



Agenda Informativa

(Miércoles, 18 de mayo de 2022)

- **11:00 horas**

Salón de Recepciones. Ayuntamiento de Avilés

La concejala de Turismo y Comercio, Raquel Ruiz, participa en la entrega de los diplomas de adhesión a medio centenar de negocios de hostelería avilesinos a la iniciativa contra el cambio climático Hostelería#PorElClima.

Participan también en la entrega el director de Comunicación área norte de Coca Cola, Gonzalo Márquez; el director de Acción Climática de ECODES, Pablo Barrenechea, y el gerente de UCAYC, José Antonio Álvarez.

- **13:00 horas**

Colegio Público La Carriona-Miranda (Avenida Asturias, 36)

La concejala de Deportes, Nuria Delmiro, asiste a una exhibición deportiva de la karateka Leticia Marinero, avilesina de nacimiento y una de las cuatro mujeres en Asturias con el quinto dan de cinturón negro, además de ser la única árbitro nacional en el Principado.

Día Internacional de los Museos

Visitas guiadas por el Museo de la Historia Urbana de Avilés

Museo de la Historia Urbana de Avilés MHUA (C/ La Ferrería, 35)

Visitas guiadas:

- **12:00 horas.** En castellano
- **19:00 hores.** N'asturianu. Collaborac: Estaya de la Llingua del Conceyu d'Avilés.

El miércoles 18 de mayo se celebra el Día Internacional de los Museos. Este año el lema elegido es *El poder de los museos.*, El Museo de la Historia Urbana de Avilés (MHUA) y el Centro de Interpretación del Cementerio de La Carriona (CICLAC) han organizado para sumarse a esta celebración cultural mundial un programa de actividades.

Otras actividades

Concierto de difusión musical para escolares del Julián Orbón

- **11:30 horas**

Casa de Cultura

El alumnado de los colegios de Avilés podrán disfrutar del programa de difusión musical del Conservatorio Municipal Profesional Julián Orbón donde conocerán todos los instrumentos



del centro. Estará presentado por el profesor de clarinete Iván Cuervo y contará con la actuación de la Orquesta del Conservatorio dirigida por el propio Iván Cuervo y la Banda del Conservatorio dirigida por el profesor de trombón Marcos Malnero.

Talleres gratuitos para mujeres: Taller de Bienestar Emocional

- **10:00 - 12:00 horas**

Casa de Encuentro de la Mujer (Edificio Fuero) (C/Fernando Morán, 26)

En este Taller de Bienestar Emocional se trabajará en grupo, y se adaptarán las sesiones a los intereses y necesidades de las participantes. Se realizarán actividades y ejercicios sobre los conceptos de autoestima, asertividad o gestión de las emociones, entre otros. El taller será impartido por la psicóloga Paula Marín.

Fechas: miércoles, del 27 de abril al 22 de junio, de 10.00 a 12.00 horas.

Visitas guiadas para mujeres al 'Bosque comestible'

- **18.00 horas**

Bosque comestible (C/ José Cueto, punto de encuentro en la entrada de la Escuela Oficial de Idiomas)

La concejalía de Igualdad organiza una serie de visitas guiadas a las diferentes exposiciones artísticas y espacios culturales y medioambientales destinadas a la participación de las mujeres. La de hoy consiste en recorrer este espacio verde y conocer las plantas del Bosque Comestible y las vías de participación en el proyecto.

Todas las visitas que se organizarán son gratuitas, con una duración aproximada de 45 minutos cada una, y no es necesaria inscripción previa. Las mujeres interesadas en participar deberán dirigirse a los diferentes puntos de encuentro de los espacios programados, antes del comienzo de la actividad.

Cuentacuentos Infantiles

- **18.00 horas**

Biblioteca del Centro Sociocultural de La Luz (Plaza Fray Junípero Serra)

'¿Quieres que te lo cuente otra vez?', con **Olga Cuervo**.

Una de las actividades tradicionales de la programación, con historias para niños y niñas de entre 4 y 9 años. Todos los cuentacuentos se desarrollarán a las 18.00 horas, con plazas limitadas.

Inscripciones nel taller de manualidades de la Estaya de Llingua

La Estaya de la Llingua d'Avilés entama el taller de manualidades "Montruos marinos": viernes 20 (Biblioteca de La Carriona), 27 de mayu (Biblioteca de Los Canapés- Versalles) y 3 de xunu (Biblioteca de la Xungarosa/El Barrio de La Luz) de 18:00 a 19:30 hores.



Los y les participantes conocerán y fadrán dalgún monstruu marín que dempués van poder llevar pa casa. L'actividá va guiala Rosa Cuervo, educadora infantil de l'Asociación Aladanza.

Ufiértense 15 places pa cada centru, que tendrán de reservase apuntándose enantes de baldre na propia bilbioteca na que se vaya facer el taller, o mandando un whatsapp al número 634 821 613, o un corréu electrónicu a la direición: estayallingua@aviles.es.

Inscripciones en el programa Clinic Joven Emprend@

Hasta el 31 de mayo

Serán 9 días (del 1 al 9 de septiembre) de entrenamiento intensivo que incluirán sesiones de desarrollo competencial, formación, encuentros y visitas a iniciativas ejemplares, entre otras actividades. Está dirigido a 25 jóvenes de 18 a 33 años residentes en Asturias que puedan considerarse emprendedores empresariales (con una idea de negocio), sociales (con un proyecto no lucrativo o asociativo) o intraemprendedores (con inquietudes profesionales).

La participación es totalmente gratuita. La inscripción está abierta hasta el martes 31 de mayo en: <http://www.asturiasemprenda.org/inscripcion.php>

Solicitud de subvenciones para actividades de Inclusión Social

Hasta el 1 de junio

El Ayuntamiento de Avilés, a través del área de Servicios Sociales, ha abierto el plazo de presentación de solicitudes para optar a subvenciones al desarrollo de proyectos y programas de inclusión social, destinadas a entidades sin ánimo de lucro.

Las solicitudes, que se pueden presentar hasta el miércoles 1 de junio, deberán referirse a proyectos que se ajusten a una de las cinco líneas de subvenciones:

- **Línea A** – Programas integrales que desarrollen medidas de acompañamiento y formación encaminadas a la integración personal, social y laboral de mujeres en situación o riesgo de exclusión social.
- **Línea B** – Proyectos formativos para favorecer la inserción social y laboral para personas de difícil incorporación al mercado laboral en situación de riesgo o exclusión social, a través de proyectos formativo-ocupacionales.
- **Línea C** – Programas de apoyo a medidas de atención e inserción sociolaboral de personas inmigrantes.
- **Línea D** – Programa para integración de la diversidad y acompañamiento inclusivo a través de talleres de ciudadanía para población gitana y personas inmigrantes.
- **Línea E** – Programa de alojamiento de media estancia y acompañamiento social para personas sin hogar con un mínimo de 15 plazas. El objetivo de proyecto es facilitar una estancia estable en el recurso residencial para el desarrollo de actividades que permitan cubrir necesidades básicas y elaborar un plan personal dirigido a la reestructuración personal y la plena autonomía.



Las entidades que opten a estas subvenciones deberán desarrollar su actividad general en el municipio de Avilés, realizando proyectos y actividades con proyección o impacto sobre la población avilesina, estando relacionadas con el ámbito de la inclusión social en alguna de las cinco líneas anteriormente señaladas.

Las solicitudes podrán ser tramitadas de manera telemática en la Sede Electrónica municipal (<https://sedeelectronica.aviles.es/>), haciendo clic en "Publicaciones" y, después, en "Subvenciones".

Solicitud de subvenciones para actividades de Promoción Social

Hasta el 30 de mayo

Pueden acceder a ellas entidades, asociaciones, federaciones y fundaciones sin ánimo de lucro que desarrollan en el municipio de Avilés su actividad general, en los ámbitos de la Cohesión Social, Servicios Sociales, Salud, Educación, Juventud, Consumo y Participación.

Se deben realizar de forma telemática, a través de la Sede Electrónica del Ayuntamiento de Avilés, en la dirección <https://sedeelectronica.aviles.es/Publicaciones.aspx?t=S#p35>, en la que se encuentra toda la información sobre el contenido de la convocatoria, así como los modelos de documentación a aportar.

La convocatoria se desglosa en las siguientes líneas de actuación:

- Línea 0 - Proyectos de cohesión social
- Línea 1 - Asociaciones de acción social
- Línea 2 - Entidades de personas enfermas
- Línea 3 - Asociaciones de madres y padres
- Línea 4 - Entidades juveniles
- Línea 5 - Asociaciones de consumidores
- Línea 6 - Entidades ciudadanas y movimiento vecinal

Exposiciones

'Burradas top secret II', de Cristina Menéndez

Hasta el 19 de mayo

Palacio de Valdecarzana (C/ El Sol, 1)

La muestra de grabados sobre papel *Burradas top secret II* de Cristina Menéndez destaca dos elementos principales que actuarán como hilo conductor, la figura del burro como símbolo del ser primitivo acompañado, en un segundo plano, por ropa interior femenina.

Cristina Menéndez pretende establecer un diálogo entre seres opuestos que chocan entre sí. El fotógrafo surrealista Hans Bellmer, en su obra *Anatomía de la imagen*, decía que "la oposición es necesaria para que las cosas existan y se forme una tercera realidad".

La obra resalta la problemática que continúan viviendo las mujeres en la actualidad tanto a nivel individual como social. Menéndez quiere mostrar cómo una sociedad avanzada se



vuelve cada día más primitiva a través de esta colección de grabados con connotaciones autobiográficas.

De lunes a viernes, de 11:00 a 14:00 horas y de 18:00 a 21:00 horas

"Alfarería tradicional con perspectiva de mujer"

Hasta el 26 de mayo

Centro Municipal de Arte y Exposiciones CMAE (C/ Ilano Ponte, 49)

"Alfarería Tradicional de España: mujer de barro, alfarería femenina" es el título de la exposición que se organiza con motivo de las XIV Jornadas de Alfarería de Avilés y en la que el visitante descubrirá el cosmos de la mujer a través del barro, contemplando jarras o botijos de ajuar, cántaros de novia o de boda, piezas relacionadas con la protección del hogar o contra las brujas, tostadores de azafrán, chocolateras o loza y porcelana magistralmente decorada por trabajadoras fabriles y una exclusiva representación de alfarería femenina salida de ruedas y tornos manejados hábilmente por mujeres.

Un discurrir por la identidad femenina matizada por las vertientes sociales y culturales de cada región. Desde los juguetes de las niñas, diminutas piececitas de barro que reproducen fielmente la forma del ajuar doméstico que sus madres utilizaban en la cocina, con las que emulaban a sus mamás siguiendo el patrón establecido.

De martes a domingo, de 18.00 a 21.00 horas

'Sinergías', de Aida Domínguez y Francisco Redondo

Hasta el 27 de mayo

Factoría Cultural (Avda. Portugal, 13)

Un diálogo entre las piezas de barro convertidas en lata de la ceramista Aida Domínguez y las fotografías "moldeadas" con escáner de mesa de Francisco Redondo es el centro de esta exposición. La idea nace a raíz de fotografías de objetos cotidianos que hace Redondo con su escáner de mesa donde los moldea sobre el cristal, capturando el movimiento, asemejándose al trabajo que realiza el alfarero con el barro en el torno y que la ceramista convierte en piezas insospechadas.

De lunes a viernes, de 9.00 a 14.30 y de 16.30 horas a 21.00 horas.

'Écrans', de Ana Pérez Valdés

Hasta el 27 de mayo

En "Écrans" (pantallas en francés) la artista y diseñadora asturiana Ana Pérez Valdés muestra su trabajo a través de la creación de prendas, esculturas, instalaciones y vídeo. En ella se podrá ver una representación de su universo artístico en el que sintetiza sus especulaciones creativas. La artista concibe sus piezas como laboratorios de cuerpos, donde investiga, a través de su práctica artística, acerca del vestido, entendiendo este como la segunda piel.

Ana Pérez Valdés, nacida en Tineo, es titulada en diseño de moda y en bellas artes, con un máster en arte contemporáneo, actualmente es investigadora predoctoral en la Universidad



de Vigo donde lleva a cabo un estudio sobre el papel de la moda en la comprensión del cuerpo, utilizando la imagen en movimiento como método

De lunes a viernes, de 9.00 a 14.00 y de 16.30 horas a 21.00 horas.

'Esther y su mundo', de Purita Campos

Hasta el 17 de junio

Sala de Cómics de Avilés (Plaza de Camposagrado)

La muestra está formada por 60 planchas originales de la dibujante Purita Campos, autora de las ilustraciones de la exitosa serie *Esther y su mundo*, popularizada en los años 70 y 80 del pasado siglo gracias a su éxito entre el público infantil. Algunas de ellas nunca han sido expuestas anteriormente, y no sólo recoge portadas de cómics de este imprescindible personaje a través de las décadas, sino que recorre también el trabajo de la autora en otras series como *Gina*, *Tina*, *Jana*, o *Heidi*, junto a muestras del paso de Campos por el mundo de la moda.

De martes a viernes de 10.30 a 13.30 y de 16.00 a 20.00 horas; los sábados, de 11.00 a 13.30 y de 16.00 a 20.00 horas, y los domingos y festivos, de 11.00 a 13.30 horas

La Ventana de la Factoría: IV Ciclo de Videoarte y II Ciclo de Ilustración infantil y juvenil

De 19 a 22 horas

Hasta el 31 de mayo

Fachada principal de la Factoría Cultural

El cuarto ciclo de videoarte de La Ventana de la Factoría, muestra la obra de Anna Rierola que pone el cierre al ciclo titulado RealVirtual con su vídeo *The Breath of Life* o El Pulso de la Vida. Con una duración de ocho minutos es "una metáfora del inicio de la fábrica de la vida, un proceso que se hace desde dentro, se autogenera, regenera, expande y hace más de sí mismo".

El segundo ciclo de ilustración infantil y juvenil lleva por título La ilustración y sus procesos lo cierra Isabel Muñoz con una ilustración que define en sus propias palabras: "un pequeño homenaje a mi abuelo, Manuel Lobeto, enamorado del monte y marcado por la mina, que falleció el pasado diciembre".