



## Agenda Informativa

(Lunes, 23 de mayo de 2022)

---

- **11:30 horas**

Sala de Prensa. Ayuntamiento de Avilés

El concejal de Sostenibilidad, Pelayo García, y la presidenta del Rotary Club Avilés, Beatriz Ayuso, presenta el acuerdo de colaboración entre ambas instituciones que permitirá la creación del "Bosque Rotary" en La Grandiella.

- **11:45 horas**

Salón de Recepciones. Ayuntamiento de Avilés.

La concejala de Turismo, Raquel Ruiz, recibe al primer grupo de participantes -procedentes de Escocia- en el proyecto de inmersión lingüística *Avilés Enseña* que busca impulsar el turismo idiomático. Se trata de un proyecto que combina las clases de español con actividades culturales y de ocio en Avilés y Asturias.

El programa didáctico está elaborado por profesores titulados con amplia experiencia en el campo de la educación y va dirigido a estudiantes de español de nivel intermedio hasta nivel avanzado. Es un modelo de turismo idiomático que propicia que los participantes se beneficien al máximo de la experiencia al estar en contacto con el idioma tanto dentro como fuera del aula, consiguiendo así una inmersión total.

## Otras actividades

---

### El club de lectura "Una Habitación Propia" analiza '*Mandíbula*'

- **17.30 horas**

Casa de Encuentro de las Mujeres (C/ Fernando Morán 26)

La obra de escritoras latinoamericanas actuales protagoniza el actual ciclo del club de lectura de mujeres 'Una Habitación Propia' que organiza la concejalía de Igualdad. Bajo el lema 'Habitar los márgenes' se analizan a autoras que, ante el canon literario imperante en el siglo XX, fueron ignoradas en sus creaciones literarias y se vieron obligadas a moverse en otros ámbitos, de ahí el título que da nombre al ciclo.

El lunes es el turno de Mónica Ojeda (Guayaquil, Ecuador, 1988) que ofrece su visión del mundo a través del tratamiento de diferentes temas como la emigración, la enfermedad, la adolescencia o la identidad sexual. En *Mandíbula* la trama cuenta la historia de Fernanda, una estudiante de colegio obsesionada con las historias de terror que es secuestrada por su profesora de lengua luego de haberla atormentado junto a sus amigas durante meses. La novela fue un éxito crítico, siendo incluida en varias listas de los mejores libros del año y afirmando a Ojeda como una de las novelistas más destacadas de su generación. La novela



fue además una de las diez finalistas del Premio Bial de Novela Mario Vargas Llosa en su edición de 2018.

La sesión estará coordinada por Rebeca Fernández Alonso, licenciada en Filología Hispánica y doctora en Estudios de la Mujer por la Universidad de Oviedo.

Mónica Ojeda está considerada como una de las novelistas más relevantes de la literatura latinoamericana contemporánea. En 2017 fue incluida en la lista Bogotá como una de los 39 mejores escritores/as latinoamericanos/as de ficción menores de 40 años. Entre los reconocimientos con los que ha sido galardonada se cuentan el Premio Príncipe Claus Next Generation y el Premio ALBA Narrativa, además de quedar entre los finalistas del Premio Bial de Novela Mario Vargas Llosa y del Premio de Narrativa Breve Ribera del Duero.

## Taller de manejo de móviles para mayores impartido por jóvenes

- 17:30 a 19:00 horas

Edificio Fuero

El Servicio de Juventud -a través del Proyecto Entrenadores Digitales- instruye a personas mayores en el manejo de sus *smartphones* y a navegar por la web del Ayuntamiento de Avilés para que sepan acceder a informaciones y convocatorias de su interés. Estos talleres gratuitos, que se vienen impartiendo con mucho éxito desde hace años, corren a cargo de jóvenes voluntarios de entre 15 y 17 años que dominan perfectamente las nuevas tecnologías. Se celebra lunes y jueves hasta el 2 de junio, exclusivamente para personas inscritas.

## Concierto del alumnado del Julián Orbón

- 19:30 horas

Auditorio del Conservatorio

Alumnado Música de Cámara del Conservatorio Municipal Profesional Julián Orbón ofrece un concierto audición bajo la dirección de los profesores Ivan Kratochvila, Carlos Galán y la profesora Alma González. Programa:

-- Alejandro Delgado González (violín, 6º E.P.) y Nacho Román Sánchez (Guitarra, 6º E.P.): *Tres nocturnos para violín y guitarra* (F. Burgmüller) *Serenata para violín y guitarra, op. 98* (J. Küffner)

-- Mateo Sabino Morán (Clarinete, 6º E.P.), María del Valle Sánchez Montoto (Cello, 6º E.P.) y Nacho Palacios García (Piano, 6º E.P.): *Trío en re menor para clarinete, violonchelo y piano, op. 120* (G. Fauré) *Ocho piezas para clarinete, violonchelo y piano, op. 83, nº 8* (M. Bruch)

-- Olaya Heres Pérez (Clarinete, 6º E.P.), Luz Covadonga Ramírez Etchevers (Violonchelo, 5º E.P.) y Henar Fernández Clavel (Piano, 5º E.P.): *Trío en Sib para clarinete violonchelo y piano, op. 11*. (L van Beethoven)

-- Paula García Menéndez (Violín, 6º E.P.), Andrés Tuñón Requejo (Violonchelo, 6º E.P.) y Jorge Enrique Fernández Martínez (Piano, 6º E.P.): *Cuatro piezas españolas* (T. Bretón)

-- Paula Ortega López (Trombón, 6º E.P.) y Claudia Emma Filip (Piano, 5º E.P.): *Ballade* (Destanque&Largéze) *Priere* (R. Clérisse)



## **Solicitud de ayudas municipales en materia de vivienda 2022**

Hasta el 19 de julio y el 28 de octubre

La tramitación de las solicitudes ha de realizarse de manera presencial en la Oficina Municipal de Vivienda-Fundación San Martín, ubicada en el número 16 de la calle El Balandro (El Nudo) con cita previa. El horario de apertura de esta oficina es de 9 a 17 horas de lunes a viernes, excepto durante los meses de julio y agosto, en los que el horario será de 8 a 15 horas, en ambos casos de manera ininterrumpida.

Cada una de las tres convocatorias de ayudas municipales en materia de vivienda cuenta con una fecha límite de presentación de solicitudes. Son las siguientes:

- Ayudas al alquiler: 28 de octubre de 2022
- Ayudas de Garantía Energética: 28 de octubre de 2022
- Ayudas a la hipoteca y/o gastos de comunidad de propietarios: 19 de julio de 2022

Las bases e impresos correspondientes a cada una de estas convocatorias estarán disponibles para su descarga en la página web de la Fundación San Martín ([www.fsmaviles.es](http://www.fsmaviles.es)),

## **Solicitud de subvenciones para fiestas en los barrios**

Hasta el 20 de junio

El Ayuntamiento de Avilés lanza por cuarto año la convocatoria de subvenciones a las asociaciones vecinales y comisiones de festejos encargadas de organizar fiestas en los barrios y parroquias del municipio. Se repartirán un total de 20.000 euros.

Cada asociación podrá optar a una subvención que cubra hasta el 75 por ciento del coste de la actividad, con un límite de 2.500 euros. Las entidades solicitantes sólo podrán presentar un único proyecto objeto de esta subvención. En caso de organizar más de una celebración anual, la entidad solicitante habrá de seleccionar cuál de ellas es la que presentará como proyecto subvencionable.

La solicitud se deberá tramitar a través de la Sede Electrónica del Ayuntamiento de Avilés (<https://sedeelectronica.aviles.es/Procedimientos.aspx?q=solicitud+general>), indicando en el número de expediente AYT/1926/2022. Se deberán adjuntar los anexos con la Solicitud de Subvención, la Memoria General de la Entidad y la Memoria Explicativa del Proyecto para el que se solicita la subvención.

Las bases íntegras de la convocatoria pueden consultarse en el siguiente enlace:

[https://sedeelectronica.aviles.es/Tablon\\_ver\\_doc.aspx?id=16644](https://sedeelectronica.aviles.es/Tablon_ver_doc.aspx?id=16644)

## **Solicitud de subvenciones para actividades de Inclusión Social**

Hasta el 1 de junio



El Ayuntamiento de Avilés, a través del área de Servicios Sociales, ha abierto el plazo de presentación de solicitudes para optar a subvenciones al desarrollo de proyectos y programas de inclusión social, destinadas a entidades sin ánimo de lucro.

Las solicitudes, que se pueden presentar hasta el miércoles 1 de junio, deberán referirse a proyectos que se ajusten a una de las cinco líneas de subvenciones:

- **Línea A** – Programas integrales que desarrollen medidas de acompañamiento y formación encaminadas a la integración personal, social y laboral de mujeres en situación o riesgo de exclusión social.
- **Línea B** – Proyectos formativos para favorecer la inserción social y laboral para personas de difícil incorporación al mercado laboral en situación de riesgo o exclusión social, a través de proyectos formativo-ocupacionales.
- **Línea C** – Programas de apoyo a medidas de atención e inserción sociolaboral de personas inmigrantes.
- **Línea D** – Programa para integración de la diversidad y acompañamiento inclusivo a través de talleres de ciudadanía para población gitana y personas inmigrantes.
- **Línea E** – Programa de alojamiento de media estancia y acompañamiento social para personas sin hogar con un mínimo de 15 plazas. El objetivo de proyecto es facilitar una estancia estable en el recurso residencial para el desarrollo de actividades que permitan cubrir necesidades básicas y elaborar un plan personal dirigido a la reestructuración personal y la plena autonomía.

Las entidades que opten a estas subvenciones deberán desarrollar su actividad general en el municipio de Avilés, realizando proyectos y actividades con proyección o impacto sobre la población avilesina, estando relacionadas con el ámbito de la inclusión social en alguna de las cinco líneas anteriormente señaladas.

Las solicitudes podrán ser tramitadas de manera telemática en la Sede Electrónica municipal (<https://sedeelectronica.aviles.es/>), haciendo clic en "Publicaciones" y, después, en "Subvenciones".

## **Solicitud de subvenciones para actividades de Promoción Social**

Hasta el 30 de mayo

Pueden acceder a ellas entidades, asociaciones, federaciones y fundaciones sin ánimo de lucro que desarrollan en el municipio de Avilés su actividad general, en los ámbitos de la Cohesión Social, Servicios Sociales, Salud, Educación, Juventud, Consumo y Participación.

Se deben realizar de forma telemática, a través de la Sede Electrónica del Ayuntamiento de Avilés, en la dirección <https://sedeelectronica.aviles.es/Publicaciones.aspx?t=S#p35>, en la que se encuentra toda la información sobre el contenido de la convocatoria, así como los modelos de documentación a aportar.

La convocatoria se desglosa en las siguientes líneas de actuación:

- Línea 0 - Proyectos de cohesión social
- Línea 1 - Asociaciones de acción social
- Línea 2 - Entidades de personas enfermas
- Línea 3 - Asociaciones de madres y padres



- Línea 4 - Entidades juveniles
- Línea 5 - Asociaciones de consumidores
- Línea 6 - Entidades ciudadanas y movimiento vecinal

## Exposiciones

---

### **'Sinergías', de Aida Domínguez y Francisco Redondo**

Hasta el 27 de mayo

Factoría Cultural (Avda. Portugal, 13)

Un diálogo entre las piezas de barro convertidas en lata de la ceramista Aida Domínguez y las fotografías "moldeadas" con escáner de mesa de Francisco Redondo es el centro de esta exposición. La idea nace a raíz de fotografías de objetos cotidianos que hace Redondo con su escáner de mesa donde los moldea sobre el cristal, capturando el movimiento, asemejándose al trabajo que realiza el alfarero con el barro en el torno y que la ceramista convierte en piezas insospechadas.

De lunes a viernes, de 9.00 a 14.30 y de 16.30 horas a 21.00 horas.

### **'Écrans', de Ana Pérez Valdés**

Hasta el 27 de mayo

En "Écrans" (pantallas en francés) la artista y diseñadora asturiana Ana Pérez Valdés muestra su trabajo a través de la creación de prendas, esculturas, instalaciones y vídeo. En ella se podrá ver una representación de su universo artístico en el que sintetiza sus especulaciones creativas. La artista concibe sus piezas como laboratorios de cuerpos, donde investiga, a través de su práctica artística, acerca del vestido, entendiéndolo como la segunda piel.

Ana Pérez Valdés, nacida en Tineo, es titulada en diseño de moda y en bellas artes, con un máster en arte contemporáneo, actualmente es investigadora predoctoral en la Universidad de Vigo donde lleva a cabo un estudio sobre el papel de la moda en la comprensión del cuerpo, utilizando la imagen en movimiento como método

De lunes a viernes, de 9.00 a 14.00 y de 16.30 horas a 21.00 horas.

### **La Ventana de la Factoría: IV Ciclo de Videoarte y II Ciclo de Ilustración infantil y juvenil**

De 19 a 22 horas

Hasta el 31 de mayo

Fachada principal de la Factoría Cultural

El cuarto ciclo de videoarte de La Ventana de la Factoría, muestra la obra de Anna Rierola que pone el cierre al ciclo titulado RealVirtual con su vídeo *The Breath of Life* o El Pulso de la Vida. Con una duración de ocho minutos es "una metáfora del inicio de la fábrica de la vida, un proceso que se hace desde dentro, se autogenera, regenera, expande y hace más de sí mismo".



El segundo ciclo de ilustración infantil y juvenil lleva por título La ilustración y sus procesos lo cierra Isabel Muñoz con una ilustración que define en sus propias palabras: "un pequeño homenaje a mi abuelo, Manuel Lobeto, enamorado del monte y marcado por la mina, que falleció el pasado diciembre".