

Agenda Informativa

(Jueves, 5 de mayo de 2022)

• 11:00 horas

Salón de Plenos. Ayuntamiento de Avilés

El concejal de Participación Ciudadana y Mantenimiento, Jorge Luis Suárez, preside el consejo de administración del Consorcio Albergue Refugio de Animales ARA. En la sesión, entre otros asuntos, se procederá a la aprobación del convenio por el que el Ayuntamiento de Candamo aporta la finca en la que se construirá el refugio, y técnicos de Tragsa presentarán y explicarán a los miembros del Consorcio el proyecto del nuevo albergue.

A las <u>13:00 horas</u> en la <u>Sala de Prensa</u>, Jorge Luis Suárez y la alcaldesa de Candamo, Natalia González, atenderán a los medios interesados. También participará en la rueda de prensa Mario Álvarez González, técnico de Tragsa.

• 12:00 horas

Real Club Astur de Regatas (Avda. de La Salle, 2. Gijón)

El concejal de Vivienda, Juan Carlos Guerrero, asiste a la entrega de galardones de los XXIII Premios Mejor Web de Asturias que convoca El Comercio. Asiste también el director de la Fundación San Martín, Ángel Luis Benavente Miranda. La web de la Oficina de Vivienda de Avilés/Fundación San Martín está entre las 5 finalistas en su categoría (servicio/iniciativa social).

• 14:00 horas

Complejo Deportivo Avilés (Plaza de los Donantes de Sangre)

La concejala de Deportes, Nuria Delmiro, asiste a la entrega de premios de la 'Jornada Deporte Adaptado de Baloncesto y Tiros Libres', que organiza la Dirección General de Deportes de Asturias y que tiene lugar en el Complejo Deportivo Avilés desde las 11:30 horas.

• 16:30 horas

Edificio Fuero (C/Fernando Morán, 26)

La concejala de Educación, Nuria Delmiro, celebra una reunión de trabajo con las Asociaciones de Familias de todos los Centros Educativos de Avilés (EEI, Infantil, Primaria y Secundaria de centros públicos y concertados).



IX Festival Sol Celta

Plaza Hermanos Orbón

- 11.00 horas, Mercáu Sol Celta
- 18.30 horas. Animación Infantil por Tonigrafo y los Malabares de Colores
- 19.00 horas. Pasacáis cola Bandina Teyavana
- 20.30 horas. Conciertu, con Cadorna

Actividades en los Chigres de La Plaza

- A partir de las 18.00 horas
 - Cassian's. Preba de cócteles
 - El Cafetón. Preba de Cerveces Artesanes
 - Les Aceñes. Charla "El viaxe glotosónicu de Samalandrán", por Ceathair Me Niegus
 - Szia Szia Al Sol de los llibros. "La última bala", de Luis María González
 - El Llagarón. Mientres el Festival. Prebes de vermús
 - El Chicote. Mientres el Festival. Esposición de cartelos de El Solo Celta
 - <u>El piano de Santa Mónica.</u> Mientres el Festival. Esposición de acuareles y tintes de Carmen Iglesias

Selmana de les Lletres asturianes

Bebecuentos. 'Ente pitos y flautes', con Ana Morán y David Varela

EEI La Magdalena (C/ Leopoldo Alas 3)

De 10:30 a 11:00 hores. Pa neños y neñes de 1 a 3.

Cinco **bebecuentos musicales** cola actriz Ana Morán y el músicu David Varela nes Escueles Infantiles d'Avilés, actividaes centrales n'Avilés de la XLIII Selmana de Les Lletres Asturianes que se desarrolla del 2 al 6 de mayu.

Taller infantil de escritura creativa n'asturiano con Susana Sela

18:00 hores

Biblioteca de Los Canapés (C/ de la Concordia, 3)

Taller de creatividá "Una invación escentellada. Dirixido a publico infantil (mayores de 6 años). Imparte: Susana Sela.

¡Una nave ta acabante cayer cerca d'Avilés! Frentis ye un ayudante desastrosu. Y Ros, el capitán, ta desesperáu. Nun tuvo otra que llevalu con elli na cabera misión. Y agora tan ehí, paraos nel cielu d'un planeta estrañu... ¿Qué va ser d'ellos agora? ¿Qué van alcontrase nesti planeta? Y sobremanera, ¿cómo van volver a casa? Vas tener qu'echa-yos un gabitu. Ven y ayuda a estos estraterrestres tan especiales nuna aventura perespecial.



Otras actividades

El 'Julián Orbón' actúa en Gijón, dentro del Encuentro de los Conservatorios de Asturias

• 18:30 horas

Conservatorio Profesional de Música y Danza de Gijón (Laboral, Ciudad de la Cultura)

El Conservatorio Profesional de Música de Gijón será la sede del cuarto de los conciertos del ciclo de conciertos intercentros de los Conservatorios de Asturias, en los que participan además de Avilés, el Conservatorio Profesional de Música y Danza de Gijón, el Conservatorio Municipal Profesional de Música del Occidente de Asturias, el Conservatorio Profesional de Música de Oviedo y el Conservatorio Profesional de Música "Mancomunidad Valle del Nalón.

Programa del Julián Orbón:

• Concierto en Si m para viola (Allegro moderato) G.F Haendel

Adriana Da Costa Martínez (Viola, 4º E.P.)

Profesor: Rubén Menéndez

Pianista acompañante: Nariné Karapetian

• Romance Ph. Gaubert

Virginia Rodríguez Vázguez (Flauta travesera, 4º E.P.)

Pianista acompañante: Alma González Monzón

Profesora: Begoña Vázquez

• Sevilla (Suite Española) I. Albéniz

Henar Fernández Clavel (Piano, 5º E.P.)

Profesora: Lucía González

Concierto del alumnado del 'Julián Orbón'

• 18:00 horas

Auditorio del Conservatorio

Alumnado de Piano del Conservatorio Municipal Profesional Julián Orbón ofrece un concierto audición bajo la dirección de la profesora Raquel García Díez. <u>Programa</u>:

- -- Nora Vicente Espolita (1º E.E.): "El artista", "La caravana de los camellos" (J. Bastien)
- -- Aimar García Peula (1º E.E.): "Tetris" (popular rusa "Bogar a tierra" (J. Bastien)
- -- Mateo Freigenedo Álvarez (4º E.E.): Sonatina nº6 I movimiento (A. Diabelli)
- -- Judith Plaiesanu (1º E.P.): Tocatta Vivo (M. Mier)
- -- Antoni Zabierosvki (1º E.P.): "Pantalon" (Carnaval de los niños) (A. Beach)
- -- Manuel Paz Sánchez (1º E.P.): Sonata nº 20 Tempo di Minuetto (L. V. Beethoven) Tarantella (M Mier)
- -- Rosa León Larraceta (2º E.P.): Octubre", de Las Estaciones (P. Tchaykovski)
- -- Claudia Lobato Gómez (2º E.P.): Estudio nº 10 op299 (C. Czerny)
- -- Nel Sánchez Fernández (2º E.P.): Gymnopedie nº1 (E. Satie)
- -- Luz C. Ramírez Etchevers (3º E.P.): Arabesca nº 1 (C.Debussy)
- -- Laura Cora Gutiérrez (3º E.P.): Reverie (C. Debussy)



Principado de Asturias

- -- Carlos Adrián Forcelledo (4º E.P.): Sevilla (Albéniz)
- -- Nacho Palacios García (6º E.P.): Preludio nº 5 op. 23 (S. Rachmaninov)

Vista quiada por el Museo de la Historia Urbana de Avilés

10.30 y 11.15 horas

Museo de la Historia Urbana de Avilés (MHUA)

Dos grupos de alumnas y alumnos del IES Carreño Miranda visitan el MHUA donde serán atendidos por el personal del centro quienes les explicarán los contenidos del museo, tanto permanentes como temporales.

Talleres gratuitos para mujeres

La concejalía de Igualdad, en colaboración con el Ministerio de Igualdad, organiza talleres gratuitos dirigidos a mujeres empadronadas en Avilés que se celebrarán en la Casa de Encuentros de las Mujeres (Edificio Fuero), a excepción de los talleres de Alfabetización Digital que se impartirán en el Centro de Formación ESCADEM. Para participar es necesario estar inscritas.

• Taller de 'Alfabetización Digital' (Avanzado, 26 horas)

10:00 -12:00 horas

Centro de Formación ESCADEM (C/ Ruiz Pérez, 16)

¿Quieres mejorar en el uso del ordenador? En este taller perfeccionarás la utilización del correo electrónico, crearás y compartirás archivos en la nube, seguridad, realizarás trámites telemáticos avanzados con firma y certificado digital.

Fechas: martes y jueves de 10.00 a 12.00 horas, del 3 de mayo al 14 de junio

Taller de 'Alfabetización Digital' (Iniciación, 26 horas)

17:00 -10:00 horas

Centro de Formación ESCADEM (C/ Ruiz Pérez, 16)

Descripción: ¿Te interesa manejarte bien con las tecnologías? En este taller aprenderás el manejo de las herramientas y recursos en tu vida diaria: conexión a internet, correo electrónico, sedes electrónicas, banca digital, toma de contacto con las redes sociales Fechas: martes y jueves de 17.00 a 19.00 horas, del 3 de mayo al 14 de junio

(Contacto para medios: Ceila Fernández, directora de ESCADEM 985521818)

XXI Trofeo "El Bollo de Billar a Tres Bandas

Hasta el 6 de mayo (de lunes a viernes)

17:00 y 18:30 horas

Centro Asturiano de La Habana en Avilés (C/ La Fruta, 24)

40 jugadores avilesinos competirán para lograr una de las cuatro primeras posiciones y representar a Asturias en el Campeonato de España. El viernes 6 de mayo en el Centro



Asturiano se disputará la semifinal regional a partir de las 17:00 y la final a las 19 horas. El Campeonato de España se celebrará en Murcia del 9 al 15 de mayo.

Inscripciones para el programa de emprendimiento Clinic Joven Emprend@

Hasta el 31 de mayo

Serán 9 días (del 1 al 9 de septiembre) de entrenamiento intensivo que incluirán sesiones de desarrollo competencial, formación, encuentros y visitas a iniciativas ejemplares, entre otras actividades. Está dirigido a 25 jóvenes de 18 a 33 años residentes en Asturias que puedan considerarse emprendedores empresariales (con una idea de negocio), sociales (con un proyecto no lucrativo o asociativo) o intraemprendedores (con inquietudes profesionales).

La participación es totalmente gratuita. La inscripción está abierta hasta el martes 31 de mayo en: http://www.asturiasemprenda.org/inscripcion.php

Solicitud de subvenciones para actividades de Promoción Social Hasta el 30 de mayo

Pueden acceder a ellas entidades, asociaciones, federaciones y fundaciones sin ánimo de lucro que desarrollan en el municipio de Avilés su actividad general, en los ámbitos de la Cohesión Social, Servicios Sociales, Salud, Educación, Juventud, Consumo y Participación.

Se deben realizar de forma telemática, a través de la Sede Electrónica del Ayuntamiento de Avilés, en la dirección https://sedeelectronica.aviles.es/Publicaciones.aspx?t=S#p35, en la que se encuentra toda la información sobre el contenido de la convocatoria, así como los modelos de documentación a aportar.

La convocatoria se desglosa en las siguientes líneas de actuación:

- Línea 0 Proyectos de cohesión social
- Línea 1 Asociaciones de acción social
- Línea 2 Entidades de personas enfermas
- Línea 3 Asociaciones de madres y padres
- Línea 4 Entidades juveniles
- Línea 5 Asociaciones de consumidores
- Línea 6 Entidades ciudadanas y movimiento vecinal

Exposiciones

'Burradas top secret II', de Cristina Menéndez

Hasta el 19 de mayo

Palacio de Valdecarzana (C/ El Sol, 1)

La muestra de grabados sobre papel *Burradas top secret II* de Cristina Menéndez destaca dos elementos principales que actuarán como hilo conductor, la figura del burro como símbolo del ser primitivo acompañado, en un segundo plano, por ropa interior femenina.



Cristina Menéndez pretende establecer un diálogo entre seres opuestos que chocan entre sí. El fotógrafo surrealista Hans Bellmer, en su obra *Anatomía de la imagen*, decía que "la oposición es necesaria para que las cosas existan y se forme una tercera realidad".

La obra resalta la problemática que continúan viviendo las mujeres en la actualidad tanto a nivel individual como social. Menéndez quiere mostrar cómo una sociedad avanzada se vuelve cada día más primitiva a través de esta colección de grabados con connotaciones autobiográficas.

De lunes a viernes, de 11:00 a 14:00 horas y de 18:00 a 21:00 horas

"Alfarería tradicional con perspectiva de mujer"

Hasta el 26 de mayo

Centro Municipal de Arte y Exposiciones CMAE (C/ Ilano Ponte, 49)

"Alfarería Tradicional de España: mujer de barro, alfarería femenina" es el título de la exposición que se organiza con motivo de las XIV Jornadas de Alfarería de Avilés y en la que el visitante descubrirá el cosmos de la mujer a través del barro, contemplando jarras o botijos de ajuar, cántaros de novia o de boda, piezas relacionadas con la protección del hogar o contra las brujas, tostadores de azafrán, chocolateras o loza y porcelana magistralmente decorada por trabajadoras fabriles y una exclusiva representación de alfarería femenina salida de ruedas y tornos manejados hábilmente por mujeres.

Un discurrir por la identidad femenina matizada por las vertientes sociales y culturales de cada región. Desde los juguetes de las niñas, diminutas piececitas de barro que reproducen fielmente la forma del ajuar doméstico que sus madres utilizaban en la cocina, con las que emulaban a sus mamás siguiendo el patrón establecido.

De martes a domingo, de 18.00 a 21.00 horas

'Sinergías', de Aida Domínguez y Francisco Redondo

Hasta el 27 de mayo

Factoría Cultural (Avda. Portugal, 13)

Un diálogo entre las piezas de barro convertidas en lata de la ceramista Aida Domínguez y las fotografías "moldeadas" con escáner de mesa de Francisco Redondo es el centro de esta exposición. La idea nace a raíz de fotografías de objetos cotidianos que hace Redondo con su escáner de mesa donde los moldea sobre el cristal, capturando el movimiento, asemejándose al trabajo que realiza el alfarero con el barro en el torno y que la ceramista convierte en piezas insospechadas.

De lunes a viernes, de 9.00 a 14.30 y de 16.30 horas a 21.00 horas.

'Écrans', de Ana Pérez Valdés



Hasta el 27 de mayo

En "Écrans" (pantallas en francés) la artista y diseñadora asturiana Ana Pérez Valdés muestra su trabajo a través de la creación de prendas, esculturas, instalaciones y vídeo. En ella se podrá ver una representación de su universo artístico en el que sintetiza sus especulaciones creativas. La artista concibe sus piezas como laboratorios de cuerpos, donde investiga, a través de su práctica artística, acerca del vestido, entendiendo este como la segunda piel.

Ana Pérez Valdés, nacida en Tineo, es titulada en diseño de moda y en bellas artes, con un máster en arte contemporáneo, actualmente es investigadora predoctoral en la Universidad de Vigo donde lleva a cabo un estudio sobre el papel de la moda en la comprensión del cuerpo, utilizando la imagen en movimiento como método

De lunes a viernes, de 9.00 a 14.00 y de 16.30 horas a 21.00 horas.

'Esther y su mundo', de Purita Campos

<u>Hasta el 17 de junio</u> Sala de Cómic de Avilés (Plaza de Camposagrado)

La muestra está formada por 60 planchas originales de la dibujante Purita Campos, autora de las ilustraciones de la exitosa serie *Esther y su mundo*, popularizada en los años 70 y 80 del pasado siglo gracias a su éxito entre el público infantil. Algunas de ellas nunca han sido expuestas anteriormente, y no sólo recoge portadas de cómics de este imprescindible personaje a través de las décadas, sino que recorre también el trabajo de la autora en otras series como *Gina*, *Tina*, *Jana*, o *Heidi*, junto a muestras del paso de Campos por el mundo de la moda.

De martes a viernes de 10.30 a 13.30 y de 16.00 a 20.00 horas; los sábados, de 11.00 a 13.30 y de 16.00 a 20.00 horas, y los domingos y festivos, de 11.00 a 13.30 horas.

'Disfruten un Año Nuevo sanos y seguros', de Carlos Suárez y Juanjo Palacios

<u>Hasta el 15 de mayo</u> Sala de Exposiciones de la Casa de Cultura

La exposición está compuesta por una pieza visual y una pieza sonora elaboradas por los artistas Carlos Suárez y Juanjo Palacios, respectivamente. La instalación artística ha sido seleccionada a través del programa Asturias "Cultura en Rede" para las Artes Visuales 2021 de la Consejería de Cultura.

La exhibición reflexiona sobre la identidad industrial asturiana tomando como eje principal el conflicto de Alcoa. La parte visual del proyecto está a cargo del Doctor avilesino en Bellas Artes, Carlos Suárez, quien plasma en diferentes fotografías de San Balandrán su deterioro sin encontrar en ellas ninguna referencia a la figura humana. La pieza sonora corre a cargo



del artista y compositor navarro, Juanjo Palacios. Sus grabaciones de sonido transportarán al visitante a los escenarios que plantea Suárez en sus imágenes.

De lunes a sábado de 9 a 14 horas y de 16 a 21 horas. Domingos, de 9 a 13 horas.

'Tierra, Cuerpo y Paisaje', de Mónica Gómez Candela

Hasta el 7 de mayo

Galería Amaga (C/ José Manuel Pedregal, 4)

La artista valenciana Mónica Gómez Candela, ganadora del Premio Villa de Avilés en 2019, ofrece una muestra de sus esculturas de cerámica en la galería de arte Amaga bajo el sugerente título de 'Tierra, Cuerpo y Paisaje'.

De lunes a viernes: 10.30 a 13.30 y 17.30 a 20.30. Sábados: 10.30 a 13.30 horas

La Ventana de la Factoría: IV Ciclo de Videoarte y II Ciclo de Ilustración infantil y juvenil

De 19 a 22 horas
<u>Hasta el 31 de mayo</u>
Fachada principal de la Factoría Cultural

El cuarto ciclo de videoarte de La Ventana de la Factoría, muestra la obra de Anna Rierola que pone el cierre al ciclo titulado RealVirtual con su vídeo *The Breath of Life* o El Pulso de la Vida. Con una duración de ocho minutos es "una metáfora del inicio de la fábrica de la vida, un proceso que se hace desde dentro, se autogenera, regenera, expande y hace más de sí mismo".

El segundo ciclo de ilustración infantil y juvenil lleva por título La ilustración y sus procesos lo cierra Isabel Muñoz con una ilustración que define en sus propias palabras: "un pequeño homenaje a mi abuelo, Manuel Lobeto, enamorado del monte y marcado por la mina, que falleció el pasado diciembre".