



## **Agenda Informativa**

(Jueves, 19 de mayo de 2022)

---

- **11:00 horas**

Parque del Muelle

El concejal de Movilidad, Sostenibilidad y Diseño Urbano, Pelayo García, visita las obras de renovación de pavimentos y servicios de la calle y el parque del Muelle, en su recta final.

- **11:00 horas**

Salón de actos del Centro de Servicios Universitarios (C/ La Ferrería, 7)

El concejal de Participación Ciudadana y Cooperación, Jorge Luis Suárez, participa en el acto de presentación del Observatorio del Voluntariado de Asturias, en el transcurso de la reunión de la Mesa Local del Voluntariado.

- **12:15 horas**

Salón de Recepciones. Ayuntamiento de Avilés

El concejal de Desarrollo Urbano y Económico, Manuel Campa, recibe a una delegación de las 9 cooperativas participantes en los proyectos Empresa Joven Europa (EJE), una Empresa en mi Escuela (EME), Una Empresa en mi Centro (EMC) y Jóvenes emprendedores Sociales (JES).

La delegación -formada por el IES N°5, el colegio Santo Tomás y el Centro de Apoyo a la Integración de Salinas- representa a los 196 alumnos de los centros educativos que instalarán, el martes 31 de mayo, un mercado en la Plaza de España donde comercializarán los productos resultado de la actividad empresarial que han desarrollado a lo largo del curso escolar.

- **12:30 horas**

Sala de Prensa. Ayuntamiento de Avilés

La concejala de Cultura y Promoción de Ciudad, Yolanda Alonso, presenta en rueda de prensa el 'Concierto de Primavera', a favor de Cáritas Diocesana, que se celebra el 27 de mayo en la Casa de Cultura. La concejala estará acompañada de Armando Arias en representación de la Asociación Cultural La Serrana.

- **19:00 horas**

Hotel 40 Nudos (C/ La Fruta, 9)

La concejala de Cultura y Promoción de Ciudad, Yolanda Alonso, asiste a la conferencia 'Avilés y la ermita de La Luz, pasado y presente'. Cuenta como ponentes con la cronista oficial de Avilés, María Josefa Sanz, y con el autor del libro 'La Virgen de la Luz', Julio García-Maribona.



---

## Día Internacional de los Museos

---

### Visita guiada al Centro de Interpretación y al Cementerio de La Carriona

- 12:00 horas

Cementerio de La Carriona

Dentro de las actividades en Avilés con motivo del Día Internacional de los Museos.

---

## Otras actividades

---

### Teatro para jóvenes 'Avilés Actúa': *Narzis@*

- 10:00 y 12:00 horas

Teatro Palacio Valdés

La concejalía de Cultura promueve las primeras Jornadas de Teatro para Jóvenes "Avilés Actúa". Participarán 1.655 niños, niñas y docentes de los colegios públicos y los IES Carreño Miranda y Menéndez Pidal.

#### "Narzis@", de Borobil Teatroa (País Vasco)

Borobil Teatroa nace en el año 2012 de la mano del actor y director Anartz Zuazua, desarrollando un proceso de creación basado en la utilización del teatro físico y la improvisación, consiguiendo llevar a escena historias contemporáneas originales, tratadas con mucho humor e imaginación. Para alumnado de Educación Secundaria Obligatoria.

El día en que Pedro cumple 12 años sus padres le regalan un *smartphone* y su vida cambia. Descubre un mundo nuevo, el mundo virtual en el que puede conseguir lo que en el mundo real no tiene: amigos. Pero para ello debe inventarse un perfil y se acuerda de lo que el profesor contó en la clase de historia sobre los mitos griegos, y decide ser NARCISO.

### Cuentacuentos Infantiles

- 18.00 horas

Biblioteca del Centro Sociocultural Los Canapés (C/ de la Concordia, 3)

'¿Quieres que te lo cuente otra vez?', con **Olga Cuervo**. Una de las actividades tradicionales de la programación, con historias para niños y niñas entre 4 y 9 años.

### Talleres infantiles de animación a la lectura con 'La Caracola'

- 18.00 horas

Centro Sociocultural de La Carriona (C/ Castilla, 13)

Dirigidos a niños y niñas de entre 4 y 8 años e impartidos por La Caracola. Todos los cuentacuentos. Plazas limitadas. Las inscripciones deben realizarse en cada una de las bibliotecas.



## **Visita guiada al Museo de la Historia Urbana de Avilés**

- **11:45 horas**

Museo de la Historia Urbana de Avilés MHUA (C/ de La Ferrería, 35)

Un grupo de profesionales turísticos, a petición de la Oficina de Avilés-Congresos, realizarán una visita guiada por el MHUA. Serán atendidos por el personal del centro que les explicará los contenidos del museo tanto temporales como permanentes.

## **Talleres gratuitos para mujeres**

La concejalía de Igualdad, en colaboración con el Ministerio de Igualdad, organiza talleres gratuitos dirigidos a mujeres empadronadas en Avilés que se celebrarán en la Casa de Encuentros de las Mujeres (Edificio Fuero), a excepción de los talleres de Alfabetización Digital que se impartirán en el Centro de Formación ESCADEM. Para participar es necesario estar inscritas.

- **Taller de 'Alfabetización Digital' (Avanzado, 26 horas)**

10:00 -12:00 horas

Centro de Formación ESCADEM (C/ Ruiz Pérez, 16)

¿Quieres mejorar en el uso del ordenador? En este taller perfeccionarás la utilización del correo electrónico, crearás y compartirás archivos en la nube, seguridad, realizarás trámites telemáticos avanzados con firma y certificado digital.

Fechas: martes y jueves de 10.00 a 12.00 horas, del 3 de mayo al 14 de junio

- **Taller de 'Alfabetización Digital' (Iniciación, 26 horas)**

17:00 -10:00 horas

Centro de Formación ESCADEM (C/ Ruiz Pérez, 16)

Descripción: ¿Te interesa manejarte bien con las tecnologías? En este taller aprenderás el manejo de las herramientas y recursos en tu vida diaria: conexión a internet, correo electrónico, sedes electrónicas, banca digital, toma de contacto con las redes sociales

Fechas: martes y jueves de 17.00 a 19.00 horas, del 3 de mayo al 14 de junio

## **Visitas guiadas a la exposición 'Alfarería tradicional de España: mujer de barro, alfarería femenina'**

Centro Municipal de Arte y Exposiciones (CMAE. C/ Llano Ponte,49)

- **11.00 horas**

Un grupo de 20 personas integrantes del programa municipal 'Ciudadanía activa' -que llevan a cabo Cruz Roja y el Ayuntamiento de Avilés- visita la exposición para conocer los entresijos de la misma guiados por los profesionales del centro. muestra que explora desde el punto de vista de la alfarería, la evolución de la mujer en la sociedad española de los dos últimos siglos. Consta de 130 vasijas cedidas por museos y coleccionistas especializados. La duración aproximada de la visita es de 45 minutos.

- **18.00 horas**

Un grupo de 15 mujeres provenientes de la Casa de Encuentro de la Mujer junto a un grupo de 15 alumnos y alumnas de la Escuela Municipal de Cerámica de Avilés visitan la



exposición. La concejalía de Igualdad organiza una serie de visitas guiadas a las diferentes exposiciones artísticas y espacios culturales y medioambientales destinadas a la participación de las mujeres.

## Taller de manejo de móviles para mayores impartido por jóvenes

- 17:30 -19:00 horas

Edificio Fuero

El Servicio de Juventud a través del Proyecto Entrenadores Digitales adiestra a personas mayores inscritas en el programa en el manejo de sus smartphones y a navegar por la web del Ayuntamiento de Avilés para que sepan acceder a informaciones y convocatorias de su interés. Estos talleres gratuitos, que se vienen impartiendo con mucho éxito desde hace años, corren a cargo de jóvenes voluntarios de entre 15 y 17 años que dominan perfectamente las nuevas tecnologías. (Los lunes y jueves hasta el 2 de junio)

## Conciertos del alumnado del Julián Orbón

- 17:00 horas

Auditorio del Conservatorio

Alumnado de Violoncello del Conservatorio Municipal Profesional Julián Orbón ofrece un concierto audición bajo la dirección de la profesora Katalin Illés. Programa:

- Judith Berciano Suárez (1º E.E.): *Canción rusa*
- Catalina Castro Sordo (2º E.E.): *Mazurka* (Baklanova)
- Mateo Freigenedo Rodríguez (3º E.E.): *Bagatell* (W.A Mozart)
- Diana Guerrero Sánchez (4º E.E.): *Scherz* (Webster)
- Carolina Pérez Sánchez (1º E.P.): *Sonata mi menor, 1º mov* (Romberg)
- Diego Álvarez Mesa (1º E.P.): *Concierto nº4, Sol mayor 2º mov. Andante.* (G. Goltermann)
- Hayk Arakelyan (1º E.P.): *Nocturno* (Baghdasaiyan) *At the Fontain Op20, No.2* (Davidoff)

Pianista acompañante: Narine Karapetián

- 19:30 horas

Auditorio del Conservatorio

Alumnado de Piano del Conservatorio Municipal Profesional Julián Orbón ofrece un concierto audición bajo la dirección de la profesora Lucía González. Programa:

- Valeria Suárez Boscá (2º E.E.): *Musette en Re M BWV Anh.126* (J. S. Bach) *Pequeño preludio* (L. Schytte)
- Sara Martínez Méndez (2º E.E.): *Polka* (A.F. Gedike) *Arabesca* (C. Gurlitt)
- Telva Fernández Huergo (2º E.E.): *Sonatina en Do M op.83. Moderato* (J. Schmitt) *“A Little flower” op.205 nº 11* (C. Gurlitt)
- Olaya Muñoz González (2º E.E.): *Pieza nº 46 op.70* (H. Berens) *“Arrullo Popular “ (de Veinte piezas fáciles)* (M. Ponce)
- Álvaro Bello Martín (2º E.E.): *Air en Re* (D. Speer) *Mazurca* (C. Gurlitt)
- Bruno López Hervés (3º E.E.): *Sonatina op.36 nº1 en Do M. Allegro.* (M. Clementi) *“Sand castles* (M. Mier)



- Isabel Sela Valdueza (3º E.E.): *Menuet en Fa M Bwv Anh. 113* (J.S. Bach) *Canto popular vasco nº 6* (J. Guridi)
- Claudia Trelles Rodríguez (4º E.E.): *Estudio op.45 nº 2* (S. Heller) *Escenas románticas: nº. Allegretto* (E. Granados)
- Hugo Fernández Fernández (2º E.P.): *Sonata KV 545 en Do . Andante. Rondo allegretto* (W.A. Mozart)
- Henar Fernández Clavel (5º E.P.): *De la suite española 'Granada', 'Sevilla'* (I. Albéniz)
- Jorge Enrique Fernández Martínez (6º E.P.): *Sonata op.14 nº 1 (nº 9) en Mi M.Allegro. Menuet ( de la Suite Bergamasque)* (C. Debussy)

### Inscripciones nel taller de manualidades de la Estaya de Llingua

La Estaya de la Llingua d'Avilés entama el taller de manualidades "Montruos marinos": viernes 20 (Biblioteca de La Carriona), 27 de mayu (Biblioteca de Los Canapés- Versalles) y 3 de xunu (Biblioteca de la Xungarosa/El Barrio de La Luz) de 18:00 a 19:30 hores.

Los y les participantes conocerán y fadrán dalgún monstuu marín que dempués van poder llevar pa casa. L'actividá va guiala Rosa Cuervo, educadora infantil de l'Asociación Aladanza.

Ufiértense 15 places pa cada centru, que tendrán de reservase apuntándose enantes de baldre na propia biblioteca na que se vaya facer el taller, o mandando un whatsapp al número 634 821 613, o un corréu electrónicu a la direición: [estayalingua@aviles.es](mailto:estayalingua@aviles.es).

### Solicitud de subvenciones para fiestas en los barrios

Hasta el 20 de junio

El Ayuntamiento de Avilés lanza por cuarto año la convocatoria de subvenciones a las asociaciones vecinales y comisiones de festejos encargadas de organizar fiestas en los barrios y parroquias del municipio. Se repartirán un total de 20.000 euros.

Cada asociación podrá optar a una subvención que cubra hasta el 75 por ciento del coste de la actividad, con un límite de 2.500 euros. Las entidades solicitantes sólo podrán presentar un único proyecto objeto de esta subvención. En caso de organizar más de una celebración anual, la entidad solicitante habrá de seleccionar cuál de ellas es la que presentará como proyecto subvencionable.

La solicitud se deberá tramitar a través de la Sede Electrónica del Ayuntamiento de Avilés (<https://sedeelectronica.aviles.es/Procedimientos.aspx?q=solicitud+general>), indicando en el número de expediente AYT/1926/2022. Se deberán adjuntar los anexos con la Solicitud de Subvención, la Memoria General de la Entidad y la Memoria Explicativa del Proyecto para el que se solicita la subvención.

Las bases íntegras de la convocatoria pueden consultarse en el siguiente enlace:

[https://sedeelectronica.aviles.es/Tablon\\_ver\\_doc.aspx?id=16644](https://sedeelectronica.aviles.es/Tablon_ver_doc.aspx?id=16644)



## **Solicitud de subvenciones para actividades de Inclusión Social**

Hasta el 1 de junio

El Ayuntamiento de Avilés, a través del área de Servicios Sociales, ha abierto el plazo de presentación de solicitudes para optar a subvenciones al desarrollo de proyectos y programas de inclusión social, destinadas a entidades sin ánimo de lucro.

Las solicitudes, que se pueden presentar hasta el miércoles 1 de junio, deberán referirse a proyectos que se ajusten a una de las cinco líneas de subvenciones:

- **Línea A** – Programas integrales que desarrollen medidas de acompañamiento y formación encaminadas a la integración personal, social y laboral de mujeres en situación o riesgo de exclusión social.
- **Línea B** – Proyectos formativos para favorecer la inserción social y laboral para personas de difícil incorporación al mercado laboral en situación de riesgo o exclusión social, a través de proyectos formativo-ocupacionales.
- **Línea C** – Programas de apoyo a medidas de atención e inserción sociolaboral de personas inmigrantes.
- **Línea D** – Programa para integración de la diversidad y acompañamiento inclusivo a través de talleres de ciudadanía para población gitana y personas inmigrantes.
- **Línea E** – Programa de alojamiento de media estancia y acompañamiento social para personas sin hogar con un mínimo de 15 plazas. El objetivo de proyecto es facilitar una estancia estable en el recurso residencial para el desarrollo de actividades que permitan cubrir necesidades básicas y elaborar un plan personal dirigido a la reestructuración personal y la plena autonomía.

Las entidades que opten a estas subvenciones deberán desarrollar su actividad general en el municipio de Avilés, realizando proyectos y actividades con proyección o impacto sobre la población avilesina, estando relacionadas con el ámbito de la inclusión social en alguna de las cinco líneas anteriormente señaladas.

Las solicitudes podrán ser tramitadas de manera telemática en la Sede Electrónica municipal (<https://sedeelectronica.aviles.es/>), haciendo clic en "Publicaciones" y, después, en "Subvenciones".

## **Solicitud de subvenciones para actividades de Promoción Social**

Hasta el 30 de mayo

Pueden acceder a ellas entidades, asociaciones, federaciones y fundaciones sin ánimo de lucro que desarrollan en el municipio de Avilés su actividad general, en los ámbitos de la Cohesión Social, Servicios Sociales, Salud, Educación, Juventud, Consumo y Participación.

Se deben realizar de forma telemática, a través de la Sede Electrónica del Ayuntamiento de Avilés, en la dirección <https://sedeelectronica.aviles.es/Publicaciones.aspx?t=S#p35>, en la que se encuentra toda la información sobre el contenido de la convocatoria, así como los modelos de documentación a aportar.

La convocatoria se desglosa en las siguientes líneas de actuación:



- Línea 0 - Proyectos de cohesión social
- Línea 1 - Asociaciones de acción social
- Línea 2 - Entidades de personas enfermas
- Línea 3 - Asociaciones de madres y padres
- Línea 4 - Entidades juveniles
- Línea 5 - Asociaciones de consumidores
- Línea 6 - Entidades ciudadanas y movimiento vecinal

## Exposiciones

---

### **'Burradas top secret II', de Cristina Menéndez**

Hasta el 19 de mayo

Palacio de Valdecarzana (C/ El Sol, 1)

La muestra de grabados sobre papel *Burradas top secret II* de Cristina Menéndez destaca dos elementos principales que actuarán como hilo conductor, la figura del burro como símbolo del ser primitivo acompañado, en un segundo plano, por ropa interior femenina.

Cristina Menéndez pretende establecer un diálogo entre seres opuestos que chocan entre sí. El fotógrafo surrealista Hans Bellmer, en su obra *Anatomía de la imagen*, decía que "la oposición es necesaria para que las cosas existan y se forme una tercera realidad".

La obra resalta la problemática que continúan viviendo las mujeres en la actualidad tanto a nivel individual como social. Menéndez quiere mostrar cómo una sociedad avanzada se vuelve cada día más primitiva a través de esta colección de grabados con connotaciones autobiográficas.

De lunes a viernes, de 11:00 a 14:00 horas y de 18:00 a 21:00 horas

### **"Alfarería tradicional con perspectiva de mujer"**

Hasta el 26 de mayo

Centro Municipal de Arte y Exposiciones CMAE (C/ Ilano Ponte, 49)

"Alfarería Tradicional de España: mujer de barro, alfarería femenina" es el título de la exposición que se organiza con motivo de las XIV Jornadas de Alfarería de Avilés y en la que el visitante descubrirá el cosmos de la mujer a través del barro, contemplando jarras o botijos de ajuar, cántaros de novia o de boda, piezas relacionadas con la protección del hogar o contra las brujas, tostadores de azafrán, chocolateras o loza y porcelana magistralmente decorada por trabajadoras fabriles y una exclusiva representación de alfarería femenina salida de ruedas y tornos manejados hábilmente por mujeres.

Un discurrir por la identidad femenina matizada por las vertientes sociales y culturales de cada región. Desde los juguetes de las niñas, diminutas piecitas de barro que reproducen fielmente la forma del ajuar doméstico que sus madres utilizaban en la cocina, con las que emulaban a sus mamás siguiendo el patrón establecido.

De martes a domingo, de 18.00 a 21.00 horas



## **'Sinergías', de Aida Domínguez y Francisco Redondo**

Hasta el 27 de mayo

Factoría Cultural (Avda. Portugal, 13)

Un diálogo entre las piezas de barro convertidas en lata de la ceramista Aida Domínguez y las fotografías "moldeadas" con escáner de mesa de Francisco Redondo es el centro de esta exposición. La idea nace a raíz de fotografías de objetos cotidianos que hace Redondo con su escáner de mesa donde los moldea sobre el cristal, capturando el movimiento, asemejándose al trabajo que realiza el alfarero con el barro en el torno y que la ceramista convierte en piezas insospechadas.

De lunes a viernes, de 9.00 a 14.30 y de 16.30 horas a 21.00 horas.

## **'Écrans', de Ana Pérez Valdés**

Hasta el 27 de mayo

En "Écrans" (pantallas en francés) la artista y diseñadora asturiana Ana Pérez Valdés muestra su trabajo a través de la creación de prendas, esculturas, instalaciones y vídeo. En ella se podrá ver una representación de su universo artístico en el que sintetiza sus especulaciones creativas. La artista concibe sus piezas como laboratorios de cuerpos, donde investiga, a través de su práctica artística, acerca del vestido, entendiendo este como la segunda piel.

Ana Pérez Valdés, nacida en Tineo, es titulada en diseño de moda y en bellas artes, con un máster en arte contemporáneo, actualmente es investigadora predoctoral en la Universidad de Vigo donde lleva a cabo un estudio sobre el papel de la moda en la comprensión del cuerpo, utilizando la imagen en movimiento como método

De lunes a viernes, de 9.00 a 14.00 y de 16.30 horas a 21.00 horas.

## **'Esther y su mundo', de Purita Campos**

Hasta el 17 de junio

Sala de Cómic de Avilés (Plaza de Camposagrado)

La muestra está formada por 60 planchas originales de la dibujante Purita Campos, autora de las ilustraciones de la exitosa serie *Esther y su mundo*, popularizada en los años 70 y 80 del pasado siglo gracias a su éxito entre el público infantil. Algunas de ellas nunca han sido expuestas anteriormente, y no sólo recoge portadas de cómics de este imprescindible personaje a través de las décadas, sino que recorre también el trabajo de la autora en otras series como *Gina*, *Tina*, *Jana*, o *Heidi*, junto a muestras del paso de Campos por el mundo de la moda.

De martes a viernes de 10.30 a 13.30 y de 16.00 a 20.00 horas; los sábados, de 11.00 a 13.30 y de 16.00 a 20.00 horas, y los domingos y festivos, de 11.00 a 13.30 horas

## **La Ventana de la Factoría: IV Ciclo de Videoarte y II Ciclo de Ilustración infantil y juvenil**





De 19 a 22 horas

Hasta el 31 de mayo

Fachada principal de la Factoría Cultural

El cuarto ciclo de videoarte de La Ventana de la Factoría, muestra la obra de Anna Rierola que pone el cierre al ciclo titulado RealVirtual con su vídeo *The Breath of Life* o El Pulso de la Vida. Con una duración de ocho minutos es "una metáfora del inicio de la fábrica de la vida, un proceso que se hace desde dentro, se autogenera, regenera, expande y hace más de sí mismo".

El segundo ciclo de ilustración infantil y juvenil lleva por título La ilustración y sus procesos lo cierra Isabel Muñoz con una ilustración que define en sus propias palabras: "un pequeño homenaje a mi abuelo, Manuel Lobeto, enamorado del monte y marcado por la mina, que falleció el pasado diciembre".