



Agenda Informativa

(Martes, 8 de marzo de 2022)

Actos de la alcaldesa

- **12:00 horas**

Centro Cultural de Moreda (Teatro Cine Carmen) (C/ Eloy Martino s/n, Moreda, Aller)

La alcaldesa de Avilés, Mariví Monteserín, asiste al acto institucional con motivo del Día Internacional de las Mujeres 8M.

Actos del resto del Gobierno

- **10:30 horas**

Palacio de Valdecarzana (C/ Sol,1)

La concejala de Igualdad, Lucía Fernández Ron, asiste a la Jornada Día Internacional de las Mujeres que se inicia con la conferencia "Escritoras en pandemia: perspectiva de género y conciencia planetaria en la primera ola de la COVID 19", a cargo de la profesora Luz Mar González Arias.

- **11:00 horas**

Oficina del Teatro de la Zarzuela (C/Los Madrazo, 11, Madrid)

La concejala de Cultura, Yolanda Alonso, se reúne con Francisco Prendes Veiga, coordinador de actividades educativas y culturales y con responsables de producción del Teatro de la Zarzuela. Ultimearán los detalles de las próximas representaciones de la zarzuela "El sobre verde" en el Teatro Palacio Valdés, programadas para los días 24 y 25 de marzo para públicos escolar y 26 de marzo para público general.

- **12:00 horas**

Plaza de España

La concejala de Igualdad, Lucía Fernández Ron, asiste a los actos de celebración del 8M Día Internacional de las Mujeres con la concentración y lectura del manifiesto del Consejo Municipal de la Mujer, a cargo de Aurora González Álvarez, presidenta de la asociación Amas de Casa de Avilés "Athenea".

- **19:00 horas**

Plaza de toros de Gijón El Bibio

La concejala de Igualdad, Lucía Fernández Ron, asiste a la manifestación feminista 'Con todas y a por todas' que organiza Asturias Feminista en Gijón y que sale de la plaza de toros El Bibio, en Gijón, para llegar a la plaza del Humedal donde se dará lectura a un manifiesto.



8M Día Internacional de las Mujeres

- **10:30 horas**

Palacio de Valdecarzana (C/ Sol,1)

Conferencia "Escritoras en pandemia: perspectiva de género y conciencia planetaria en la primera ola de la COVID 19", a cargo de la profesora titular de Filología Inglesa y directora del Centro de Servicios Universitarios de Avilés, Luz Mar González Arias

- **12:00 horas**

Plaza de España

Acto central de la jornada del Día Internacional de las Mujeres. Concentración y lectura del Manifiesto del Consejo Municipal de la Mujer de Avilés a cargo de Aurora González Álvarez, presidenta de la asociación Amas de Casa de Avilés "Athenea". Tras la lectura habrá una interpretación de canciones a cargo de Laura Torres, de Cuentos para Ana que cantará '*No estás sola*'; Raquel Díaz, '*Puerta violeta*'; y Law G.G, '*Respect*'.

- **19:00 horas**

Factoría Cultural (Avd. Portugal, 13)

Estreno de la obra 'El tapiz de niebla', de Paloma González, de La Rentreé Teatro. Esta obra teatral es uno de los proyectos receptores de las ayudas a la producción de la Factoría Cultural.

El texto de la dramaturga Paloma González surge a partir del laboratorio de investigación de la compañía La Rentreé Teatro (Tamara Norriella, Virginia Rey y Ágata Martínez, dirigidas por Joaquín Amores) sobre el personaje femenino en la escena.

Otras actividades

Clase magistral del director de fotografía Valentín Álvarez (Cátedra de Cine)

- **18:00 a 21:00 horas**

Centro de Servicios Universitarios de Avilés (C/ la Ferrería, 7)

La Cátedra de Cine de Avilés en su Curso de Iniciación al Guión de Cine "Escribir para las pantallas", dirigido por la guionista Lola Salvador Maldonado, trae en este cuarto encuentro al director de fotografía Valentín Álvarez, quien compartirá su amplia y reconocida experiencia en campos como el cine, el documental, el spot publicitario, el videoclip musical y el diseño de iluminación teatral.

En su haber hay títulos con gran éxito de público y crítica como la película 'El rey', o el documental '¿Cuánto pesa su edificio, señor Foster?', nominado como Mejor Documental en los Premios Goya en 2011, y que obtuvo el Primer Premio del Jurado del Festival



Internacional de Documentales de Leuven, y seleccionado en Berlín, China o San Sebastián.

El curso, coordinado por José Ángel Lázaro, subdirector de la Cátedra, y por Francisco Pardo, responsable del Departamento de Promociones Artísticas de la Escuela Superior de Arte Dramático de Asturias (ESAD), se organiza en colaboración con la ESAD, y contará con la participación como docentes de destacados profesionales de la cinematografía en España, que se irán anunciando conforme se acerquen las clases. Ya ha pasado en los encuentros de la Cátedra la actriz Ana Fernández, ganadora de un Goya con 'Solas', la guionista y directora Alicia Luna, y el director Javier Corcuera.

El aforo es limitado con entrada reservada a las personas que realizaron la inscripción a través de info@catedracine.com.

Cine de los Martes

- 20:15 horas

Auditorio Casa de Cultura

Proyección de "Flee" (Dinamarca 2021). 90 minutos

Ficha Técnica:

Título Original: Flugt

Director: Jonas Poher Rasmussen

Guión: Jonas Poher Rasmussen y Amin Nawabi

Música: Uno Helmersson

Montaje: Janus Billeskov Jansen

Sinopsis:

Un refugiado afgano acepta contar su historia personal con la condición de que no se revele su identidad. Para lograr tal propósito, el director decide emplear un estilo de animación que no sólo protege al narrador, sino que potencia su historia, combinando el tiempo y la memoria de forma visceral y poética.

Premios:

Nominada a 3 Premios Oscar 2022 (aún por entregar): mejor película en habla no inglesa, mejor largometraje documental y mejor película de animación. Nominada a Mejor película de animación en los Globos de Oro 2022 (aún por entregar). Nominadas a 3 Premios Bafta 2022 (aún por entregar). Premio Wold Cinema del jurado en el Festival de cine de Sundance 2021. Premios University, premio mejor película de animación y premio a mejor documental en los Premios del Cine Europeo 2021. Mejor película en el festival de cine de Annecy 2021. Mejor película en los British Independent Film Awards. Premio Ocaña en el Festival de Cine de Sevilla 2021.

Entradas: 3 euros en <https://entradas.liberbank.es/palaciovaldes/public/janto/#> y taquilla Casa Municipal de Cultura.

Último día para matricularse en los talleres de AUPA

El segundo cuatrimestre de la XXXVI edición de las Aulas Populares de Avilés, AUPA, oferta de 52 talleres y seminarios, de los cuales ocho son novedad, y un total de 453 plazas.



- **Matrícula Online**

A través de la sede electrónica del Ayuntamiento de Avilés. Mediante certificado digital o sistema de firma electrónica o de identificación, en el siguiente enlace:

<https://sedeelectronica.aviles.es/Publicaciones.aspx?t=OC#p62>

Se podrán inscribir las personas mayores de 16 años. Las personas mayores de 18 años deberán introducir su NIF, fecha de nacimiento y número de teléfono móvil. Para la inscripción de las personas menores de 18 años se deberá introducir el NIF, fecha de nacimiento y número de teléfono móvil del tutor/a.

Hasta las 23.59 horas del 8/03/2022.

- **Matrícula presencial**

La matrícula se realizará, exclusivamente, en la Oficina de Asistencia en Materia del Registro del Ayuntamiento de Avilés, plaza de España, 1. Por las mañanas, de lunes a viernes de 8.30 a 14.30. Por las tardes, los martes y jueves de 15.00 a 17.00 horas.

En el Centro de Servicios Múltiples "El Foco", calle Santa Apolonia, 120. Por las mañanas, de lunes a viernes de 8.30 a 14.30 horas.

Hasta las 17.00 horas del 8/03/2022.

Toda la información en:

<https://bit.ly/3ploNeC>

Inscripciones "Taller juvenil de improvisación"

Hasta el 17 de marzo

El Servicio de Juventud del Ayuntamiento de Avilés organiza un taller gratuito, para jóvenes de 16 a 25 años, de improvisación teatral que se desarrollará en las mañanas de sábados de abril y mayo (días 2, 9, 23 y 29 de abril y 7, 14, 21 y 28 de mayo, de 11 a 12:30 horas).

Las personas interesadas deberán realizar la correspondiente inscripción a través del correo juventud@aviles.es.

El taller se impartirá en el edificio de La Noria del parque de Ferrera, que se ha convertido en el nuevo Espacio de Bienestar Emocional, Prevención y Autocuidado (BEPa) para jóvenes y donde se programarán otras actividades sociales o de ocio dirigidas a la juventud de Avilés en materia de atención a sus emociones, una cuestión fundamental para garantizar su desarrollo integral sin riesgos adicionales para la salud física, psíquica y social.

Exposiciones

Nueva muestra en la Ventana de la Factoría: IV Ciclo de Videoarte y II Ciclo de Ilustración infantil y juvenil

Hasta el 3 de abril

Fachada principal de la Factoría Cultural

- **De 19 a 22 horas**



El cuarto ciclo de videoarte de La Ventana de la Factoría, bajo el título de *RealVirtual*, muestra la obra de **Elisa Cuesta** titulada *Skeens - data selfie*. Una propuesta que busca comprender el valor emocional e individual que pueden tener los datos privados de los usuarios de redes sociales, y lo compara con el valor comercial que estas huellas digitales tienen para las compañías que las extraen.

El segundo ciclo de ilustración infantil y juvenil lleva por título *La ilustración y sus procesos*, y en él cada ilustrador expondrá una ilustración y un vídeo que mostrará al público los aspectos ocultos de la creación artística. En esta ocasión el protagonista es **Rubén Megido**, ilustrador y diseñador gráfico. Desarrolla su actividad a través de su propio estudio Rugido, donde presta servicios de diseño orientados al sector lúdico, publicitario y editorial. También es fundador y director creativo en Descubierta, empresa especializada en el diseño de portadas para escritores independientes y pequeñas editoriales.

'Mitos del cine de terror', del ilustrador Fernando Vicente

Hasta el 24 de abril

Centro Municipal de Arte y Exposiciones CMAE (C/ Llano Ponte, 49)

En la muestra se pueden contemplar 50 obras del ilustrador a través de un recorrido por los personajes y escenas icónicas de 25 de las películas más destacadas del cine de terror de todos los tiempos: Frankenstein, Freddy Krueger, Hannibal Lecter o Jack Torrance. Las imágenes están acompañadas por textos de Alberto Gil pertenecientes al libro *Cuando nacen los monstruos*.

Fernando Vicente es uno de los nombres esenciales del mundo de la ilustración en España. Acumula décadas ilustrando publicaciones nacionales e internacionales de medios tan destacados como El País, Playboy, Vogue, Rock Deluxe, Interviú o Cosmopolitan.

La muestra se puede visitar de 18:00 a 21:00 horas, de martes a domingo.

Carteles y Fotografías del Concurso del 8M

Hasta el 20 de marzo

Casa de Cultura

El vestíbulo de exposiciones de la Casa de Cultura acoge una muestra que reúne los carteles y las fotografías que participaron en el Concurso del 8M Día Internacional de las Mujeres. Las obras ganadoras son la imagen del programa de actividades que se realizan en Avilés para celebrar la efeméride. Irene Zapico Durán resultó ganadora en la modalidad de Cartel con 'La importancia de ser nosotras' y Lucía Ruiz Galán en la de Fotografía con 'La mujer de su ciudad'.

Horario: lunes a sábados de 9.00 a 21.00 horas. Domingos y festivos, de 9.00 a 14.00 horas.

'Disputas, deseos y afectos' de Nacho Izquierdo

Hasta el 7 de abril

Factoría Cultural (Avenida Portugal, 13)

Nacho Izquierdo (Oviedo, 1995) expone en sus 'Disputas. Representaciones, deseos y afectos en juego', una muestra pensada para que el visitante explore un universo fiestero,



lúdico, colorista y pop. La exposición recopila obras creadas desde el 2016 hasta la actualidad, y es en este periodo donde se dieron momentos tan importantes en el desarrollo de su creación como lo fue su etapa universitaria en Madrid. La obra de Nacho Izquierdo abarca desde la creación digital y la impresión 3D, hasta la fotografía y el lienzo como métodos para crear sus autorretratos, retratos de amigos u obras abstractas inspiradas en la ciencia ficción.

Lunes a viernes: 09:00 a 14:30 horas y de 16:30 a 21:00 horas

'Donde habita la ausencia'

Hasta el 17 de marzo

Palacio de Valdecarzana (C/ Sol, 1)

La exposición fotográfica 'Donde habita la ausencia' recoge obras de Alicia Aranguren y Ana Elías, dos fotógrafas asturianas con un mensaje intimista y muy plástico. En su periplo por toda Asturias la muestra recalca en Avilés para disfrute de su público.

Esta exposición conjunta está formada por 23 fotografías en blanco y negro dispuestas en series con un hilo conductor que introduce un breve texto poético

Horario: de lunes a viernes de 11:00 a 14:00 horas y de 18:00 a 21:00 horas.

'De Villa a Ciudad. Avilés en la colección fotográfica del Muséu del Pueblu d'Asturies: 1860-1937'

Hasta el 31 de marzo

Sala de Exposiciones de la Casa de Cultura

Se trata de un repaso a la transformación de Avilés captada por los pioneros de la fotografía. Está compuesta por unas trescientas imágenes, entre las que se encuentran fotografías, postales, álbumes anunciadores y retratos de los primeros fotógrafos profesionales asentados en Avilés. En ella se puede ver la evolución de la ciudad, su paisaje urbano, y sus habitantes, su paisanaje, desde aquel 1860 hasta 1937.

Horario: lunes a sábados de 9.00 a 21.00 horas. Domingos y festivos, de 9.00 a 14.00 horas.