboy, Vogue, Rock Deluxe, Interviú o Cosmopolitan.

Horarios: de martes a domingos de 18:00 a 21:00 horas.