



## Agenda Informativa

(Miércoles, 6 de abril de 2022)

---

### Actos de la alcaldesa

- **11:00 horas**

Palacio de Exposiciones y Congresos Ciudad de Oviedo (C/ de Policarpo Herrero, s/n)

La alcaldesa de Avilés, Mariví Monteserín, asiste a la jornada 'Presente y futuro de las infraestructuras. Oportunidades del Plan de recuperación para el sector en Asturias', que organiza la Confederación Asturiana de la Construcción Asprocon, en colaboración con el Gobierno del Principado de Asturias.

### Actos del resto del Gobierno

- **9:30 horas**

Espacio Maqua (Palacio de Maqua. C/ La Cámara, 23)

La concejala de Juventud, Raquel Ruiz, inaugura la jornada que conmemora los 25 años de los programas de ocio alternativo para jóvenes. En la presentación de la jornada intervendrán también Marcos Torre, director general de Juventud, Diversidad Sexual y Política LGTBI del Gobierno de Asturias, y el portavoz de Abierto Asturias, Manuel Ángel Díaz.

A las **11:00** horas la concejala Raquel Ruiz, Marcos Torre y Manuel Ángel Díaz, atenderán a los medios interesados.

- **11:00 horas**

Online. Youtube

El concejal de Desarrollo Urbano y Económico, Manuel Campa, interviene (**11.35 horas**) en la jornada virtual de presentación del informe anual de Funcas "Los servicios que prestan los viveros y aceleradoras de empresas en España. Ranking 2022-2023". La sesión podrá seguirse a través de youtube en: <https://www.youtube.com/watch?v=os3JK96tntY>

- **11:30 horas**

Skatepark del CD La Magdalena (C/ Sabino Álvarez Gendín, 14)

La concejala de Deportes, Nuria Delmiro, visita los trabajos de mejora que se están llevando a cabo en *skatepark*, donde voluntarios y voluntarias usuarias de las instalaciones están pintando las mismas con material aportado por la Fundación Deportiva Municipal (FDM), tras las mejoras ejecutadas por el Ayuntamiento.



- **12:30 horas**

Sede de UCAYC (C/ La Libertad, 9)

La concejala de Cultura y Promoción de Ciudad, Yolanda Alonso, asiste a la entrega de premios correspondientes al 'XXXI Concurso de Chigres Antroxaos', patrocinado por el Ayuntamiento de Avilés y con la colaboración de varias empresas avilesinas.

- **19:00 horas**

Estadio Muro de Zaro de Llaranes

La concejala de Deportes, Nuria Delmiro, asiste a la presentación de los equipos del Avilés Stadium Club de Fútbol.

- **19:00 horas**

Galería Amaga (C/ José Manuel Pedregal, 4)

La concejala de Cultura y Promoción de Ciudad, Yolanda Alonso, asiste a la inauguración de la exposición "Tierra, Cuerpo y Paisaje" de la ceramista Mónica Gómez Candela, que se muestra en la galería de arte Amaga, desde hoy miércoles hasta el sábado 7 de mayo.

---

## **IV Semana Cultural del Conservatorio Julián Orbón**

---

### **Concierto 'Historia de un soldado'**

- **19:30 horas**

Teatro Palacio Valdés

**Iván Cuervo**, director

**Erika Bleda**, actriz

**Samuel Armas**, artista

**Jorge Díaz**, violín

**Laura Álvarez**, contrabajo

**Julio Sánchez**, clarinete

**Cristina Álvarez**, fagot

**Juan Antonio Soriano**, trompeta

**Marcos Malnero**, trombón

**Francisco Revert**, percusión

El argumento de la que es una de las obras más conocidas de Igor Stravinsky, compuesta en 1918 en su exilio de Suiza, en plena Primera Guerra Mundial, está basado en un cuento popular ruso. Narra la historia de un soldado (José) que de regreso a casa, se encuentra con el diablo que le engaña para que le cambie su violín (que representa su alma) a cambio de un libro que tiene la virtud de predecir el futuro. El joven se queda, a instancias del diablo, tres días con él para enseñarle a tocar el instrumento, pero cuando regresa a su pueblo ve desolado que realmente lo que han pasado son tres años y que ya nadie se acuerda de él, ni siquiera su madre, ni su novia que se ha casado con otro.



Triste y abatido se retira y amasa una gran fortuna merced a los poderes del libro. Sin embargo, el soldado descubre que el dinero no le hace feliz, así que sale en busca del diablo al que le ofrece jugarse su fortuna contra el violín en una partida de cartas. El diablo gana una vez más, y en su alegría desmedida, José aprovecha para robarle el violín. Ha oído que la hija del rey está enferma y que éste la casará con quien la cure. José lo logra por medio de su violín y se casa con ella. Sin embargo, no podrán salir del reino ya que si así lo hacen el diablo se llevará a José al infierno.

Más tarde el diablo aprovechando que han traspasado los límites del reino -ya que la princesa solicita a José que le muestre su vieja casa- lo atrapa y se lo lleva al infierno.

La entrada es gratuita con la invitación que ha tenido que ser recogida con anterioridad en la Casa de Cultura, hasta agotar disponibilidad

---

## Otras actividades

---

### **Cierre del *skate park* de La Magdalena por trabajos de pintura**

El *skate park* de La Magdalena permanecerá cerrado en la jornada de hoy para aplicar la segunda mano de pintura a las instalaciones. En las últimas semanas se han llevado a cabo tareas de mejora en este equipamiento deportivo que tiene un alto grado de utilización.

### **Jornada 25 años de los programas de ocio alternativo**

El Ayuntamiento de Avilés, desde el Servicio de Juventud y conjuntamente con la asociación avilesina Abierto Asturias, organizan una jornada con charlas y mesas redondas para conmemorar 25 años de programas de ocio alternativo para jóvenes. Contará con la presencia de personas responsables de las políticas de Juventud en diferentes administraciones públicas y representantes de las entidades encargadas del desarrollo de actividades.

#### **Espacio Maqua (4ª planta)**

##### **9:30 Presentación**

Raquel Ruiz, concejala de Juventud del Ayuntamiento de Avilés  
Marcos Torre, director general de Juventud, Diversidad Sexual y Política LGTBI  
Manuel Ángel Díaz de Abierto Asturias

##### **10.00 ¿Cómo empezó todo?**

José Luis Salvador. Abierto Hasta el Amanecer Andalucía  
Eva Ortúñez. Abierto Hasta el Amanecer Madrid  
Sofía Moreno. Abierto Hasta el Amanecer Gijón

##### **11:00 ¿Cómo estamos ahora?**

Alberto Bustos García. Concejal del Ayuntamiento de Valladolid  
Marcos Rodríguez. El Patiu de Llanes  
Rocío Álvarez. Mar de Niebla

Antonio do Santos. La Caracola  
Vanesa Moreno. En Construcción



Begoña Sánchez. Cuanta ya.  
Eva Ortuñez Gallo. Somos Tribu Vallecas

### 12.30 Descanso

**13:00 Nuevos retos.** Dinámica de trabajo donde todas/os los asistentes participan en propuestas para el futuro. Debate sobre cómo afrontar los siguientes 25 años de ocio alternativo.

### Factoría Cultural (Caja Escénica)

**18:00 Inauguración de la Exposición fotográfica "25 años de ocio alternativo"**

**18:30. Presentación del documental "Somos tribu"**

<https://somostribuvk.com/colabora-con-nosotras>

### **Presentación del ranking Funcas sobre viveros de empresas**

- **11:00 horas**

Online. Youtube

El objetivo de esta jornada telemática es la presentación del informe anual de Funcas sobre los servicios que prestan los viveros de empresas y aceleradoras en España. Los representantes de los viveros y aceleradoras mejor posicionados expondrán los principales logros obtenidos en sus respectivas iniciativas.

Puede seguir el evento desde el canal de Funcas en Youtube:

<https://www.youtube.com/watch?v=os3JK96tntY>

### Programa:

- 11:00 horas. Bienvenida. Carlos Ocaña, director General de Funcas
- 11:10 horas. Presentación. Francisco Blanco, Universidad Rey Juan Carlos e investigador principal del proyecto. Ana Asensio, Universidad Rey Juan Carlos e investigadora
- 11:30 horas. Centro de Iniciativas Empresariales (CIE) de la Fundación CEL Iniciativas por Lugo. Luis García Santalla, presidente ejecutivo
- **11:35 horas. Vivero de empresas La Curtidora. Manuel Campa, concejal de Desarrollo Urbano y Económico**
- 11:40 horas. Vivero de Empresas de la Cámara de Galicia Comercio de Santiago de Compostela. Rosa María Cardeso Trillo, secretaria general de la Cámara
- 11:45 horas. Aceleradora de empresas CEEI Castellón. Justo Vellón, director CEEI Castellón
- 11:50 horas. Aceleradora de empresas SHIP2B. Clara Navarro, CEO
- 11:55 horas. Aceleradora de empresas Cloud Incubator Hub. Andrés Iborra, director general de Cloud Incubator HUB (CEO)



## **Cuentacuentos *De boca en boca***

- **18:00 horas**

Centro sociocultural de La Luz. Biblioteca (Plaza Fray Junípero Serra, 2)

*De boca en boca*. De la compañía La Sonrisa del lagarto. La Consejería de Cultura, Política Llingüística y Turismo pone en marcha, en colaboración con los ayuntamientos asturianos, "Asturies, Cultura en Rede", un proyecto para la difusión de las artes escénicas, la música, la literatura, las artes plásticas, el cine, el patrimonio y la cultura tradicional en el Principado, con el objetivo de dar mayor visibilidad a las creadoras y creadores de Asturias.

---

## **Exposiciones**

---

### **'Aprendizaje de Oficios en el Cine'**

Hasta el 21 de abril

Factoría Cultural (Avda. Portugal, 13)

La muestra recoge el trabajo realizado por las alumnas del curso realizado en la Factoría Cultural sobre aprendizaje y análisis de las profesiones relacionadas con la creación de películas y series. Durante 147 horas se trabajó en talleres de atrezzo, vestuario, maquillaje, caracterización, boceto y guión. A lo largo del curso se trabajó sobre un guión escrito para la ocasión y parte del resultado se puede contemplar en esta exposición que reúne vestuario, decorados, guiones, storyboards, etcétera. El curso fue financiado por el Ministerio de Derechos Sociales y Agenda 2030 y la Federación Española de Universidades Populares a través del Proyecto Estatal IRPF 2020.

### **Muestra de cerámica y joyería**

Hasta el 21 de abril

Factoría Cultural (Avda. Portugal, 13)

Esta exposición recoge los trabajos realizadas por las alumnas del taller 'Fusión 2.0. Cerámica y joyería. Artesanía y Diseño' impartido en la Factoría Cultural. Se trata de un curso financiado por el Ministerio de Derechos Sociales y Agenda 2030 y la Federación Española de Universidades Populares a través del Proyecto Estatal IRPF 2020. Los talleres fueron impartidos por diferentes profesionales de la cerámica, el diseño, la joyería, la cestería, la decoración cerámica.

### **La Ventana de la Factoría: IV Ciclo de Videoarte y II Ciclo de Ilustración infantil y juvenil**

De 19 a 22 horas

Hasta el 31 de mayo

Fachada principal de la Factoría Cultural

El cuarto ciclo de videoarte de La Ventana de la Factoría, muestra la obra de Anna Rierola que pone el cierre al ciclo titulado RealVirtual con su vídeo *The Breath of Life* o El Pulso de la Vida. Con una duración de ocho minutos es "una metáfora del inicio de la fábrica de la vida, un proceso que se hace desde dentro, se autogenera, regenera, expande y hace más de sí mismo".



El segundo ciclo de ilustración infantil y juvenil lleva por título La ilustración y sus procesos lo cierra Isabel Muñoz con una ilustración que define en sus propias palabras: "un pequeño homenaje a mi abuelo, Manuel Lobeto, enamorado del monte y marcado por la mina, que falleció el pasado diciembre".

### **'Vidami'**

Hasta el 25 de abril

Palacio Valdecarzana (C/El Sol, 1)

Reúne un conjunto de obras pictóricas de Carmen Esplá acompañadas de textos inspirados en ellas, autoría de Rosario Esplá y de 14 escritoras y escritores más -Alec Sanz, Ana Luengo, Conchi Caballero, Emma Lobato, Gloria Blanco, Inma J. Ferrero, Lía Brea, Javier García, Javier Muñoz, Margarida Gratacos, Mariano J. Sánchez, Nicola Foti, Puri Penín y Silvia Saldaña. La diseñadora gráfica Sonia Núñez, ha sido quien ha dado forma a la presentación de los textos, así como a las ideas para difundir el proyecto.

Horarios: de lunes a viernes de 18 a 21 horas.

### **'El legado español en los Estados Unidos de América'**

Hasta el 19 de abril

Escuela de Artes y Oficios (Plaza Álvarez Acebal)

Organizada por la Asociación "The Legacy", es fruto de su colaboración con el Ministerio de Defensa y, en esta ocasión con el Ayuntamiento de Avilés. Comenzó su periplo en la Real Fábrica de Tapices de Madrid y también se ha exhibido en Rota (Cádiz).

Se trata de un espacio expositivo inspirado en las postales tradicionales, con sencillos mensajes, a través de un recorrido que invita a viajar por los paisajes de la historia de España en Norteamérica, en la que el papel de Avilés cobra especial protagonismo, en la figura de Pedro Menéndez, fundador de San Agustín de La Florida, el primer asentamiento europeo en lo que hoy son los Estados Unidos.

En el recorrido se podrán ver diversos cortos de animación realizados por The Legacy mediante tecnología de videojuegos, píldoras históricas de gran atractivo, y cuyo objetivo es la enseñanza del crucial legado español, con un fugaz y dinámico viaje en el tiempo a través de algunos de los hitos más destacados que marcaron el devenir histórico estadounidense, en conexión con España.

Horarios: de lunes a jueves, de 10.00 a 14.00 y de 17.00 a 20.00 horas. Viernes y sábados de 11.00 a 14.00 y de 17.00 a 20.00 horas. Del 11 al 18 de abril: de 11.00 a 14.00 y de 17.00 a 20.00 horas. Los domingos la exposición permanecerá cerrada.

### **'Disputas, deseos y afectos' de Nacho Izquierdo**

Hasta el 7 de abril

Factoría Cultural (Avenida Portugal, 13)

Nacho Izquierdo (Oviedo, 1995) expone en sus 'Disputas. Representaciones, deseos y afectos en juego', una muestra pensada para que el visitante explore un universo fiestero,



lúdico, colorista y pop. La exposición recopila obras creadas desde el 2016 hasta la actualidad, y es en este periodo donde se dieron momentos tan importantes en el desarrollo de su creación como lo fue su etapa universitaria en Madrid. La obra de Nacho Izquierdo abarca desde la creación digital y la impresión 3D, hasta la fotografía y el lienzo como métodos para crear sus autorretratos, retratos de amigos u obras abstractas inspiradas en la ciencia ficción.

Lunes a viernes: de 9:00 a 14:30 horas y de 16:30 a 21:00 horas

### **'Mitos del cine de terror', del ilustrador Fernando Vicente**

Hasta el 24 de abril

Centro Municipal de Arte y Exposiciones CMAE (C/ Llano Ponte, 49)

En la muestra se pueden contemplar 50 obras del ilustrador a través de un recorrido por los personajes y escenas icónicas de 25 de las películas más destacadas del cine de terror de todos los tiempos: Frankenstein, Freddy Krueger, Hannibal Lecter o Jack Torrance. Las imágenes están acompañadas por textos de Alberto Gil pertenecientes al libro Cuando nacen los monstruos.

Fernando Vicente es uno de los nombres esenciales del mundo de la ilustración en España. Acumula décadas ilustrando publicaciones nacionales e internacionales de medios tan destacados como El País, Playboy, Vogue, Rock Deluxe, Interviú o Cosmopolitan.

Horarios: de martes a domingos de 18:00 a 21:00 horas.