

DÉCIMAS JORNADAS DE

alfarería

AVILÉS 2018

alfarería tradicional de españa la asturias alfarera





Universidad de Oviedo









Décimas Jornadas de Alfarería, Avilés 2018

PROGRAMA

Exposición: ALFARERÍA TRADICIONAL DE ESPAÑA: la asturias alfarera

Lugar: Centro Municipal de Arte y Exposiciones (CMAE)

Fecha: del viernes, 16 de marzo, al jueves, 12de abril

19:00 h: Inauguración

19:15 h: Concierto

Martín Pérez Álvarez, Gaita

Con la colaboración del Conservatorio Municipal Profesional Julián Orbón de Avilés

Repertorio

Muñeira de Boal

El Saltón

Martin Pérez Álvarez, natural de Pola de Allande, comenzó a los 6 años a tocar la gaita en la Escuela de Música de Pola de Allande con el profesor Diego Pangua.

Actualmente está finalizando los estudios profesionales de Flauta travesera en el Conservatorio Municipal Profesional Julián Orbón de Avilés.

A continuación se hará una visita guiada acompañando en el recorrido el coleccionista e investigador Leopoldo Palacio Carús, quien hablará sobre la alfarería de Vega de Poja de la que nos cede una colección para la exposición.

20:00 h: Conferencia

Miguel Busto Zapico, con *La loza esmaltada en Asturias. Un primer acercamiento a las formas farucas y mirandesas de la Edad Moderna.* Arqueólogo de la Universidad de Oviedo, Tesis doctoral sobre cerámica de época medieval y moderna en Asturias.

Jueves, 22 de marzo

20:00 h: Conferencia

Cristina Heredia Alonso, con *De fuentes y caños. Vivir del agua en la ciudad moderna asturiana: la alfarería de Miranda de Avilés.* Historiadora del Arte por la Universidad de Oviedo y Premio Padre Patac 2017 concedido por la Consejería de Educación y Cultura,

III Exposición Internacional de Arte Postal en Avilés: el fuego

La Tercera Exposición Internacional de Arte Postal, está patrocinada por el Ayuntamiento de Avilés y por CORREOS, entidad esta que destaca por el mecenazgo de iniciativas culturales, volcándose en el proyecto mailart que se realiza en Avilés. La Tercera Exposición Internacional de Arte Postal tiene como lema «el fuego», uno de los elementos que intervienen en la alfarería y que consolida cada vasija mostrada en la exposición ALFARERÍA TRADICIONAL DE ESPAÑA: la asturias alfarera, en la que se reúnen formas negras de Miranda (Avilés), de Llamas del Moruo (Cangas del Narcea), la alfarería de basto y la esmaltada de Faro (Oviedo) y la alfarería de herencia fabril de El Rayu (Siero). Con estas convocatorias de mail art se pretende involucrar en el proyecto etnográfico a otros colectivos poco habituales en el campo de las tradiciones y en la llamada cultura popular, abriendo la posibilidad de participar tanto a creativos relacionados con el mundo del arte, como a todas las personas que quieran dejar volar la imaginación para crear una obra postal que incluya en su diseño o elaboración el fuego (físico en todas sus posibles aplicaciones, como metafórico o alegórico), finalizando el proceso con su franqueo —recuperando el gesto casi olvidado por la inclusión de medios de comunicación contemporáneos de «echar» una misiva en Correos, acto no exento de cierta emoción y ritualidad— convirtiéndose los autores en mailartistas formando parte de la exposición.

Fecha: jueves, 12 de abril, a viernes, 11 de mayo de 2018

Lugar: Palacio de Valdecarzana

12:30 h: Inauguración

Asistirá Ángel Pérez, director de CORREOS Zona 1 España y representantes de la entidad, así como la alcaldesa de Avilés, Mariví Monteserín y la concejala de Cultura, Yolanda Alonso.

12:45 h: Concierto

Martín Pérez Álvarez, Gaita

Con la colaboración del Conservatorio Municipal Profesional Julián Orbón de Avilés

Repertorio

Muñeira de Boal

El Saltón

Contacto

Ricardo Fernández Coordinador de las Décimas Jornadas de Alfarería, Avilés 2018 M: 615 238 962

E: cdcvector@gmail.com













