



Agenda Informativa

(Lunes, 9 de mayo de 2022)

- **10:00 horas**

Espacio Circus (C/ Marqués de Santa Cruz, 14 Oviedo)

El concejal de Movilidad y Sostenibilidad, Pelayo García, asiste a jornada 'Principales implicaciones para los municipios de la nueva ley de residuos y suelos contaminados' organizada por el Gobierno de Asturias y al Federación Asturiana de Concejos (FACC).

- **11:30 horas**

Sala de Prensa. Ayuntamiento de Avilés

La concejala de Cultura, Yolanda Alonso, presenta en rueda de prensa el concierto del gaitero avilesino José Manuel Tejedor, que tendrá lugar el martes 14 de mayo. La concejala estará acompañada del músico.

- **13:00 horas**

Tuercebotas (C/ Galiana, 62)

La concejala de Turismo, Raquel Ruiz, asiste al acto de presentación de la quinta edición de "Bocados Marineros 2022", las jornadas gastronómicas que se celebran en torno al pescado y al marisco local, en las que participan 12 establecimientos de la ciudad y que se celebra del 10 al 15 de mayo.

- **17:30 horas**

Edificio Fuero

La concejala de Juventud, Raquel Ruiz, asiste al inicio de los talleres dirigidos a las personas mayores para que se familiaricen con el uso de los móviles y que son impartidos por jóvenes de 15 a 17 años.

- **20:00 horas**

Hotel Palacio de Avilés (Plaza de España, 9)

La concejala de Cultura, Yolanda Alonso, asiste a la inauguración de la Exposición Permanente del artista Santarúa en el Hotel Palacio de Avilés, como homenaje del Rotary Club de Avilés y en reconocimiento por ser el primer presidente del club rotatorio, en el XXX Aniversario de su fundación.



Otras actividades

Concierto de alumnado del Julián Orbón en la inauguración de la exposición de Santarúa

- 20:00 horas

Hotel Palacio de Avilés (Plaza de España, 9)

Alumnado de Música de Cámara del profesor José L. Morató, del Conservatorio Municipal Profesional Julián Orbón, ofrece un pequeño concierto en la inauguración de la Exposición permanente 'Santarúa' que acoge el Hotel Palacio de Avilés. Programa:

Quinteto n.º 3 op. 56. Andante - Allegro (F. Danzi)

- Virginia Rodríguez Vázquez, flauta travesera 4º E.P.
- Lucía Álvarez Méndez, oboe 4º E.P.
- Nicolás Agramunt Díaz, clarinete 4º E.P.
- Carmen Ferrería Lobato, trompa 3º E.P.
- Daniela Pérez González, fagot 4º E.P.

Taller de manejo de móviles para mayores impartido por jóvenes

- 17:30 -19:00 horas

Edificio Fuero

El Servicio de Juventud a través del Proyecto Entrenadores Digitales adiestra a personas mayores inscritas en el programa en el manejo de sus smartphones y a navegar por la web del Ayuntamiento de Avilés para que sepan acceder a informaciones y convocatorias de su interés. Estos talleres gratuitos, que se vienen impartiendo con mucho éxito desde hace años, corren a cargo de jóvenes voluntarios de entre 15 y 17 años que dominan perfectamente las nuevas tecnologías. (Los lunes y jueves hasta el 2 de junio)

XVI Torneo Activa de Ajedrez

- 18 horas

Sala de Ajedrez del Complejo Deportivo La Magdalena (C/ Sabino Álvarez Gendín, 14)

El Torneo Activa de Ajedrez está organizado por el club de Ajedrez Ensidesa con la colaboración de la Fundación Municipal de Deportes del Ayuntamiento de Avilés. El formato es de 7 Torneos de Ajedrez rápido: 10 min + 3" para toda la partida. Disputando cada Torneo a la distancia de 5 rondas.

Las fechas de celebración son: 25 de abril, 9-16-23-30 de mayo, y 6-13 de junio. No siendo necesario disputar todos los días, al poder descartar los dos peores resultados. Lo que dota al Circuito de una gran flexibilidad en la participación de los jugadores. Bastará con estar quince minutos antes del comienzo del Torneo para realizar la inscripción, que será gratuita.

Por prudencia y colaborar a reducir la alta incidencia dentro de nuestra región, se seguirán manteniendo las normas Anti-Covid (mascarillas, ventilación, geles hidroalcoholicos y aforo máximo de 37 participantes)



Inscripciones para el programa de emprendimiento Clinic Joven Emprend@

Hasta el 31 de mayo

Serán 9 días (del 1 al 9 de septiembre) de entrenamiento intensivo que incluirán sesiones de desarrollo competencial, formación, encuentros y visitas a iniciativas ejemplares, entre otras actividades. Está dirigido a 25 jóvenes de 18 a 33 años residentes en Asturias que puedan considerarse emprendedores empresariales (con una idea de negocio), sociales (con un proyecto no lucrativo o asociativo) o intraemprendedores (con inquietudes profesionales).

La participación es totalmente gratuita. La inscripción está abierta hasta el martes 31 de mayo en: <http://www.asturiasemprenda.org/inscripcion.php>

Solicitud de subvenciones para actividades de Promoción Social

Hasta el 30 de mayo

Pueden acceder a ellas entidades, asociaciones, federaciones y fundaciones sin ánimo de lucro que desarrollan en el municipio de Avilés su actividad general, en los ámbitos de la Cohesión Social, Servicios Sociales, Salud, Educación, Juventud, Consumo y Participación.

Se deben realizar de forma telemática, a través de la Sede Electrónica del Ayuntamiento de Avilés, en la dirección <https://sedeelectronica.aviles.es/Publicaciones.aspx?t=S#p35>, en la que se encuentra toda la información sobre el contenido de la convocatoria, así como los modelos de documentación a aportar.

La convocatoria se desglosa en las siguientes líneas de actuación:

- Línea 0 - Proyectos de cohesión social
- Línea 1 - Asociaciones de acción social
- Línea 2 - Entidades de personas enfermas
- Línea 3 - Asociaciones de madres y padres
- Línea 4 - Entidades juveniles
- Línea 5 - Asociaciones de consumidores
- Línea 6 - Entidades ciudadanas y movimiento vecinal

Exposiciones

'Burradas top secret II', de Cristina Menéndez

Hasta el 19 de mayo

Palacio de Valdecarzana (C/ El Sol, 1)

La muestra de grabados sobre papel *Burradas top secret II* de Cristina Menéndez destaca dos elementos principales que actuarán como hilo conductor, la figura del burro como símbolo del ser primitivo acompañado, en un segundo plano, por ropa interior femenina.

Cristina Menéndez pretende establecer un diálogo entre seres opuestos que chocan entre sí. El fotógrafo surrealista Hans Bellmer, en su obra *Anatomía de la imagen*, decía que "la oposición es necesaria para que las cosas existan y se forme una tercera realidad".



La obra resalta la problemática que continúan viviendo las mujeres en la actualidad tanto a nivel individual como social. Menéndez quiere mostrar cómo una sociedad avanzada se vuelve cada día más primitiva a través de esta colección de grabados con connotaciones autobiográficas.

De lunes a viernes, de 11:00 a 14:00 horas y de 18:00 a 21:00 horas

'Sinergías', de Aida Domínguez y Francisco Redondo

Hasta el 27 de mayo

Factoría Cultural (Avda. Portugal, 13)

Un diálogo entre las piezas de barro convertidas en lata de la ceramista Aida Domínguez y las fotografías "moldeadas" con escáner de mesa de Francisco Redondo es el centro de esta exposición. La idea nace a raíz de fotografías de objetos cotidianos que hace Redondo con su escáner de mesa donde los moldea sobre el cristal, capturando el movimiento, asemejándose al trabajo que realiza el alfarero con el barro en el torno y que la ceramista convierte en piezas insospechadas.

De lunes a viernes, de 9.00 a 14.30 y de 16.30 horas a 21.00 horas.

'Écrans', de Ana Pérez Valdés

Hasta el 27 de mayo

En "Écrans" (pantallas en francés) la artista y diseñadora asturiana Ana Pérez Valdés muestra su trabajo a través de la creación de prendas, esculturas, instalaciones y vídeo. En ella se podrá ver una representación de su universo artístico en el que sintetiza sus especulaciones creativas. La artista concibe sus piezas como laboratorios de cuerpos, donde investiga, a través de su práctica artística, acerca del vestido, entendiendo este como la segunda piel.

Ana Pérez Valdés, nacida en Tineo, es titulada en diseño de moda y en bellas artes, con un máster en arte contemporáneo, actualmente es investigadora predoctoral en la Universidad de Vigo donde lleva a cabo un estudio sobre el papel de la moda en la comprensión del cuerpo, utilizando la imagen en movimiento como método

De lunes a viernes, de 9.00 a 14.00 y de 16.30 horas a 21.00 horas.

'Disfruten un Año Nuevo sanos y seguros', de Carlos Suárez y Juanjo Palacios

Hasta el 15 de mayo

Sala de Exposiciones de la Casa de Cultura

La exposición está compuesta por una pieza visual y una pieza sonora elaboradas por los artistas Carlos Suárez y Juanjo Palacios, respectivamente. La instalación artística ha sido seleccionada a través del programa Asturias "Cultura en Rede" para las Artes Visuales 2021 de la Consejería de Cultura.



La exhibición reflexiona sobre la identidad industrial asturiana tomando como eje principal el conflicto de Alcoa. La parte visual del proyecto está a cargo del Doctor avilesino en Bellas Artes, Carlos Suárez, quien plasma en diferentes fotografías de San Balandrán su deterioro sin encontrar en ellas ninguna referencia a la figura humana. La pieza sonora corre a cargo del artista y compositor navarro, Juanjo Palacios. Sus grabaciones de sonido transportarán al visitante a los escenarios que plantea Suárez en sus imágenes.

De lunes a sábado de 9 a 14 horas y de 16 a 21 horas. Domingos, de 9 a 13 horas.

La Ventana de la Factoría: IV Ciclo de Videoarte y II Ciclo de Ilustración infantil y juvenil

De 19 a 22 horas

Hasta el 31 de mayo

Fachada principal de la Factoría Cultural

El cuarto ciclo de videoarte de La Ventana de la Factoría, muestra la obra de Anna Rierola que pone el cierre al ciclo titulado RealVirtual con su vídeo *The Breath of Life* o El Pulso de la Vida. Con una duración de ocho minutos es "una metáfora del inicio de la fábrica de la vida, un proceso que se hace desde dentro, se autogenera, regenera, expande y hace más de sí mismo".

El segundo ciclo de ilustración infantil y juvenil lleva por título La ilustración y sus procesos lo cierra Isabel Muñoz con una ilustración que define en sus propias palabras: "un pequeño homenaje a mi abuelo, Manuel Lobeto, enamorado del monte y marcado por la mina, que falleció el pasado diciembre".