



Agenda Informativa

(Martes, 17 de enero de 2023)

- **10:00 horas**

Salón de Plenos. Ayuntamiento de Avilés

El concejal de Desarrollo Urbano y Económico, Manuel Campa, preside la Comisión Informativa de Urbanismo y Promoción Económica.

- **11:00 horas**

Salón de Plenos. Ayuntamiento de Avilés

La concejala de Promoción Social, Nuria Delmiro, preside la Comisión Informativa de Promoción Social y Cultura

- **12:00 horas**

Salón de Plenos. Ayuntamiento de Avilés

La concejala de Hacienda, Raquel Ruiz, preside la Comisión Informativa de Hacienda y Recursos Humanos.

- **12:30 horas**

Sala de prensa del EASMU (C/ Antonio Suárez Gutiérrez, 2 Oviedo).

El concejal de Sostenibilidad, Movilidad y Diseño Urbano, Pelayo García, asiste a la presentación de la App 'ConeCTa', del Consorcio de Transportes de Asturias.

- **17:30 horas**

Casa de las Mujeres (La Ferrería, 27)

La concejala de Igualdad, Lucía Fernández Ron, asiste a la visita guiada por la exposición 'En mi blanco infinito', que la artista autora de las pinturas, Inma García, organiza para los miembros del Club de Lectura 'Una habitación propia'

Otras actividades

Cine de los Martes

- **20:15 horas**

Auditorio Casa de Cultura

Proyección de "**Sintiéndolo mucho**" (España, 2022). 120 minutos

Ficha Técnica

Título Original: Sintiéndolo mucho
Director: Fernando León de Aranoa
Guión: Fernando León de Aranoa



Fotografía: Mariano Agudo

Montaje: Clara Martínez Malagelada, Polo Menárguez

Música: Leiva

Intérpretes: Joaquín Sabina, Fernando León de Aranoa, Leiva, Antonio García de Diego, Pancho Varona

Sinopsis: Retrato de Joaquín Sabina sin bombín, hecho a muy pocos centímetros de su piel, con nocturnidad y alevosía, por su amigo, el cineasta Fernando León de Aranoa. Un relato como su voz, áspero, directo y sin ecualizar, que cuenta sin atenuantes la intimidad del artista, sus bambalinas, su cara B. Que comienza cuando baja del escenario, que le acompaña en lo cotidiano, y así en lo inesperado: en la risa y en el drama. Sintiéndolo mucho es el resultado de trece años de rodaje juntos, y recorre todos los escenarios de Joaquín Sabina, públicos y privados, luminosos y ocultos. Un paseo por las claves de su vida y de su trabajo: por lo que le mueve, por lo que le inspira, por lo que le duele, desarrollado siempre a partir de situaciones vivas, compartidas, entre músico y cineasta.

Premios:

Nominado a mejor documental y a mejor canción en los Premios GOYA 2023, aún por entregarse

Documental más visto en salas españolas de 2022

Películas en versión original subtitulada que se pueden ver por primera vez en Avilés. Las entradas, a 3 euros, se pueden adquirir en los canales habituales, la web <https://uniticket.janto.es/palaciovaldes/public/janto/main.php> y la taquilla de la Casa de Cultura

Actividades para personas mayores

- **17:00 horas**

Centro de Personas Mayores de Llaranes (C/ Río Eo, 3)

Dentro de la programación de Servicios Sociales en los centros de la personas mayores tiene lugar la charla 'Ayudas técnicas en los domicilios'. Personal de la empresa de Ayuda a Domicilio explicará el uso de grúas, camas, sillas y otras ayudas para la mejora de la movilidad en el domicilio.

La charla esta abierta el público en general con preferencia para las personas usuarias de los centros de mayores.

Taller 'Cuánto cuesta iniciar una actividad por cuenta propia'

- **10.30-12.00 horas**

Espacio Maqua (C/ La Cámara, 23)

A la hora de iniciar una actividad por cuenta propia nos asaltan un montón de dudas ¿cuánto me cuesta? ¿qué impuestos debo de pagar? ¿puedo facturar sin estar dado de alta de autónomo? Este taller sirve para desenmarañar el laberinto burocrático que supone muchas veces el iniciar una actividad por cuenta propia. Esta sesión es impartida por Ana Cadrecha de Avilés Empresas.



Inscripciones en concursos y eventos del Antroxu 2023

El Antroxu de Avilés, que este año se celebra entre el 15 y el 22 de febrero, convoca un año más los premios de sus concursos. Son un total de 7, cuyas cuantías suman 19.870 euros, a repartir en los siguientes certámenes y categorías:

1. Descenso de Galiana (6.500 €). Inscripciones hasta el 16 de febrero en la Oficina Municipal de Turismo (C/Ruiz Gómez, 21), en horario de 10:00 a 15:00 horas de lunes a viernes. Y desde el 23 de enero en los Talleres del Descenso
2. Ginkana Automovilística (2.060 €). Inscripciones hasta el 14 de febrero en la Oficina de Turismo (C/Ruiz Gómez, 21), en horario de 10 a 13 horas.
3. Concurso de Mascotas Antroxaes (350 €). No es necesaria inscripción previa
4. Festival de Murgas, Charangas y Fanfarrias (1.300 €). Inscribirse en la oficina de Turismo (C/Ruiz Gómez, 21) entre los días 9 y 16 de febrero, en horario de 10:30 a 14:30 horas
5. Desfile de Antroxos, Moxigangues y Carroces (2.960 €). No es necesario inscripción previa
6. Concurso de Chigres Antroxaos (4.200 €) Inscripciones del 6 al 14 de febrero en la sede de la UCAYC (calle Libertad, 9), pudiendo también inscribirse de manera telefónica (985 56 28 42/58) o a través de correo electrónico a ucayc@ucayc.net.
7. Rey del Goxu y la Faba. Tras el correspondiente proceso electoral, Paula Pérez y Noelia Brage fueron elegidas como Reinas del Goxu y la Faba del Antroxu 2023 con el tema: "Los 90 antroxáos". Esta distinción está dotada con 2.500 euros.

Las fichas de inscripción para el Descenso de Galiana, la Ginkana Automovilística y el Festival de Murgas y Fanfarrias, así como las bases pueden consultarse en el siguiente enlace: <https://sedeelectronica.aviles.es/DetalleTablon.aspx?id=17356>

Inscripciones TIA Antroxu, marzo y Semana Santa

Hasta el 10 de febrero

Los Talleres Infantiles de Avilés están dirigidos a niños y niñas que cursen Educación Infantil o Primaria. Habrá un total de 7 turnos que comenzarán el 31 de octubre y se extenderán hasta el 11 de abril de 2023.

Las actividades de la TIA se realizarán en los CEIP Versalles y El Quirinal, con de 40 plazas por turno para los dos colegios (20 en cada uno). Se establecerán turnos de atención en horario de 7:30 a 15:30 que ofertarán servicio de comedor según el siguiente calendario:

Turno	Período	Días	Precio sin comedor	Precio con comedor
Turno 5 Antroxu	17,20, y 21 de febrero	3 días	28,80 €	41,40 €
Turno 6 Semana Santa	17 y 20 de marzo	2 días	19,20 €	27,60 €

Toda la información y tramitación en la web del Ayuntamiento de Avilés:

<https://sedeelectronica.aviles.es/PublicacionTabs.aspx?tab=20&id=17092&t=OC&x=p1JqJi6kOfi7z3WDJBvIA>



Exposiciones

Proyección sobre 'La ilustración y sus procesos' con Marta de la Vega

Ventana de la Factoría (Factoría Cultural)

Hasta el 23 de marzo. De 19:00 a 22:00 horas

Bajo el título "La ilustración y sus procesos", la Ventana de la Factoría Cultural ofrece el tercer Ciclo de Ilustración donde cinco artistas expondrán sus diseños hasta el jueves 25 de mayo de 2023. Marta de la Vega Lobo toma el testigo de Enrique Fernández primer artista en exponer su obra.

Apasionada por el cine y el arte, tras varios años trabajando como diseñadora gráfica, Marta de la Vega Lobo decidió dar el salto a la industria de la animación. Ha participado en proyectos como la serie *Creepshow*, del estudio *Angry Metal* o el videojuego *Better World* de la compañía *Possible*.

Graduada en Diseño Gráfico por ESNE Madrid, realizó en Roma el máster en Visual Development en IDEA Academy. De la Vega está en continua búsqueda de la innovación en sus procesos creativos a través del color y la luz.

Durante este ciclo, comisariado por Raquel Lagartos, los diseñadores y las diseñadoras expondrán una ilustración y proyectarán un vídeo que mostrará al público los aspectos ocultos de la creación artística. Participan Enrique Fernández, Marta de la Vega Lobo, Xelu González, Cinthya Álvarez y Alicia Varela.

Diorama Playsiderúrgicos

Antiguas Escuelas del Alto del Vidriero. La Luz

Hasta el 3 de febrero

Organizada por ArcelorMittal y el Museo de la Historia Urbana de Avilés, representa, mediante maquetas hechas con material reciclado y figuras de Playmobil, el proceso industrial del acero en las factorías de la empresa en Avilés y Gijón.

Playsiderúrgicos es un proyecto de Javier Grela, que se pudo ver en el *stand* de ArcelorMittal en la Feria de Muestras de Asturias, en el que a partir de figuras de Playmobil y con materiales reciclados muestra, en apenas diez metros, todo el proceso siderúrgico. Comenzando con el parque de minerales, al Sínter, los hornos altos, la acería y las diferentes laminaciones y productos terminados.

El autor replica con todo detalle y rigor el funcionamiento de las instalaciones que la empresa que ArcelorMittal tiene en Avilés y Gijón y que, desde hace más de sesenta años, primero como Ensidesa, forma parte fundamental de la vida social y económica de Avilés y Asturias.

Horario: de lunes a viernes laborables de 17:00 a 20:00 horas

80/60/40, de Ramón Rodríguez

Avilés conmemora la trayectoria artística y vital de Ramón Rodríguez, referente en la vida cultural de la ciudad y de Asturias, en su poliédrica faceta de artista y gestor. Lo hace con la



triple exposición "**80/60/40**", en tres espacios clave en su carrera: el CMAE, la Casa de Cultura y la Factoría Cultural: esta última muestra se inaugurará el 18 de enero bajo el nombre de 'Jardín negro'.

La triple muestra celebra tres cifras clave en la vida de quien fuese impulsor y director de la Escuela de Cerámica de Avilés durante 25 años, y que coinciden en este 2022 que está a punto de finalizar, y en el próximo 2023. O lo que es lo mismo, **80**, por los años que cumplirá el 1 de enero de 2023; **60**, por los años transcurridos desde que montó su primera exposición individual en la vieja Casa de Cultura de la calle Jovellanos, y **40**, los que cumple su Escuela de Cerámica de Avilés.

o **80, "Horizonte y camino"**

Centro Municipal de Arte y Exposiciones (CMAE Llano Ponte, 49)

Hasta el 5 de febrero

Su **80** cumpleaños se festejará con la muestra "**Horizonte y camino**" en el Centro Municipal de Arte y Exposiciones, CMAE, espacio expositivo que dirigió durante cinco años, desde su inauguración hasta su jubilación. Se da la circunstancia que Ramón Rodríguez se encuentra preparando la edición de un libro de viajes ilustrado mediante 80 acuarelas digitales, que se exhibirán en el recinto de la calle de Llano Ponte. Con la coincidencia, puro azar, que el número de ochenta acuarelas redunda en la celebración cumpleañosera.

Martes a domingo: de 18:00 a 21:00 horas

o **60, "La espiral del tiempo"**

Sala de Exposiciones de la Casa de Cultura

Hasta el 26 de enero

Ramón Rodríguez llevó a cabo su primera exposición individual -acto que suele considerarse como el inicio de cualquier carrera artística- en la Sala de Exposiciones de la vieja Casa de Cultura de Avilés, en la calle Jovellanos y en el año 1962. Aunque posteriormente dirigiría el Área de Artes Plásticas de la propia Casa, nunca llegó a realizar ninguna exposición individual en la sala de exposiciones de la actual Casa de Cultura, de forma que el sesenta aniversario de aquella primera vez se convierte en la excusa perfecta para otra primera vez, **60**. Y lleva por título "**La espiral del tiempo**", una muestra con collages, una de las técnicas preferidas por el artista y que, curiosamente, nunca ha presentado individualmente en Avilés.

Lunes a sábados, de 9:00 a 14:00h y de 16:00 a 21:00 horas. Domingos y festivos, de 9:00 a 14:00 horas

"En mi blanco infinito"

Hasta el 3 de febrero

Casa de las Mujeres de Avilés (C/ La Ferrería 27)

La muestra de la pintora Inma García García está compuesta por 16 cuadros realizados con la técnica de acrílico a espátula sobre madera. En esta obra, lo figurativo se va disolviendo poco a poco hacia una combinación de colores y formas que se imponen con personalidad propia para terminar el cuadro que da título a la exposición.

Horario: de lunes a viernes en horario de 9:00 a 14:00 horas.