



Agenda Informativa

(Martes, 8 de noviembre de 2022)

Actos de la alcaldesa

- **18:00 horas**

Edificio de Servicios Municipales de 'El Foco' (Calle Santa Apolonia, 120)

La alcaldesa de Avilés, Mariví Monteserín, participa en un encuentro ciudadano con vecinos y vecinas de Villalegre, La Luz y El Pozón.

Actos del resto del Gobierno

- **18:00 horas**

Palacio de Valdecarzana (C/ Sol, 1)

El concejal de Participación Ciudadana y Cooperación Internacional, Jorge Luis Suárez, asiste a los Encuentros-diálogo "Acciones posibles contra la vulnerabilidad energética" y "Las comunidades energéticas como motor de acción solidaria", del XIX Foro Solidario Avilés.

- **19:45 horas**

Palacio de Valdecarzana (C/ Sol, 1)

El concejal de Desarrollo Urbano y Económico, Manuel Campa, asiste al acto de presentación de la reedición del libro 'Avilés, una historia de mil años', de Juan Carlos de la Madrid.

Otras actividades

XIX Foro Solidario de Avilés

Avilés celebra la XIX edición de su Foro Solidario, impulsado por el Consejo Municipal de Cooperación y Solidaridad y el Ayuntamiento. Bajo el lema "La energía se renueva. Y tú, ¿te atreves también?", está dedicado al séptimo Objetivo de Desarrollo Sostenible (ODS) de la Agenda 2030 de Naciones Unidas: "Energía asequible y no contaminante". Basado en "garantizar el acceso a una energía asequible, fiables, sostenible y moderna para todos".

Programa Martes 8

- **10.30 y 12.15 horas.** Auditorio de la Casa de Cultura. Representación de la función "**Espirales de energías**", por la **Asociación Los Glayus**, dirigidas a alumnado de 4º y 5º curso de Primaria de diferentes colegios de la ciudad.



- **16.30 horas.** Plaza de España. Juego didáctico **Memory Card sobre ODS**, promovido por Cruz Roja. Asamblea Local de Avilés.
- **18.00 horas.** Sala de conferencias Palacio de Valdecarzana. Encuentro-diálogo "**Acciones posibles contra la vulnerabilidad energética**", a cargo de Nuria Baeza Roca del Área de Acción Social y Responsabilidad Social Corporativa de Aeioluz. Encuentro-diálogo "**Las comunidades energéticas como motor de acción solidaria**", a cargo de Francisco Rodríguez Martínez y Eva Fernández Suárez del Proyecto Cooperativo de Consumo de Energía Renovable AstuEnerxía. Ejercerá como moderadora Lucía Nosti Sierra, responsable de proyectos de Educación de Medicus Mundi.

Todas las conferencias serán retransmitidas en directo a través del canal de YouTube del Ayuntamiento de Avilés: www.youtube.com/AyuntamientoAviles.

Los Martes de la Innovación

- **9:00-11:00 horas**

Espacio Maqua (C/ La Cámara, 23)

Tercero de los desayunos que se están celebrando en Espacio Maqua. En ellos se analiza el estado de la innovación en Asturias. De una manera desenfadada y poco formal se podrá conversar con números uno en su campo.

En esta ocasión hablaremos con Ana Pérez Otero, presidenta de Innovasturias, quien nos explicará sobre innovación colaborativa, acercándonos a casos de éxito de procesos de cocreación. Contacto para medios. Ana Pérez Otero: 616302941.

Presentación de la reedición del libro 'Avilés una historia de mil años'

- **19:00 horas**

Palacio de Valdecarzana (C/ Sol, 1)

El historiador avilesino Juan Carlos de la Madrid presenta una nueva narración sobre los principales acontecimientos de la villa, desde antes de la Edad Media hasta hoy, al cumplirse 25 años de la primera edición de su biografía urbana. Entrada libre.

Cine de los Martes

- **20:15 horas**

Auditorio Casa de Cultura

Proyección de "**Argentina, 1985**" (Argentina, 2022). 140 minutos

Ficha Técnica

Título Original: Argentina, 1985

Director: Santiago Mitre

Guión: Santiago Mitre, Mariano Llinás

Fotografía: Javier Juliá

Música: Pedro Osuna

Montaje: Andrés P. Estrada



Intérpretes: Ricardo Darín, Peter Lanzani, Alejandra Flechner, Carlos Portaluppi, Norman Briski, Héctor Díaz, Alejo García Pintos, Claudio Da Passano, Gina Mastronicola, Walter Jakob, Laura Paredes

Sinopsis: Argentina, 1985 está inspirada en la historia real de Julio Strassera, Luis Moreno Ocampo y su joven equipo jurídico que se atrevieron a acusar, contra viento y marea, a contrarreloj y bajo constante amenaza, a la más sangrienta dictadura militar argentina. Una batalla de David contra Goliat, con los héroes menos esperados.

Premios y selecciones: Premio FIPRESCI del Festival de Cine de Venecia 2022
Premio del público en el Festival de Cine de San Sebastián 2022

Películas en versión original subtitulada que se pueden ver por primera vez en Avilés. Las entradas, a 3 euros, se pueden adquirir en los canales habituales, la web <https://uniticket.janto.es/palaciovaldes/public/janto/main.php> y la taquilla de la Casa de Cultura

"La Seronda de vinos y tapas"

Hasta el domingo 13

Tapas con sabor a otoño y vino de denominación de origen, una iniciativa gastronómica y turística organizada por Hostelería UCAYC con la colaboración del Ayuntamiento de Avilés.

Establecimientos participantes: Casa Marisa (Avda. Alemania, 12), Libertad (C/ Libertad, 5), Vinoteca Syrah (C/ Alfonso VII, 12), Sidrería Yumay (C/ Rafael Suárez 7, Villalegre), Sal de Vinos (C/ La Muralla, 36), La Madreña (C/ La Ferrería, 3), Agárrate Catalina (C/ Galiana, 34), La Garnacha (C/ Galiana, 50), La Competencia (C/ La Fruta, 20), Tuerce Botas (C/ Galiana, 62), Bámbola (C/ Galiana, 24), La Antigua (Plaza del Carbayedo, 1), Cantina de Villalegre (Camino Fuente Marcos, 5). El precio es libre, varía según cada establecimiento.

Más información: <https://ucayc.es/>

Votaciones para elegir al Rey o Reina del Goxu y la Faba. Antroxu 2023

Hasta el martes 15

Está abierto el periodo de votaciones para elegir al Rey o Reina del Goxu y la Faba del Antroxu de Avilés de 2023. Se podrá votar por una de las dos propuestas presentadas en esa ocasión: "Los años 90", de Paula Pérez Sandonís y Noelia Brage Losada, y "La era digital", de la Asociación COMVER. Las personas que estén interesadas en votar por cualquiera de las dos propuestas podrán hacerlo del 1 al 15 de noviembre de forma presencial, en la urna situada en la Oficina Municipal de Turismo, en la calle Ruiz Gómez, 21, en horario de 10 a 15 horas, de lunes a viernes.

También se puede votar telemáticamente: <https://aviles.es/limesurvey/index.php/776972>, hasta las 23:59 horas del 15 de noviembre.

La proclamación del Rey o la Reina y la temática del Antroxu 2023 (que se celebrará del 15 al 22 de febrero del próximo año), será el miércoles 16 de noviembre.



Vídeo de presentación de la candidatura 'Los 90': https://youtu.be/NmML_xR6TXc
Vídeo de presentación de la candidatura 'La era digital': <https://youtu.be/q10u9c16pMY>

Presentación candidaturas "Premios Tiempo de Deporte 2022"

Hasta el 10 de noviembre

Con estos galardones que concede la Fundación Deportiva Municipal se pretende premiar no solo los logros deportivos alcanzados, sino especialmente el trabajo cotidiano, eficaz y muchas veces poco reconocido en aras del deporte avilesino en todos sus aspectos, siendo esto todo anterior clave en la trayectoria y éxitos futuros de nuestros deportistas. La participación está abierta no solo a deportistas sino al público en general a través de la sede electrónica en la web del Ayuntamiento de Avilés. Toda la información en:

<https://sedeelectronica.aviles.es/PublicacionTabs.aspx?tab=20&id=17155&t=OC&x=MC4v5f+BtmK5Zpe4w0HHaQ>

Inscripciones en el concurso Avilés Empresas

Hasta el 15 de noviembre

El objetivo de la convocatoria es favorecer el nacimiento de nuevos proyectos empresariales en Avilés, facilitándoles su establecimiento en el Centro de Empresas La Curtidora con un premio que incluye un año de gratuidad en el alquiler de la oficina, el desarrollo de medidas que contribuyan a su viabilidad y un servicio de acompañamiento personalizado.

Los proyectos que se presenten pueden, o bien encontrarse en fase embrionaria, o bien tratarse de iniciativas de nuevo cuño que hayan iniciado su actividad con posterioridad al uno de enero de 2022. No podrán participar proyectos promovidos en más de un 20% por empresas preexistentes.

Las bases íntegras de la convocatoria pueden ser consultadas en www.curtidora.com

Exposiciones

'Violencia neuronal', de Covadonga Casado 'Covco'

Factoría Cultural (Avda. Portugal, 13)

Hasta el 28 de noviembre

Se trata de una muestra fruto del trabajo desarrollado gracias a la concesión de una de las Ayudas a la Producción Artística de la Fundación Municipal de Cultura. Covadonga Casado González, Covco, recibió en 2021 una de las becas para la producción artística en la Factoría Cultural. Sin embargo, la pandemia ha retrasado la exposición de este proyecto culminado en la presentación de "Violencia neuronal", un trabajo inspirado en el Prometeo de "La sociedad del cansancio" del filósofo surcoreano Byung-Chul Han.

Se trata de una exposición "violenta, agrotescada y esperpéntica", que se enfatiza como contraposición a la normatividad, ensalzando lo raro, lo grotesco y lo inadaptado", explicó Paula Menéndez García-Argüelles, comisaria de la muestra.



El agua es un elemento clave de la obra que proporciona fluidez y movimiento a una estructura que presenta una serie de sujetos rotos, sumergidos en un conglomerado de texturas, materiales y colores que les absorben.

De lunes a viernes: 9:00 a 21:00 h.

'25 años de fotografía humanitaria', Premio Internacional Luis Valtueña

Paseo Alcalde David Arias. Parque de Las Meanas

Hasta el 20 de noviembre

Médicos del Mundo propone un recorrido por las 95 imágenes tomadas por 50 fotógrafos y fotografías participantes en todas las ediciones del Premio Luis Valtueña. Las fotografías recogen ejemplos de las tragedias humanas derivadas de conflictos, injusticias, sequía, hambrunas y desplazamientos de gente con motivo de las guerras.

Es una actividad que forma parte del programa de Foro Solidario de Avilés.

"DDHH y Cooperación: cada vez más esenciales", organizada por CODOPA

Escuela de Artes y Oficios (Plaza de Domingo Álvarez Acebal, 3)

Hasta el jueves 10

Dentro del programa de actividades del XIX Foro Solidario de Avilés, la Escuela de Artes y Oficios acoge la exposición "DDHH (Derechos Humanos) y Cooperación; cada vez más esenciales", organizada por la Coordinadora de ONGD del Principado (CODOPA).

La muestra reúne las 12 ilustraciones realizadas por artistas, escritores y diseñadores asturianos que participaron en la campaña 'Cada vez + esenciales' y que se expusieron de forma aislada en mupis urbanos.

'Últimas pinturas', de María Calvo Cano

Sala exposiciones de la Casa de Cultura

Hasta el 16 de noviembre

La exposición se compone de una treintena de cuadros, que sintetizan los intereses que la autora ha desarrollado en los últimos siete años de carrera artística, así como su evolución y proyección, que la han llevado hacia un proyecto cada vez más personal, creando un imaginario propio.

De lunes a sábado, de 9.00 a 14.00 y de 16.00 a 21.00 horas, y los domingos, de 9.00 a 13.00 horas.

'El Quijote en el cómic', VII Jornadas Cervantinas de Avilés

Palacio de Valdecarzana (C/ Sol, 1)

Hasta el 9 de diciembre



Las Jornadas Cervantinas de Avilés alcanzan su VII edición, y en esta ocasión, trazarán un repaso a las incursiones de Don Quijote en el cómic, del siglo XIX al XXI, a través de una exposición organizada por la Universidad de Castilla-La Mancha.

Plasmada en 30 paneles, se inicia con los antecedentes del cómic en el siglo XIX, abarcando su desarrollo en los siglos XX y XXI, mostrando su repercusión en ejemplares de España, Estados Unidos, Francia, Inglaterra, Alemania, Italia... etc.

De lunes a viernes de 11.00 a 14.00 y de 18.00 a 21.00 horas.

"Eros- Tánatos", de Sonia Rey

Factoría Cultural (Avda. Portugal, 13)

Hasta el 12 de noviembre

Según cuenta la fotógrafa gijonesa Sonia Rey, en un punto trascendente de su vida se produce una evolución personal que provoca un replanteamiento "de mi particular intrahistoria. Una transformación notable en todos los ámbitos, un proceso de búsqueda de nuevas formas de afrontar lo sucedido." Así surge Eros-Tánatos. Ambos son los instintos de vida y muerte. Estímulos de pasión y dolor.

Esta muestra de fotografía forma parte de las actividades que organiza la Fundación Municipal de Cultura con motivo del 10º aniversario del Centro de Interpretación del Cementerio de La Carriona.

De lunes a viernes: 9:00 a 21:00 h.

Concurso de Fotografía en Instagram del II Festival de Cultura Urbana de Avilés "FOCART 2022"

Hasta el 10 de enero

Antigua Pescadería (Plaza de Santiago López)

La muestra está compuesta por 15 imágenes que resultaron premiadas en el Concurso de Fotografía en Instagram del II Festival de Cultura Urbana de Avilés, FOCART. En ellas se pueden observar las diferentes actividades que tuvieron lugar en el festival, como la celebración de la Liga Nacional de Graffiti y las competiciones de deporte urbano.

De lunes a viernes en horario de 9.00 a 14.00 y de 16.00 a 21.00 horas.

'Occidente y Oriente', de Sofia Beça y Pablo Hugo Rozada

Centro Municipal de Arte y Exposiciones CMAE (C/ Llano Ponte, 49).

Hasta el 11 de diciembre

El Certamen "San Agustín" de Cerámica de Avilés alcanza su vigésimo séptima edición, una cita de renombre que siempre se ha caracterizado por atraer hasta la ciudad las obras más selectas de esta disciplina y a los artistas más destacados. En esta ocasión Sofia Beça (Oporto, 1972) y Pablo Hugo Rozada Pola de Siero, 1964) dan cuerpo a la exposición Occidente y Oriente, una forma de entablar un diálogo en torno a la cerámica y su creación.



De martes a domingo, de 18 a 21 horas.

'Dibujante ambulante', de Paco Roca

Sala del Cómic (Plaza Camposagrado)

Hasta el 8 de enero

Un paseo a través de la obra del artista dibujante, Premio Nacional de Cómic en 2008 y referente mundial del noveno arte, desde sus comienzos, allá por el año 1995, hasta la actualidad. En ella se pueden encontrar todo tipo de piezas originales, desde bocetos, apuntes, guiones y publicaciones, a originales de casi todos sus álbumes, trabajos de prensa y otros elementos más personales, como cuadernos de viaje. Es una invitación a conocer su personal técnica, a los detalles de su forma de trabajar y del proceso creativo del cómic, accesible a todos los públicos, no solo a los aficionados a la historieta.

De martes a viernes de 10.30 a 13.30 y de 16.00 a 20.00 horas. Sábados no festivos, de 11.00 a 13.30 y de 16.00 a 20.00 horas. Domingos y festivos, de 11.00 a 13.30 horas