

IV SEMANA CULTURAL

JULIÁN ORBÓN

conciertos - danza - conferencias

Del 1 al 8 de abril de 2022

La IV Semana Cultural “Julián Orbón” se desarrollará entre los días 1 y 8 de abril de 2022. El objetivo principal de estas jornadas es hacer partícipe a toda la comunidad educativa del Conservatorio “Julián Orbón”, y a los avilesinos y público en general, de la vida artística y musical que surge de la actividad ordinaria de nuestro centro, integrando conciertos de profesores, alumnado y músicos invitados, así como las charlas de prestigiosos músicos de diferentes ámbitos y la relación entre la música y otras artes. En esta edición, la danza, el cine y la pintura.

Será una semana en la que contaremos con 7 actividades fuera de las habituales (tres conciertos, tres conferencias y un espectáculo de danza). En los conciertos habrá participación de 5 profesores del centro, así como de profesores del Conservatorio de Gijón y miembros de las orquestas sinfónicas OSPA, Oviedo Filarmonía o Joven Orquesta de la Comunidad de Madrid (JORCAM). El concierto de primavera contará con la participación de alumnado del Conservatorio.

Como en otras ediciones, hemos querido dar importancia a otras artes relacionadas con la música. Participará por primera vez en la Semana Cultural un artista plástico, Samuel Armas, que pintará un cuadro durante el concierto “La Historia de un soldado” de Igor Stravinsky, dirigido por Iván Cuervo (profesor del Conservatorio y director de la Orquesta Sinfónica Ciudad de Avilés) y narrado por la actriz Erika Bleda el día 6 de abril en el Teatro Palacio Valdés. En esta ocasión hemos invitado nuevamente a Larreal, aclamada en ediciones anteriores. Con 30 años de historia, esta compañía de alumnos del Real Conservatorio Profesional de Danza “Mariemma” de Madrid, nos traerá un espectáculo de Danza Clásica y Española que podremos ver en el Teatro Palacio Valdés el domingo 3 de abril. Disfrutaremos también de un concierto de música de cámara a cargo del Astur Ensemble con obras de Mozart, Debussy y Dvořák en el Hall del Conservatorio. Contaremos además con las ponencias del artista multidisciplinar Rodrigo Cuevas, la vocalista de la Oreja de Van Gogh, Leire Martínez o Alejandro Román (Compositor de música para medios audiovisuales y profesor del Real Conservatorio Superior de Música de Madrid)

Una Semana repleta de actividades que se desarrollarán en el propio Conservatorio, en la Casa Municipal de Cultura y en el Teatro Palacio Valdés.

Carlos Galán Lago.

Director del Conservatorio Municipal Profesional “Julián Orbón”

Viernes 1 de abril

Concierto. Astur Ensemble. 20:00 horas. Hall del Conservatorio. **Obras de Mozart, Debussy y Dvořák.**

Carlos Tagarro, violín
David Hevia, violín
Ricardo Fernández, viola
Invitado: Carlos Galán, piano



Domingo 3 de abril

Danza. Larreal. 19:30 horas. Teatro Palacio Valdés. Danza clásica y española.



Lunes 4 de abril

Conferencia. 19.30 horas. Auditorio de la Casa de Cultura. **Alejandro Román.** Compositor y profesor del Real Conservatorio Superior de Música de Madrid.

“Composición Musivisual: técnicas y herramientas tecnológicas para la creación de música aplicada y su transposición a la música de concierto”.



Martes 5 de abril

Charla. 19.30 horas. Teatro Palacio Valdés. **Rodrigo Cuevas.** Cantante y artista multidisciplinar. **Nacho Poncela,** periodista.



@lacostaestudio

Miércoles 6 de abril

Concierto. Historia de un soldado. I. Stravinsky. 19.30 horas. Teatro Palacio Valdés.

Iván Cuervo, director
Erika Bleda, actriz
Samuel Armas, artista
Jorge Díaz, violín
Laura Álvarez, contrabajo
Julio Sánchez, clarinete
Cristina Álvarez, fagot
Juan Antonio Soriano, trompeta
Marcos Malnero, trombón
Francisco Revert, percusión



Jueves 7 de abril

Charla. 19.30 horas. Teatro Palacio Valdés. Leire Martínez. Vocalista de la Oreja de Van Gogh. Giuseppe Montoto, periodista.



Viernes 8 de abril

Concierto de Primavera. 19.30 horas. Auditorio de la Casa de Cultura. Alumnado del Conservatorio Julián Orbón.



Todos los eventos que se realizan en la Casa Municipal de Cultura y en el Teatro Palacio Valdés son con entrada gratuita hasta completar aforo. Las invitaciones se recogerán en la taquilla de la Casa Municipal de Cultura a partir del día 29 de marzo. El concierto en el Hall del Conservatorio será de entrada libre hasta completar aforo sin reserva previa.