



## Agenda Informativa

(Martes, 26 de abril de 2022)

---

- **9:00 horas**

Sala de Cristal del Palacio de Exposiciones y Congresos Ciudad de Oviedo

La concejala de Promoción Social, Nuria Delmiro, asiste al acto de presentación del "Informe sobre Exclusión y Desarrollo Social en Asturias. Resultados de la Encuesta sobre integración y necesidades sociales 2021".

- **9:15 horas**

Laboral Ciudad de la Cultura (C/ Luis Moya Blanco, 261. Gijón)

El concejal de Sostenibilidad, Pelayo García, asiste a la jornada 'Gobernanza y Sostenibilidad para una nueva Ley de Aguas en el Principado de Asturias' que organiza el Gobierno del Principado.

- **11:00 horas**

Sala de Prensa. Ayuntamiento de Avilés

La concejala de Cultura y Promoción de Ciudad, Yolanda Alonso, presenta en rueda de prensa las actividades de la programación del IX Festival Sol Celta que se celebra del 3 al 7 de mayo. La concejala estará acompañada por Carlos García, presidente de la entidad organizadora, la Asociación Cultural Ventanilla 69.

- **12:00 horas**

Foyer del Teatro Palacio Valdés (C/Palacio Valdés, 3)

La concejala de Cultura, Yolanda Alonso, participa en la presentación del estreno de la obra de teatro *The Asturian Sisters*, de la compañía Factoría Norte, que tendrá lugar el miércoles 27 de abril, dentro de la programación de escenAvilés. Participan también en la presentación el director, Eladio de Pablo, y el elenco de actores y actrices de la obra: Sheila Montes, Ana Morán, Paula Mata, Chus Serrano y Hugo Manso.

- **16:00 horas**

Hospital Universitario San Agustín (Aula 3)

La concejala de Promoción Social, Nuria Delmiro, asiste a la reunión del Consejo de Salud del Área Sanitaria III que, entre otros asuntos, tratará el cierre del Ejercicio 2021.

- **17:00 horas**

Sala de juntas Edificio Administrativo de Servicios Múltiples (C/Coronel Aranda, 2. Oviedo).

El concejal de Participación Ciudadana y Cooperación, Jorge Luis Suárez, asiste a la reunión de la Comisión Asturiana de Coordinación para la Acogida de Personas Refugiadas.



## Otras actividades

---

### Rueda de prensa de presentación del XVI Clinic Joven Emprend@

- 11.30 horas

Sala de Prensa. Ayuntamiento de Avilés

El director del Clinic Joven Emprend@, Kike Riesgo, y la técnica del servicio municipal Avilés Empresas, Ana Cadrecha, presentan la decimosexta edición de este programa de captación e impulso a jóvenes talentos del emprendimiento en Asturias. Se desarrollará del 1 al 10 de septiembre en Avilés, Salas y Gijón.

### Cine de los Martes

- 20:15 horas

Auditorio Casa de Cultura

Proyección de "**Mass**" (Estados Unidos 2021). 101 minutos

#### Ficha Técnica

Título Original: Mass

Director: Fran Kranz

Guión: Fran Kranz

Fotografía: Ryan Jackson-Healy

Montaje: Yang Huan Hu

Música: Darren Morze

Reparto: Jason Isaacs, Martha Plimpton, Ann Dowd, Reed Birney, Breeda Wool, Michelle N. Carter, Kagen Albright

**Sinopsis:** Años después de que el hijo de Richard (Reed Birney) y Linda (Ann Dowd) causase una enorme tragedia, Jay (Jason Isaacs), y Gail (Martha Plimpton) están por fin dispuestos a hablar en un intento por tratar de seguir adelante con sus vidas.

#### **Premios:**

Premio Robert Altman en los Independent Spirit Awards 2021

Nominado a un Premio Bafta 2022 a Mejor actriz secundaria

Premio del público en el Festival de Cine de Busan 2021

Premio del jurado joven en el Festival de Cine de San Sebastián 2021

Entradas: 3 euros en <https://entradas.liberbank.es/palaciovaldes> y en la taquilla de la Casa Municipal de Cultura.

### Cuentacuentos Infantiles para celebrar el Día del Libro

- 18.00 horas

Biblioteca Centro Sociocultural de La Luz (Plaza Fray Junípero Serra, 2)

Saltantes Teatro. **Los llamados Grimm**

Cuentacuentos sobre la vida y la obra de los hermanos Grimm donde se narran algunas de sus historias más conocidas.



Una de las actividades tradicionales de la programación, con historias para niños y niñas de entre 4 y 9 años. Plazas limitadas.

## El Club de Lectura Bancos Candamo comenta la última obra de Belén Gopegui

- 17:00 horas

Edificio La Noria (Parque de Ferrera)

*Existiríamos el mar* (Literatura Random House, 2021) es la última novela publicada por Belén Gopegui (Madrid 1963) donde la autora vuelve a explorar las posibilidades de un futuro social más justo. Se trata de una novela coral cuyos protagonistas, cinco personajes en torno a los cuarenta años con empleos precarios y salarios modestos, se ven obligados a compartir piso en Madrid como forma de sobrevivir en la excluyente ciudad. Son compañeros que se convierten en amigos y forman una familia más o menos elegida y que valoran la casa como un refugio colectivo.

Esta obra presenta una crítica social y muestra el drama en el que vive buena parte de la población con el agravante de la pandemia como telón de fondo. En la narración queda de manifiesto el peso del dinero, la incertidumbre y la precariedad laboral presentes en la sociedad actual, pero también las distintas formas de amor y amistad posibles, y otras maneras de convivir, compartir y construir comunidad y familia como alternativas colectivas y solidarias que desafían la exclusión social.

Belén Gopegui es licenciada en Derecho por la Universidad Autónoma de Madrid y doctora en Humanidades por la Universidad Carlos III. En sus comienzos como redactora hizo entrevistas y reseñas de libros en diversas publicaciones. Su primera novela, *La escala de los mapas*, llegó en 1993, y con ella ganó el Premio Iberoamericano Santiago del Nuevo Extremo y el Premio Tigre Juan. *Tocarnos la cara* (1995) fue su segundo título, el cual también gozó de buena acogida. El tercero, *La conquista del aire* (1998), fue llevado al cine dos años después por el director Gerardo Herrero con el título de *Las razones de mis amigos*, con guión adaptado de la propia Belén Gopegui en colaboración con Ángeles González-Sinde. Así comenzó su labor como guionista, al que seguirían el guión de *La suerte dormida* y de *El principio de Arquímedes*. También probó suerte en teatro con la obra *Coloquio*. Fue finalista del Premio de la Crítica 2001, del Premio Fundación José Manuel Lara de Novela 2002 y del XIII Premio Rómulo Gallegos 2003 con su libro *Lo real*.

## Concierto de alumnado del Julián Orbón

- 19:30 horas

Auditorio del Conservatorio

El alumnado de Oboe del Conservatorio Municipal Profesional Julián Orbón ofrece un concierto audición bajo la dirección del profesor Juan Pedro Romero Nieto. Programa:

- Enol Díez González (1º E. E.) *Gymnopedie nº 3* (E. Satie)
- Clara Filip Lengyel (3º E. E.) *Berceuse* (G. Fauré)
- Cecilia Menéndez González (3º E. E.) *Pieza en sol m* (G. Pierné)
- Jesús García Valdés (4º E. E.) *Concierto à 5 en Do M. Op. 9 nº 5. Allegro* (T. Albinoni) *Dos piezas de fantasía Romanza Humoresca* (C. Nielsen)



- Francisco Ramírez Etchevers (3º E. P.) *Sonata. Andantino. Allegretto.* (Saint-Saëns)
- Lucía Álvarez Méndez (4º E. P.) *Revêrie* (C. Debussy)
- Marcos Madera García (6º E. P.) *Concierto en re m. Allegro.* (L. Lebrun)
- Lucía Álvarez Méndez (4º E. P.) *Aria "Ah, se in ciel benigne stelle"* (W. A. Mozart)

Pianista acompañante: Alma González Monzón

## Inscripciones en los nuevos talleres de Igualdad

La concejalía de Igualdad, en colaboración con el Ministerio de Igualdad, organiza 8 talleres gratuitos dirigidos a mujeres empadronadas en Avilés que se celebrarán en la Casa de Encuentros de las Mujeres (Edificio Fuero), a excepción de los talleres de Alfabetización Digital que se impartirán en el Centro de Formación ESCADEM, a lo largo de los meses de abril, mayo y junio.

Los talleres están limitados a 20 plazas cada uno, excepto los talleres de Alfabetización digital y Uso básico del móvil, que contarán con 12 plazas. Serán presenciales y se impartirán en horario de mañana y de tarde. Las mujeres interesadas deberán seleccionar los talleres a los que quieren acudir por orden de prioridad, rellenando la ficha de preinscripción que contiene información sobre contenidos y horarios de los talleres. En el caso de los talleres de Alfabetización Digital, (Inicial o Avanzado), será necesario cumplimentar un cuestionario sobre los conocimientos previos.

Las prescripciones -en las que se deberá incluir el nombre, apellidos, DNI, fecha de nacimiento, teléfono y correo electrónico- se pueden realizar desde hoy miércoles 20 de abril en la Casa de Encuentro de las Mujeres (Edificio Fuero. C/ Fernando Morán 26); o escribiendo al correo electrónico [igualdad@aviles.es](mailto:igualdad@aviles.es).

Los talleres ofertados son los siguientes:

- **Taller de Bienestar Emocional (16 horas)**

En este taller se trabajará en grupo, y se adaptarán las sesiones a los intereses y necesidades de las participantes. Se realizarán actividades y ejercicios sobre los conceptos de autoestima, asertividad o gestión de las emociones, entre otros.

Fechas: miércoles, del 27 de abril al 22 de junio, de 10.00 a 12.00 horas.

- **Taller La mujer a lo largo de la Historia (16 horas)**

A través de diversas manifestaciones artísticas y literarias se podrá conocer el poder que ha tenido la mujer en la Historia. Serán sesiones teóricas y prácticas, por medio de lecturas, visualización de obras de arte, canciones, cine y sesiones de debate.

Fechas: martes, del 3 de mayo al 21 de junio, de 17.00 a 19.00 horas.

- **Taller de Alfabetización Digital (Iniciación, 26 horas)**

Se enseñará a manejar internet así como el correo electrónico, sedes electrónicas, banca digital y se hará una toma de contacto con las redes sociales.

Fechas: martes y jueves, del 3 de mayo al 14 de junio, de 17.00 a 19.00 horas.

Lugar: Centro de Formación ESCADEM, C/ Ruiz Pérez 16

**Requisitos: cubrir cuestionario inicial de conocimientos.**



- **Taller de Alfabetización Digital (Avanzado, 26 horas)**  
Se perfeccionará el uso del correo electrónico, se enseñará a gestionar archivos en la nube y trámites telemáticos avanzados con firma y certificado digital.  
Fechas: martes y jueves, del 3 de mayo al 14 de junio, de 10.00 a 12.00 horas.  
Lugar: Centro de Formación ESCADEM, C/ Ruiz Pérez 16  
**Requisitos: cubrir cuestionario inicial de conocimientos.**
- **Taller de Teatro (16 horas)**  
Se analizarán textos e improvisaciones teatrales, y se trabajarán textos escritos por mujeres de micro-teatro. Se enseñarán técnicas de expresión corporal, de relajación, vocalización, proyección de la voz y puesta en escena.  
Fechas: viernes, del 6 de mayo al 24 de junio, de 10.00 a 12.00 horas.
- **Taller de Sexualidad: conocerse y aceptarse (8 horas)**  
Se impartirán clases sobre las etapas del desarrollo sexual, los cambios en el cuerpo a lo largo de la vida y se charlará sobre los mitos del deseo y del placer, y también sobre los conceptos del sexo y del género.  
Fechas: lunes, del 9 al 30 de mayo, de 10.00 a 12.00 horas.
- **Taller Uso básico del móvil (8 horas)**  
Se aprenderán a manejar las herramientas básicas como recibir y enviar correo electrónico, conectar con familiares y amistades a través de la mensajería y de las redes sociales, comprar, realizar trámites *online* así como conocer la oferta de actividades que el Ayuntamiento de Avilés realiza.  
Fechas: martes de 10.00 a 12.00 horas, los días 17, 24, 31 de mayo y el 7 de junio.  
Jueves de 17.00 a 19.00 horas, los días 2, 9, 16 y 23 de junio.  
**Requisitos: teléfono móvil (smartphone) y/o tablet para ponerlo en práctica desde el propio dispositivo.**

## Preinscripciones en las *escuelinas* municipales

Hasta el 29 de abril

Ya están disponibles en la sede electrónica del Ayuntamiento de Avilés (<https://sedeelectronica.aviles.es/>) las bases y el modelo de solicitud para la matriculación en el curso 2022-2023 de las Escuelas de Primer Ciclo de Educación Infantil dependientes del Ayuntamiento de Avilés: La Magdalena, La Toba y El Quirinal.

El plazo de presentación de solicitudes será del **18 al 29 de abril**, pudiendo hacerse tanto de forma telemática como presencial. El **24 de mayo** tendrá lugar la publicación de las listas provisionales con los/as admitidos/as y no admitidos/as y se abrirá de plazo hasta el **27 de mayo** para la presentación de alegaciones.

La solicitud se efectuará en el modelo normalizado que se podrá obtener en la citada <https://sedeelectronica.aviles.es/Convocatorias>, seleccionando la convocatoria "INSTRUCCIONES PROCESO PREINSCRIPCION ESCUELAS DE EDUCACION INFANTIL, CURSO 2022-2023", pestaña "Documentación a aportar". Una vez cumplimentada la solicitud se puede presentar, junto a la documentación solicitada en las bases, por vía:



**Telemática:**

Desde <https://sedeelectronica.aviles.es/Convocatorias>, seleccionando la convocatoria "INSTRUCCIONES PROCESO PREINSCRIPCION ESCUELAS DE EDUCACION INFANTIL, CURSO 2022-2023"

**Presencial:**

- en la Oficina de Asistencia en Materia de Registro (OAR) del Ayuntamiento de Avilés situado en la Plaza de España, 1.
- Edificio de Servicios Municipales "El Foco" (C/Santa Apolonia, 126. Villalegre)
- En cualquier otro registro válido según el artículo 16.4 de la Ley 39/2015 del Procedimiento Administrativo Común de las Administraciones Públicas.

**XXI Trofeo "El Bollo de Billar a Tres Bandas**

Hasta el 6 de mayo (de lunes a viernes)

- **17:00 y 18:30 horas**

Centro Asturiano de La Habana en Avilés (C/ La Fruta, 24)

40 jugadores avilesinos competirán para lograr una de las cuatro primeras posiciones y representar a Asturias en el Campeonato de España, que se celebrará en Murcia en el mes de mayo.

---

## Exposiciones

---

**'Esther y su mundo', de Purita Campos**

Hasta el 17 de junio

Sala de Cómic de Avilés (Plaza de Camposagrado)

La muestra está formada por 60 planchas originales de la dibujante Purita Campos, autora de las ilustraciones de la exitosa serie *Esther y su mundo*, popularizada en los años 70 y 80 del pasado siglo gracias a su éxito entre el público infantil. Algunas de ellas nunca han sido expuestas anteriormente, y no sólo recoge portadas de cómics de este imprescindible personaje a través de las décadas, sino que recorre también el trabajo de la autora en otras series como *Gina*, *Tina*, *Jana*, o *Heidi*, junto a muestras del paso de Campos por el mundo de la moda.

De martes a viernes de 10.30 a 13.30 y de 16.00 a 20.00 horas; los sábados, de 11.00 a 13.30 y de 16.00 a 20.00 horas, y los domingos y festivos, de 11.00 a 13.30 horas.

**'Disfruten un Año Nuevo sanos y seguros'**

Hasta el 15 de mayo

Sala de Exposiciones de la Casa de Cultura

La exposición está compuesta por una pieza visual y una pieza sonora elaboradas por los artistas Carlos Suárez y Juanjo Palacios, respectivamente. La instalación artística ha sido seleccionada a través del programa Asturias "Cultura en Rede" para las Artes Visuales 2021 de la Consejería de Cultura.



La exhibición reflexiona sobre la identidad industrial asturiana tomando como eje principal el conflicto de Alcoa. La parte visual del proyecto está a cargo del Doctor avilesino en Bellas Artes, Carlos Suárez, quien plasma en diferentes fotografías de San Balandrán su deterioro sin encontrar en ellas ninguna referencia a la figura humana. La pieza sonora corre a cargo del artista y compositor navarro, Juanjo Palacios. Sus grabaciones de sonido transportarán al visitante a los escenarios que plantea Suárez en sus imágenes.

Horario: de lunes a sábado de 9 a 14 horas y de 16 a 21 horas. Domingos, de 9 a 13 horas.

### **'Tierra, Cuerpo y Paisaje'**

Hasta el 7 de mayo

Galería Amaga (C/ José Manuel Pedregal, 4)

La artista valenciana Mónica Gómez Candela, ganadora del Premio Villa de Avilés en 2019, ofrece una muestra de sus esculturas de cerámica en la galería de arte Amaga bajo el sugerente título de 'Tierra, Cuerpo y Paisaje'.

Horario: de lunes a viernes: 10.30 a 13.30 y 17.30 a 20.30. Sábados: 10.30 a 13.30 horas

### **La Ventana de la Factoría: IV Ciclo de Videoarte y II Ciclo de Ilustración infantil y juvenil**

De 19 a 22 horas

Hasta el 31 de mayo

Fachada principal de la Factoría Cultural

El cuarto ciclo de videoarte de La Ventana de la Factoría, muestra la obra de Anna Rierola que pone el cierre al ciclo titulado RealVirtual con su vídeo *The Breath of Life* o El Pulso de la Vida. Con una duración de ocho minutos es "una metáfora del inicio de la fábrica de la vida, un proceso que se hace desde dentro, se autogenera, regenera, expande y hace más de sí mismo".

El segundo ciclo de ilustración infantil y juvenil lleva por título La ilustración y sus procesos lo cierra Isabel Muñoz con una ilustración que define en sus propias palabras: "un pequeño homenaje a mi abuelo, Manuel Lobeto, enamorado del monte y marcado por la mina, que falleció el pasado diciembre".