



Agenda Informativa

(Lunes, 13 de febrero de 2023)

Actos de la alcaldesa

- **12:00 horas**

Centro Niemeyer

La alcaldesa de Avilés, Mariví Monteserín; el concejal de Desarrollo Urbano y Económico, Manuel Campa; y miembros de la Corporación asisten al acto de entrega de los Premios Nacionales de Innovación y Diseño 2022 que presiden los Reyes de España.

Entre otras autoridades, estarán la ministra de Ciencia e Innovación, Diana Morant, y el presidente del Principado de Asturias, Adrián Barbón.

Actos del resto del Gobierno

- **16:30 horas**

Biblioteca Bances Candamo

La concejala de Cultura, Yolanda Alonso, y la concejala de Igualdad, Lucía Fernández Ron, asisten al acto por el que el Club de Lectura *Una Habitación Propia* dona para los fondos de la Biblioteca Municipal Bances Candamo 97 libros correspondientes a los tres últimos ciclos de lectura realizados.

Otras actividades

Entrega de los Premios Nacionales de Innovación y de Diseño 2022

- **12.00-14.00 horas**

Centro Niemeyer

La alcaldesa de Avilés, Mariví Monteserín, acompaña a los Reyes de España en el acto de entrega del reconocimiento más importante de España en innovación y diseño: Los Premios Nacionales de Innovación y de Diseño que otorga el Ministerio de Ciencia e Innovación y que distinguen a aquellas personas y entidades que han hecho de la innovación un elemento indispensable en el desarrollo de su estrategia profesional y de su crecimiento empresarial.

El club de lectura de mujeres "Una Habitación Propia" analiza 'Reunión'

- **17:00 horas**

Casa de las Mujeres (C/ La Ferrería, 27)

El club de lectura "Una Habitación Propia", organizado por la concejalía de Igualdad, abre un nuevo ciclo bajo el título "Mi primera novela" que ya ha causado interés en 83 mujeres. Se trata de destacar a aquellas autoras que con su primera obra consiguieron un éxito y labrarse un porvenir como escritoras de éxito.



La conferencia inaugural correrá a cargo de la doctora en Literatura estadounidense, Rocío Riestra Camacho, que profundizará en la obra 'Reunión' de Natasha Brown. Esta autora británica reflexiona sobre su experiencia de ser una mujer negra en Inglaterra a pesar de ser exitosa, en su ópera prima.

Concierto de alumnado del Julián Orbón

- **19:00 horas**

Auditorio del Conservatorio

Alumnado de Piano del Conservatorio Municipal Profesional Julián Orbón ofrecen un concierto audición bajo la dirección de la profesora Raquel García Díez. Programa:

- Nora Vicente Espolita (2º EE.EE.) *Estudio nº 1 op. 100* "El Candor" (**F. Burgmüller**)
Minuetto en Sol M (J. S Bach)
- Aimar García Peula (2º EE.EE.) *Musette (J.S. Bach) Album de la juventud nº2 op. 68 (R. Schumann)*
- Rut Fernández Méndez (3º EE.EE.) *Sonatina nº6 Allegro assai (L.V. Beethoven)*
- Bruno López Hervés (4º EE.EE.) *Estudio nº 15 op. 100 (F. Burgmüller)*
- Judith Plaiesanu (2º EE.PP.) *Estudio nº 9 op. 109 (F. Burgmüller)*
- Yuri Nevado Lee (3º EE.PP.) *Vals op. 34 nº 2 (F. Chopin)*
- Mateo Freigenedo Álvarez (1º EE.PP.) *Invencción nº 8 (J. S. Bach) "Fiesta" (J. Turina)*
- Claudia Lobato Gómez (3º EE.PP.) *Vals op.70 nº 2 (F. Chopin)*
- Mario García Rubio (1º EE.PP.) *Sonatina nº 4 Allegro (L. V. Beethoven)*
- Manuel Paz Sánchez (2º EE.PP.) *Invencción nº 14 (J. S. Bach) "Sacromonte" (J. Turina)*
- Rosa León Larraceta (3º EE.PP.) *Vals op. 69 nº 1 (F. Chopin)*
- Boris Cora Gutiérrez (4º EE.PP.) *Arabesca op.18 (R. Schumann)*
- María Andina Salanueva (6º EE.PP.) *Estudio Nº 2 op. 25 (F. Chopin)*

Actividades en el Centro de Personas Mayores de Las Meanas C/ Cuba, 16

- **De 10:15 a 11.15 y de 11:30 a 12:30** Taller de movimiento consciente y creativo (lunes y miércoles y martes y jueves). Sesiones de movimiento saludable basadas en técnicas de expresión corporal y corrección postural

Plazas limitadas. Inscripciones en los centros sociales, Servicios Sociales (C/ Galiana, 11), 985 55 16 20 / 985 54 92 25 y redmayores@aviles.es

Actividades en el Centro de Social de Llaranes C/ Río Eo, 7

- **De 17:00 a 18:00 horas y de 18:15 a 19:15** Taller de baile activo (lunes y miércoles). Taller de baile que combina ejercicio aeróbico con coreografías musicales. Completo. (Abiertas listas de espera)
- **De 11:00 a 12:00 horas.** Taller de movimiento consciente (lunes). Actividad física de carácter moderado y adaptado especialmente a personas mayores. Completo (Abierta lista de espera)

Plazas limitadas. Inscripciones en los centros sociales, Servicios Sociales (C/ Galiana, 11), 985 55 16 20 / 985 54 92 25 y redmayores@aviles.es



Abierta la matrícula en los cursos y talleres de AUPA

Abierta la matriculación en las Aulas Populares de Avilés: se podrá realizar tanto de forma telemática como presencial

Matrícula Online

A través de la sede electrónica del Ayuntamiento de Avilés. Mediante certificado digital o sistema de firma electrónica o de identificación:

electronicaaviles.es **Publicaciones** **Otras convocatorias**

Se podrán inscribir las personas mayores de 16 años. Las personas mayores de 18 años deberán introducir su NIF, fecha de nacimiento y número de teléfono móvil. Para la inscripción de las personas menores de 18 años se deberá introducir el NIF, fecha de nacimiento y número de teléfono móvil del tutor/a.

Al final del proceso de matriculación online se podrá descargar el localizador de inscripción como garantía de haber formalizado la matrícula. Las notificaciones sobre las incidencias que se produzcan se remitirán al teléfono móvil del interesado/a o en su caso al del tutor/a de los menores de edad.

Al finalizar la tramitación de la matrícula a través de la Web municipal, esta se considera definitivamente realizada una vez producido el pago correspondiente durante la tramitación de la misma, no siendo necesario aportar ningún justificante de pago.

Matrícula presencial

La matrícula se realizará en las Oficina de Asistencia en Materia del Registro del Ayuntamiento de Avilés (Plaza de España, 1): de lunes a viernes de 8.30 a 14.30 horas y martes y jueves de 15.00 a 17.00 horas. Y en el Edificio de Servicios Múltiples "El Foco" (Calle Santa Apolonia, 120): de lunes a viernes de 8.30 a 14.30 horas.

Se puede solicitar voluntariamente cita previa para la atención presencial a través de la Sede Electrónica, la web del Ayuntamiento de Avilés, y por teléfono en el 985 122 100 de 8.30 a 14.30 horas, de lunes a viernes.

Más información: <https://acortar.link/Inooz2>

Entradas a la venta para el concurso y baile de disfraces del Antroxu en el Teatro Palacio Valdés

Organizado por la concejalía de Cultura y Promoción de Ciudad, el 'Baile y concurso de disfraces', que se celebrará el domingo 19 a partir de las 20:30 horas, dentro de la programación del Antroxu 2023, es un evento en un marco único, como el centenario templo del teatro de Avilés, con el único requisito de asistir disfrazado.

En el caso de asistencia con menores, los padres o tutores deberán firmar la correspondiente autorización. Las entradas, a un precio único de 5 euros, se podrán adquirir en la web de reservas <https://entradasasturias.es/>.

Más información en la página web del Ayuntamiento de Avilés en el enlace: <https://acortar.link/5avHC7>



Inscripciones en concursos y eventos del Antroxu 2023

El Antroxu de Avilés, que este año se celebra entre el 15 y el 22 de febrero, convoca un año más los premios de sus concursos. Son un total de 7, cuyas cuantías suman 19.870 euros, a repartir en los siguientes certámenes y categorías:

1. Descenso de Galiana (6.500 €). Inscripciones hasta el 16 de febrero en la Oficina Municipal de Turismo (C/Ruiz Gómez, 21), en horario de 10:00 a 15:00 horas de lunes a viernes. Y desde el 23 de enero en los Talleres del Descenso
2. Ginkana Automovilística (2.060 €). Inscripciones hasta el 14 de febrero en la Oficina de Turismo (C/Ruiz Gómez, 21), en horario de 10 a 13 horas.
3. Concurso de Mascotas Antroxaes (350 €). No es necesaria inscripción previa
4. Festival de Murgas, Charangas y Fanfarrias (1.300 €). Inscribirse en la oficina de Turismo (C/Ruiz Gómez, 21) entre los días 9 y 16 de febrero, en horario de 10:30 a 14:30 horas
5. Desfile de Antroxos, Moxigangues y Carroces (2.960 €). No es necesario inscripción previa
6. Concurso de Chigres Antroxaos (4.200 €) Inscripciones del 6 al 14 de febrero en la sede de la UCAYC (calle Libertad, 9), pudiendo también inscribirse de manera telefónica (985 56 28 42/58) o a través de correo electrónico a ucayc@ucayc.net.
7. Rey del Goxu y la Faba. Tras el correspondiente proceso electoral, Paula Pérez y Noelia Brage fueron elegidas como Reinas del Goxu y la Faba del Antroxu 2023 con el tema: "Los 90 antroxáos". Esta distinción está dotada con 2.500 euros.

Las fichas de inscripción para el Descenso de Galiana, la Ginkana Automovilística y el Festival de Murgas y Fanfarrias, así como las bases pueden consultarse en el siguiente enlace: <https://sedeelectronica.aviles.es/DetalleTablon.aspx?id=17356>

Exposiciones

'Blas de Lezo, el valor de Mediohombre', del Ministerio de Defensa

Escuela de Artes y Oficios (Plaza de Domingo A. Acebal, 3)

Hasta el 5 de marzo

Blas de Lezo, el valor de Mediohombre, es una exposición organizada por la Delegación de Defensa en Asturias en colaboración con el Ayuntamiento de Avilés que presenta la biografía de uno de los más ilustres personajes de la Armada española del siglo XVIII comenzando por sus orígenes, pasando por las batallas que le hicieron acreedor del apodo de mediohombre (era cojo, tuerto y manco). La muestra explica las batallas del héroe de Cartagena de Indias y cuenta con una maqueta de la fragata 'Blas de Lezo'. La entrada es libre y gratuita.

Lunes a jueves de 9:00 a 13:30 horas y de 18:00 a 22:00 horas.

Viernes y sábados de 10:00 a 13:00 horas y de 17:00 a 21:00 horas.



'Austral', exposición colectiva sobre la colección de Espasa Calpe

Casa de Cultura

Hasta el 5 de marzo

Reúne a 15 artistas plásticos asturianos con obras relacionadas con títulos de la Colección Austral de Espasa-Calpe, bien por elección propia o por existir una conexión previa entre ambos. Tiene cabida autores menos reconocidos y participa gente como el diseñador de joyas, Rinaldo Álvarez; la ceramista, Cecile Brillet; los fotógrafos Laura Rodríguez, Teo Hemando, David Aguilar y Amaya Granell; los pintores Bernardo Guerra, Fernando Vela, Covadonga Suárez, Verónica García Ardura, Jorge Jovino y Tamara Albotros; los dibujantes Mon Cabrales e Iván Cuervo; y el escultor, Juan Pérez.

Lunes a Sábados: 9:00 a 14:00h / 16:00 a 21:00h

Domingos y festivos: 9:00 a 14:00

'Mujeres socialistas asturianas de 1975 a 2000', Fundación José Barreiro

Casa de las Mujeres (C/ La Ferrería, 17)

Hasta el 3 de marzo

'Salud compañeras 3. Mujeres socialistas asturianas en el siglo de las mujeres, de 1975 a 2000' es el título de la exposición que organiza la Fundación José Barreiro y que entre otros objetivos pretende visibilizar sus acciones políticas en el ámbito del Parlamento de la nación, en la Junta del Principado de Asturias, así como en los municipios asturianos. Se trata de la tercera parte de una muestra que hace un recorrido por la historia y el papel de la militancia de la mujeres socialistas a lo largo del siglo.

De lunes a viernes de 9:00 a 14:00 horas; y de 17:00 a 19:00 horas los días con actividad en horario de tarde de la Casa de las Mujeres, que son: 9, 13, 14, 23 y 28 de febrero y el día 2 de marzo.

XXIV Premios Luis Valtueña de fotografía humanitaria

Factoría Cultural (Avenida Portugal, 13)

Hasta el 17 de febrero

Certamen internacional de fotografía humanitaria organizado por Médicos del Mundo. Se podrán ver las obras del ganador Santi Palacios y los finalistas Emeke Obanor, Nicolás Filippo Rosso y Luis Sergio. El acceso a la salud, covid-19, protestas ciudadanas, contaminación, cambio climático, migraciones, refugiados, trabajo infantil y violencia de género son las temáticas de las fotografías.

El ganador de la 24ª edición, que se celebró en 2021, fue el fotoperiodista español Santi Palacios por su serie Soledades Mayores. Un recorrido por las residencias de ancianos de Cataluña durante el estado de alarma por la covid-19.

De lunes a viernes: 9:00 a 14:30 horas / 16:30 a 21:00 horas

Proyección ciclo 'La ilustración y sus procesos' con Marta de la Vega

Ventana de la Factoría (Factoría Cultural)



Hasta el 22 de febrero.

Bajo el título "La ilustración y sus procesos", la Ventana de la Factoría Cultural ofrece el tercer Ciclo de Ilustración donde cinco artistas expondrán sus diseños hasta el jueves 25 de mayo de 2023. Marta de la Vega Lobo toma el testigo de Enrique Fernández primer artista en exponer su obra.

Apasionada por el cine y el arte, tras varios años trabajando como diseñadora gráfica, Marta de la Vega Lobo decidió dar el salto a la industria de la animación. Ha participado en proyectos como la serie *Creepshow*, del estudio *Angry Metal* o el videojuego *Better World* de la compañía *Possible*.

Graduada en Diseño Gráfico por ESNE Madrid, realizó en Roma el máster en Visual Development en IDEA Academy. De la Vega está en continua búsqueda de la innovación en sus procesos creativos a través del color y la luz.

Durante este ciclo, comisariado por Raquel Lagartos, los diseñadores y las diseñadoras expondrán una ilustración y proyectarán un vídeo que mostrará al público los aspectos ocultos de la creación artística. Participan Enrique Fernández, Marta de la Vega Lobo, Xelu González, Cinthya Álvarez y Alicia Varela.

Horarios de las proyecciones: todos los días de 19:00 a 22:00 horas

80/60/40, de Ramón Rodríguez

Avilés conmemora la trayectoria artística y vital de Ramón Rodríguez, referente en la vida cultural de la ciudad y de Asturias, en su poliédrica faceta de artista y gestor. Lo hace con la triple exposición "**80/60/40**", en tres espacios clave en su carrera: el CMAE, la Casa de Cultura y la Factoría Cultural.

La triple muestra celebra tres cifras clave en la vida de quien fuese impulsor y director de la Escuela de Cerámica de Avilés durante 25 años, y que coinciden en este 2022 que está a punto de finalizar, y en el próximo 2023. O lo que es lo mismo, **80**, por los años que cumplirá el 1 de enero de 2023; **60**, por los años transcurridos desde que montó su primera exposición individual en la vieja Casa de Cultura de la calle Jovellanos, y **40**, los que cumple su Escuela de Cerámica de Avilés.

o **40, "Jardín Negro"**

Factoría Cultural (Avenida Portugal, 13)

Hasta el 17 de febrero

Aunque las incursiones de Ramón Rodríguez en la técnica cerámica son muy puntuales, hubo una ocasión, en 2009, en que realizó una serie titulada Jardín negro, destinada a su exposición al aire libre en el Taller Experimental de Grabado Alfara, en la localidad salmantina de la Encina de San Silvestre. Pero las inclemencias meteorológicas, con grandes cambios de temperatura, llegaron a quebrar y romper la colección. Desde entonces tuvo pendiente la repetición de esas piezas y de otras nuevas que pudiesen incorporarse y nada mejor que la Factoría Cultural, sede de la Escuela de Cerámica que impulsó hace 40 años y dirigió durante 25, para acoger su recuperado Jardín negro.

Lunes a viernes: 9:00 a 14:30 horas / 16:30 a 21:00 horas.



Ayuntamiento de Avilés

Principado de Asturias