



Agenda Informativa

(Martes, 3 de mayo de 2022)

- **10.00 horas**

Espacio Maqua (C/ La Cámara, 23)

El concejal de Desarrollo Urbano y Económico, Manuel Campa, asiste al inicio del programa de emprendimiento tecnológico APTENISA Start en el que 12 ideas de emprendedores buscan convertirse en *startups* rentables.

- **10:00 horas**

Centro de Formación ESCADEM (C/ Ruiz Pérez, 16)

La concejala de Igualdad, Lucía Fernández Ron, asiste al inicio del taller de Alfabetización Digital (Avanzado) y saluda a la mujeres participantes en el mismo. Se trata de un taller incluido en la programación de talleres gratuitos de la Concejalía de Igualdad.

- **12:00 horas**

Edificio Fuero (C/Fernando Morán, 25)

La concejala de Educación, Nuria Delmiro, mantiene un encuentro de trabajo con las direcciones de los Centros Públicos de Educación Infantil y Primaria y el Centro de Educación Especial de San Cristóbal. Se trata de la vuelta a las reuniones de trabajo presenciales con la comunidad educativa, ya que hasta ahora las restricciones por la pandemia obligaban a las reuniones telemáticas.

A las **13:30 horas**, la concejala atiende a los medios de comunicación interesados en el Edificio Fuero.

- **19:00 horas**

Centro Sociocultural de Llaranes (C/ Río Eo, 8)

El concejal de Participación Ciudadana y Cooperación, Jorge Luis Suárez, asiste a la presentación del programa de actividades de la XX Semana Solidaria de Llaranes, que se celebra en el barrio del 3 al 8 de mayo.

IX Festival Sol Celta

Plaza Hermanos Orbón

- 17.00 horas. Inauguración IX Mercáu Sol Celta
- 18.30 horas. Animación infantil por Tonigrafo y los Malabares de Colores
- 18.30 horas. Pasacais cola *Bandina Teyavana*



- 20.00 horas. Presentación IX Festival Sol Celta
- 21.00 horas. Concierto, con *La Bandina'l Tombo*

Actividades en los Chigres de La Plaza

- A partir de las 18.00 horas
 - Cassian's. Preba de quesu y xamón
 - El Cafetón. Preba de vinos de Bodegas Vile
 - Les Aceñes. Presentación de "Las cenizas de Ashtorm", de Daniel Rico
 - Szia Szia - Al Sol de los llibros. "Los días confinados ensayan la revolución", de Eladio de Pablo
 - El Llagarón. Mientras el Festival. Prebes de vermús
 - El Chicote. Mientras el Festival. Esposición de cartelos de El Solo Celta
 - El piano de Santa Mónica. Mientras el Festival. Esposición de acuareles y tintes de Carmen Iglesias

Otras actividades

Arranca APTENISA Start

- 10.00 a 12.00 horas

Espacio Maqua (C/ La Cámara, 23)

Primera sesión de la iniciativa creada para impulsar estas 12 ideas de base tecnológica, avaladas por 34 personas (13 mujeres), y convertirlas en proyectos viables y escalables, con mayor agilidad, capacidad de adaptación y permeabilidad en el tejido productivo.

El PCT Avilés es el encargado de la planificación e implantación de las acciones formativas, así como de la coordinación, dinamización y seguimiento de las ocho sesiones que se celebran hasta el 26 de mayo.

Taller infantil de escritura creativa en asturiano con Susana Sela

- 18:00 horas

Biblioteca de La Carriona (Avda. Castilla, 13)

Dirigido a un público infantil (mayores de 6 años) la concejalía de Cultura a través de la Red Municipal de Bibliotecas organiza un taller de escritura creativa para celebrar la Selmana de les lletres asturianas. El taller, que se desarrollará en asturiano, lo imparte Susana Sela, es oral y va dirigido al público infantil. 'Frentis' y 'Ros' son los personajes extraterrestres que han llegado en su nave a Avilés por equivocación y quieren volver a casa. La historia '*Una invasión escentellada*' será contada por Susana Sela y los niños y niñas asistentes tendrán una participación activa en el relato, aprenderán técnicas de escritura y elaborarán un pequeño libro, todo en asturiano.

Encuentro con el público del guionista Enric Álvarez (Cátedra de Cine)

- 18:00 a 21:00 horas

Centro de Servicios Universitarios de Avilés (C/ la Ferrería, 7)



La Cátedra de Cine de Avilés en su Curso de Iniciación al Guión de Cine "Escribir para las pantallas", dirigido por la guionista Lola Salvador Maldonado, trae en este octavo encuentro al guionista jefe en la productora Goroka, Enric Álvarez. Es guionista de la serie documental «Crímenes» que se emite actualmente en Movistar+ y de otro *true crime* todavía secreto para TVE.

El aforo es limitado con entrada reservada a las personas que realizaron la inscripción a través de la página web de la Cátedra: <https://www.catedracine.com/curso-de-guion-cinematografico/>

Cine de los Martes

- 20:15 horas

Auditorio Casa de Cultura

Proyección de "**Las ilusiones perdidas**" (Francia 2021). 149 minutos

Ficha Técnica

Título Original: Illusions perdues

Director: Xavier Giannoli

Guión: Xavier Giannoli , Jacques Fieschi (Novela: Honoré de Balzac)

Fotografía: Christophe Beaucarne

Montaje: Ciry Nakache, Riwanon Le Beller

Intérpretes: Benjamin Voisin, Cécile De France, Vincent Lacoste, Xavier Dolan, Salomé Dewaels, Jeanne Balibar, Gérard Depardieu, André Marcon, Louis-Do de Lencquesaing, Jean-François Stévenin, Alexis Barbosa.

Sinopsis: Ambientada en el siglo XIX. Lucien, un joven francés, sueña con forjar su destino como poeta. Para ello abandona su lugar natal y se muda a París con la ayuda de su mecenas... Adaptación de la novela de Honoré de Balzac, "Les illusions perdues".

Premios: 7 premios (incluyendo mejor película y mejor guión adaptado) en los César 2022

Entradas: 3 euros en <https://entradas.liberbank.es/palaciovaldes> y en la taquilla de la Casa Municipal de Cultura.

Talleres gratuitos para mujeres

La concejalía de Igualdad, en colaboración con el Ministerio de Igualdad, organiza talleres gratuitos dirigidos a mujeres empadronadas en Avilés que se celebrarán en la Casa de Encuentros de las Mujeres (Edificio Fuero), a excepción de los talleres de Alfabetización Digital que se impartirán en el Centro de Formación ESCADEM. Para participar es necesario estar inscritas.

- **Taller de 'Alfabetización Digital' (Avanzado, 26 horas)**

10:00 -12:00 horas

Centro de Formación ESCADEM (C/ Ruiz Pérez, 16)



¿Quieres mejorar en el uso del ordenador? En este taller perfeccionarás la utilización del correo electrónico, crearás y compartirás archivos en la nube, seguridad, realizarás trámites telemáticos avanzados con firma y certificado digital.

Fechas: martes y jueves de 10.00 a 12.00 horas, del 3 de mayo al 14 de junio

- **Taller de 'Alfabetización Digital' (Iniciación, 26 horas)**

17:00 -10:00 horas

Centro de Formación ESCADEM (C/ Ruiz Pérez, 16)

Descripción: ¿Te interesa manejarte bien con las tecnologías? En este taller aprenderás el manejo de las herramientas y recursos en tu vida diaria: conexión a internet, correo electrónico, sedes electrónicas, banca digital, toma de contacto con las redes sociales

Fechas: martes y jueves de 17.00 a 19.00 horas, del 3 de mayo al 14 de junio

(Contacto para medios: Ceila Fernández, directora de ESCADEM 985521818)

- **Taller La mujer a lo largo de la Historia (16 horas)**

17:00 a 19:00 horas

Casa de Encuentro de las Mujeres (Edificio Fuero)

¿Quieres recorrer la Historia para conocer cómo la forma de narrar nuestro pasado ha deformado la realidad sobre la mujer ya desde tiempos remotos? En este taller conocerás, por medio de diversas manifestaciones artísticas y literarias (cine, música, literatura, pintura) el poder que ha tenido la mujer en la Historia. Serán sesiones teóricas y prácticas, por medio de lecturas, visualización de obras de arte, canciones, cine y sesiones de debate.

Fechas: martes, del 3 de mayo al 21 de junio de 17:00 a 19:00 horas

Este taller es impartido por Arantxa Margolles, historiadora y comunicadora audiovisual. Licenciada en Historia en la Universidad de Oviedo, está especializada en Arqueología y Patrimonio por la Universidad Autónoma de Madrid. Ha trabajado en diferentes medios de comunicación y tiene varios libros publicados. (Contacto para medios 650064171 y arantxamargolles@gmail.com)

XXI Trofeo "El Bollo de Billar a Tres Bandas

Hasta el 6 de mayo (de lunes a viernes)

- **17:00 y 18:30 horas**

Centro Asturiano de La Habana en Avilés (C/ La Fruta, 24)

40 jugadores avilesinos competirán para lograr una de las cuatro primeras posiciones y representar a Asturias en el Campeonato de España. El viernes 6 de mayo en el Centro Asturiano se disputará la semifinal regional a partir de las 17:00 y la final a las 19 horas. El Campeonato de España se celebrará en Murcia del 9 al 15 de mayo.

Solicitud de subvenciones para actividades de promoción social

Hasta el 30 de mayo

Pueden acceder a ellas entidades, asociaciones, federaciones y fundaciones sin ánimo de lucro que desarrollan en el municipio de Avilés su actividad general, en los ámbitos de la



Cohesión Social, Servicios Sociales, Salud, Educación, Juventud, Consumo y Participación Ciudadana.

Se deben realizar de forma telemática, a través de la Sede Electrónica del Ayuntamiento de Avilés, en la dirección <https://sedeelectronica.aviles.es/Publicaciones.aspx?t=S#p35>, en la que se encuentra toda la información sobre el contenido de la convocatoria, así como los modelos de documentación a aportar.

La convocatoria se desglosa en las siguientes líneas de actuación:

- Línea 0 - Proyectos de cohesión social
- Línea 1 - Asociaciones de acción social
- Línea 2 - Entidades de personas enfermas
- Línea 3 - Asociaciones de madres y padres
- Línea 4 - Entidades juveniles
- Línea 5 - Asociaciones de consumidores
- Línea 6 - Entidades ciudadanas y movimiento vecinal

Exposiciones

"Alfarería tradicional con perspectiva de mujer"

Hasta el 26 de mayo

Centro Municipal de Arte y Exposiciones CMAE (C/ Ilano Ponte, 49)

"Alfarería Tradicional de España: mujer de barro, alfarería femenina" es el título de la exposición que se organiza con motivo de las XIV Jornadas de Alfarería de Avilés y en la que el visitante descubrirá el cosmos de la mujer a través del barro, contemplando jarras o botijos de ajuar, cántaros de novia o de boda, piezas relacionadas con la protección del hogar o contra las brujas, tostadores de azafrán, chocolateras o loza y porcelana magistralmente decorada por trabajadoras fabriles y una exclusiva representación de alfarería femenina salida de ruedas y tornos manejados hábilmente por mujeres.

Un discurrir por la identidad femenina matizada por las vertientes sociales y culturales de cada región. Desde los juguetes de las niñas, diminutas piecitas de barro que reproducen fielmente la forma del ajuar doméstico que sus madres utilizaban en la cocina, con las que emulaban a sus mamás siguiendo el patrón establecido.

De martes a domingo, de 18.00 a 21.00 horas

Cerámica y fotografía dialogan en 'Sinergías'

Hasta el 27 de mayo

Factoría Cultural (Avda. Portugal, 13)

Un diálogo entre las piezas de barro convertidas en lata de la ceramista Aida Domínguez y las fotografías "moldeadas" con escáner de mesa de Francisco Redondo es el centro de esta exposición. La idea nace a raíz de fotografías de objetos cotidianos que hace Redondo con su escáner de mesa donde los moldea sobre el cristal, capturando el movimiento, asemejándose al trabajo que realiza el alfarero con el barro en el torno y que la ceramista convierte en piezas insospechadas.



De lunes a viernes, de 9.00 a 14.30 y de 16.30 horas a 21.00 horas.

'Écrans', de Ana Pérez Valdés

Hasta el 27 de mayo

En "Écrans" (pantallas en francés) la artista y diseñadora asturiana Ana Pérez Valdés muestra su trabajo a través de la creación de prendas, esculturas, instalaciones y vídeo. En ella se podrá ver una representación de su universo artístico en el que sintetiza sus especulaciones creativas. La artista concibe sus piezas como laboratorios de cuerpos, donde investiga, a través de su práctica artística, acerca del vestido, entendiendo este como la segunda piel.

Ana Pérez Valdés, nacida en Tineo, es titulada en diseño de moda y en bellas artes, con un máster en arte contemporáneo, actualmente es investigadora predoctoral en la Universidad de Vigo donde lleva a cabo un estudio sobre el papel de la moda en la comprensión del cuerpo, utilizando la imagen en movimiento como método

De lunes a viernes, de 9.00 a 14.00 y de 16.30 horas a 21.00 horas.

'Esther y su mundo', de Purita Campos

Hasta el 17 de junio

Sala de Cómics de Avilés (Plaza de Camposagrado)

La muestra está formada por 60 planchas originales de la dibujante Purita Campos, autora de las ilustraciones de la exitosa serie *Esther y su mundo*, popularizada en los años 70 y 80 del pasado siglo gracias a su éxito entre el público infantil. Algunas de ellas nunca han sido expuestas anteriormente, y no sólo recoge portadas de cómics de este imprescindible personaje a través de las décadas, sino que recorre también el trabajo de la autora en otras series como *Gina*, *Tina*, *Jana*, o *Heidi*, junto a muestras del paso de Campos por el mundo de la moda.

De martes a viernes de 10.30 a 13.30 y de 16.00 a 20.00 horas; los sábados, de 11.00 a 13.30 y de 16.00 a 20.00 horas, y los domingos y festivos, de 11.00 a 13.30 horas.

'Disfruten un Año Nuevo sanos y seguros'

Hasta el 15 de mayo

Sala de Exposiciones de la Casa de Cultura

La exposición está compuesta por una pieza visual y una pieza sonora elaboradas por los artistas Carlos Suárez y Juanjo Palacios, respectivamente. La instalación artística ha sido seleccionada a través del programa Asturias "Cultura en Rede" para las Artes Visuales 2021 de la Consejería de Cultura.

La exhibición reflexiona sobre la identidad industrial asturiana tomando como eje principal el conflicto de Alcoa. La parte visual del proyecto está a cargo del Doctor avilesino en Bellas Artes, Carlos Suárez, quien plasma en diferentes fotografías de San Balandrán su deterioro sin encontrar en ellas ninguna referencia a la figura humana. La pieza sonora corre a cargo



del artista y compositor navarro, Juanjo Palacios. Sus grabaciones de sonido transportarán al visitante a los escenarios que plantea Suárez en sus imágenes.

De lunes a sábado de 9 a 14 horas y de 16 a 21 horas. Domingos, de 9 a 13 horas.

'Tierra, Cuerpo y Paisaje'

Hasta el 7 de mayo

Galería Amaga (C/ José Manuel Pedregal, 4)

La artista valenciana Mónica Gómez Candela, ganadora del Premio Villa de Avilés en 2019, ofrece una muestra de sus esculturas de cerámica en la galería de arte Amaga bajo el sugerente título de 'Tierra, Cuerpo y Paisaje'.

De lunes a viernes: 10.30 a 13.30 y 17.30 a 20.30. Sábados: 10.30 a 13.30 horas

La Ventana de la Factoría: IV Ciclo de Videoarte y II Ciclo de Ilustración infantil y juvenil

De 19 a 22 horas

Hasta el 31 de mayo

Fachada principal de la Factoría Cultural

El cuarto ciclo de videoarte de La Ventana de la Factoría, muestra la obra de Anna Rierola que pone el cierre al ciclo titulado RealVirtual con su vídeo *The Breath of Life* o El Pulso de la Vida. Con una duración de ocho minutos es "una metáfora del inicio de la fábrica de la vida, un proceso que se hace desde dentro, se autogenera, regenera, expande y hace más de sí mismo".

El segundo ciclo de ilustración infantil y juvenil lleva por título La ilustración y sus procesos lo cierra Isabel Muñoz con una ilustración que define en sus propias palabras: "un pequeño homenaje a mi abuelo, Manuel Lobeto, enamorado del monte y marcado por la mina, que falleció el pasado diciembre".