



Agenda Informativa

(Viernes, 4 de marzo de 2022)

Actos de la alcaldesa

- **18:00 horas**

Plaza de España

La alcaldesa de Avilés, Mariví Monteserín, asiste a la concentración silenciosa convocada en contra de la invasión de Ucrania por parte de Rusia. Asisten también miembros de la corporación.

- **20.15 horas**

Teatro Palacio Valdés

La alcaldesa de Avilés, Mariví Monteserín, y la concejala de Cultura y Promoción de Ciudad, Yolanda Alonso, asisten al estreno de 'Ser o no ser', obra dirigida e interpretada por Juan Echanove.

Actos del resto del Gobierno

- **17:30 horas**

Casa de Cultura

La concejala de Igualdad, Lucía Fernández Ron, asiste a la inauguración de la exposición del Concurso de carteles y fotografías del 8M, dentro del programa de actividades para la celebración del Día Internacional de las Mujeres.

Asisten también las ganadoras del certamen: Irene Zapico Durán (Cartel 'La importancia de ser nosotras'. 622 108 677) y Lucía Ruiz Galán (Fotografía 'La mujer de su ciudad' 680 370 001).

- **20:00 horas**

Polideportivo Toso Muñiz (Las Vegas Corvera d'Asturies)

La concejala de Deportes, Nuria Delmiro, asiste a XXXI Gala del Deporte de Corvera, que se celebra en el Polideportivo Toso Muñiz de Las Vegas.

Otras actividades

Primer pase del estreno absoluto de 'Ser o no ser', con Juan Echanove

- **20:15 horas**

Teatro Palacio Valdés



De Ernst Lubitsch

Dirección: Juan Echanove

Con Juan Echanove, Lucía Quintana, Ángel Burgos y otros

Legendaria sátira cinematográfica sobre el nazismo desarrollada entre actores de una compañía de teatro de Varsovia durante la ocupación alemana en la II Guerra Mundial.

Se trata de una función fuera de abono, y las entradas se encuentran en la venta en los canales habituales, la web <https://entradas.liberbank.es/palaciovaldes>, la taquilla de la Casa de Cultura y el día de cada función, en la taquilla del teatro desde dos horas antes del comienzo, con precios de entre 12 y 22 euros, en función de la ubicación. Mañana sábado a la misma hora, segundo pase.

Talleres gratuitos para mujeres

- **10:00 - 12:00 horas**

Casa de Encuentro de las Mujeres (Edificio Fuero)

Los talleres están dirigidos a las mujeres inscritas. Están organizados por la concejalía de Igualdad y abarcan temas que van desde la salud y la sexualidad, a la fotografía y la literatura.

- **Taller de Cuentos "Con voz de mujer" (16 horas)**

Contenidos: narración oral, análisis de cuentos clásicos y estereotipos de género, ritmo, voz y expresión corporal en el arte de contar cuentos.

El taller será impartido por la actriz y narradora oral Elisabet Martín Riaño. Con formación en el Instituto del Teatro y de las Artes Escénicas de Asturias (1999-2003), tiene conocimientos de interpretación, canto, danza contemporánea y moderna, verso, dramaturgia entre otros. Monitora de teatro y de animación sociocultural, ha participado en diferentes talleres de teatro y además de en la escena, ha trabajado en televisión, cine y publicidad. (Contacto para medios: 687 837 517)

Fechas: viernes, del 4 de marzo al 29 de abril de 10.00 a 12.00 horas

Actividades de ocio juvenil 'Hoy se sale'

- **De 17:00 a 21:00 horas**

Local Social Abierto (C/José Cueto, 46)

Todos los viernes: Sala de juegos (Ping-pong, billard, fútbolín, juegos de mesa...), clases de baile (danzas urbanas) y talleres artísticos.

Viernes 4: Taller de Sellos y Clases de baile (18:00-19:00 horas)

En colaboración con la asociación Smash Asturias de videojuegos. se impartirá un taller y el sábado tendrá lugar un minitorneo.

Para jóvenes entre los 12 y los 17 años. Inscripciones: presencial - Local Social Abierto lunes y miércoles entre las 10:00 y las 13:00 horas- 984 29 34 26, 684 643 117 (WhatsApp) y @hoysesaleporaviles (Instagram)



Inscripciones "Taller juvenil de improvisación"

Hasta el 17 de marzo

El Servicio de Juventud del Ayuntamiento de Avilés organiza un taller gratuito, para jóvenes de 16 a 25 años, de improvisación teatral que se desarrollará en las mañanas de sábados de abril y mayo (días 2, 9, 23 y 29 de abril y 7, 14, 21 y 28 de mayo, de 11 a 12:30 horas). Las personas interesadas deberán realizar la correspondiente inscripción a través del correo juventud@aviles.es.

El taller se impartirá en el edificio de La Noria del parque de Ferrera, que se ha convertido en el nuevo Espacio de Bienestar Emocional, Prevención y Autocuidado (BEPa) para jóvenes y donde se programarán otras actividades sociales o de ocio dirigidas a la juventud de Avilés en materia de atención a sus emociones, una cuestión fundamental para garantizar su desarrollo integral sin riesgos adicionales para la salud física, psíquica y social.

Último día para inscripciones VIII Carrera/Marcha Avilés por la Igualdad

4 de marzo, a las 22:00 horas

La Carrera/Marcha se celebra el sábado 5 de marzo a las 11:00 horas con salida y llegada en la Plaza de España y discurrirá por las calles del casco antiguo.

La participación requiere inscripción previa, sin coste, en el departamento de Deportes de El Corte Inglés de Avilés. Las 600 primeras personas inscritas, que se presenten a las 10 horas el día de la prueba en la zona de concentración de salida, recibirán una camiseta conmemorativa a modo de obsequio.

Exposiciones

Carteles y Fotografías del Concurso del 8M

Hasta el 20 de marzo

Casa de Cultura

El vestíbulo de exposiciones de la Casa de Cultura acoge una muestra que reúne los carteles y las fotografías que participaron en el Concurso del 8M Día Internacional de las Mujeres. Las obras ganadoras son la imagen del programa de actividades que se realizan en Avilés para celebrar la efeméride. Irene Zapico Durán resultó ganadora en la modalidad de Cartel con 'La importancia de ser nosotras' y Lucía Ruiz Galán en la de Fotografía con 'La mujer de su ciudad'.

Horario: lunes a sábados de 9.00 a 21.00 horas. Domingos y festivos, de 9.00 a 14.00 horas.

'Disputas, deseos y afectos' de Nacho Izkierdo

Hasta el 7 de abril

Factoría Cultural (Avenida Portugal, 13)



Nacho Izquierdo (Oviedo, 1995) expone en sus 'Disputas. Representaciones, deseos y afectos en juego', una muestra pensada para que el visitante explore un universo fiestero, lúdico, colorista y pop. La exposición recopila obras creadas desde el 2016 hasta la actualidad, y es en este periodo donde se dieron momentos tan importantes en el desarrollo de su creación como lo fue su etapa universitaria en Madrid. La obra de Nacho Izquierdo abarca desde la creación digital y la impresión 3D, hasta la fotografía y el lienzo como métodos para crear sus autorretratos, retratos de amigos u obras abstractas inspiradas en la ciencia ficción.

Lunes a viernes: 09:00 a 14:30 horas y de 16:30 a 21:00 horas

'Donde habita la ausencia'

Hasta el 17 de marzo

Palacio de Valdecarzana (C/ Sol, 1)

La exposición fotográfica 'Donde habita la ausencia' recoge obras de Alicia Aranguren y Ana Elías, dos fotografías asturianas con un mensaje intimista y muy plástico. En su periplo por toda Asturias la muestra recalca en Avilés para disfrute de su público.

Esta exposición conjunta está formada por 23 fotografías en blanco y negro dispuestas en series con un hilo conductor que introduce un breve texto poético

Horario: de lunes a viernes de 11:00 a 14:00 horas y de 18:00 a 21:00 horas.

'Mitos del cine de terror', del ilustrador Fernando Vicente

Hasta el 24 de abril

Centro Municipal de Arte y Exposiciones CMAE (C/ Llano Ponte, 49)

En la muestra se pueden contemplar 50 obras del ilustrador a través de un recorrido por los personajes y escenas icónicas de 25 de las películas más destacadas del cine de terror de todos los tiempos: Frankenstein, Freddy Krueger, Hannibal Lecter o Jack Torrance. Las imágenes están acompañadas por textos de Alberto Gil pertenecientes al libro *Cuando nacen los monstruos*.

Fernando Vicente es uno de los nombres esenciales del mundo de la ilustración en España. Acumula décadas ilustrando publicaciones nacionales e internacionales de medios tan destacados como El País, Playboy, Vogue, Rock Deluxe, Interviú o Cosmopolitan.

La muestra se puede visitar de 18:00 a 21:00 horas, de martes a domingo.

'De Villa a Ciudad. Avilés en la colección fotográfica del Muséu del Pueblu d'Asturies: 1860-1937'

Hasta el 31 de marzo

Sala de Exposiciones de la Casa de Cultura

Se trata de un repaso a la transformación de Avilés captada por los pioneros de la fotografía. Está compuesta por unas trescientas imágenes, entre las que se encuentran fotografías,



postales, álbumes anunciadores y retratos de los primeros fotógrafos profesionales asentados en Avilés. En ella se puede ver la evolución de la ciudad, su paisaje urbano, y sus habitantes, su paisanaje, desde aquel 1860 hasta 1937.

Horario: lunes a sábados de 9.00 a 21.00 horas. Domingos y festivos, de 9.00 a 14.00 horas.

La Ventana de la Factoría: IV Ciclo de Videoarte y II Ciclo de Ilustración infantil y juvenil

Hasta el 6 de marzo

Fachada principal de la Factoría Cultural

- **De 19 a 22 horas**

El cuarto ciclo de videoarte de La Ventana de la Factoría, bajo el título de *Real/Virtual*, muestra la obra *Poder ver, ver poder*, de **Mónica Mura**. Una obra que reúne las inquietudes de la vida contemporánea donde la identidad real deja paso a la digital reflexionando sobre la visibilidad, la reputación y la privacidad de las personas en Internet. La identidad virtual, que crece exponencialmente cada día mientras el ciberespacio irrumpe frenético y se sobrepone al espacio real, requiere una inmersión total en la cultura digital que implica un aprendizaje continuo.

El segundo ciclo de ilustración infantil y juvenil lleva por título *La ilustración y sus procesos*, y en él cada ilustrador expondrá una ilustración y un vídeo que mostrará al público los aspectos ocultos de la creación artística. El ilustrador gijonés **Juan Hernaz** muestra estos días una de sus obras: *Nüwa*, una ilustración inspirada en la mitología china que formará parte de un álbum ilustrado de gran formato. A través de un vídeo muestra desde la escaleta inicial y primeros bocetos, muy básicos, el proceso técnico, que se construye a partir del dibujo a grafito (en diferentes métodos y durezas) para culminar el trabajo de color en proceso digital.