



Agenda Informativa

(Jueves, 16 de febrero de 2023)

- **12:30 horas**

El Rinconín de Perlito (C/González Abarca, 10)

La alcaldesa de Avilés, Mariví Monteserín, y la concejala de Turismo, Raquel Ruiz, asisten a la presentación de la XXXV edición de las Jornadas Gastronómicas de los Menús y Tapas de Antroxu, en la que participan 18 establecimientos de la ciudad, organizadas por Hostelería Comarca Avilés-UCAYC.

Antroxu de Avilés 2023

Jueves de comadreo

Meriendas y cenas de comadres por toda la Comarca.

- **Desde las 17:00 horas**

Centro de Mayores de Las Meanas (C/ Cuba, 16)

Fiesta-baile de Comadres. Actividad gestionada por socios y socias.

Entradas a la venta para el concurso y baile de disfraces del Antroxu en el Teatro Palacio Valdés

Organizado por la concejalía de Cultura y Promoción de Ciudad, el 'Baile y concurso de disfraces', que se celebrará el domingo 19 a partir de las 20:30 horas, dentro de la programación del Antroxu 2023, es un evento en un marco único, como el centenario templo del teatro de Avilés, con el único requisito de asistir disfrazado.

Las entradas, a un precio único de 5 euros, se podrán adquirir en la web de reservas <https://entradasasturias.es/>.

Más información en la página web del Ayuntamiento de Avilés en el enlace: <https://acortar.link/5avHC7>

Inscripciones en concursos y eventos del Antroxu 2023

El Antroxu de Avilés, que este año se celebra entre el 15 y el 22 de febrero, convoca un año más los premios de sus concursos. Son un total de 7, cuyas cuantías suman 19.870 euros, a repartir en los siguientes certámenes y categorías:

1. Descenso de Galiana (6.500 €). Inscripciones hasta el 16 de febrero en la Oficina Municipal de Turismo (C/Ruiz Gómez, 21), en horario de 10:00 a 15:00 horas de lunes a viernes. Y desde el 23 de enero en los Talleres del Descenso
2. Ginkana Automovilística (2.060 €). Inscripciones cerradas.
3. Concurso de Mascotas Antroxaes (350 €). No es necesaria inscripción previa
4. Festival de Murgas, Charangas y Fanfarrias (1.300 €). Inscripciones hasta el 16 de febrero en la oficina de Turismo (C/Ruiz Gómez, 21), de 10:30 a 14:30 horas



5. Desfile de Antroxos, Moxigangues y Carroces (2.960 €). No es necesaria inscripción previa
6. Concurso de Chigres Antroxaos (4.200 €) Inscripciones cerradas.
7. Rey del Goxu y la Faba. Tras el correspondiente proceso electoral, Paula Pérez y Noelia Brage fueron elegidas como Reinas del Goxu y la Faba del Antroxu 2023 con el tema: "Los 90 antroxáos". Esta distinción está dotada con 2.500 euros.

Las fichas de inscripción para el Descenso de Galiana, la Ginkana Automovilística y el Festival de Murgas y Fanfarrias, así como las bases pueden consultarse en el siguiente enlace: <https://sedeelectronica.aviles.es/DetalleTablon.aspx?id=17356>

Otras actividades

Taller "La magia de la creatividad"

- **10:00 - 12:00 horas**

Casa de Las Mujeres (C/ La Ferrería, 27)

Descripción: ¿Quieres explorar tu potencial creativo? ¿Qué retrato haces de ti misma? Durante estas sesiones utilizarás el arte como vehículo para el crecimiento personal, y trabajarás sobre los recuerdos y experiencias de manera conjunta para fortalecerte en grupo.

Cuentacuentos con Tras la puerta títeres

- **18:00 horas**

Biblioteca de Los Canapés (Avda. de la Concordia, 3)

Actividad cuentacuentos dentro de la programación infantil de las bibliotecas municipales. '**Cuento que te cuento**'. Las historias más disparatadas, irrisorias y sinsentido, narradas, acompañadas de objetos y algún teatro de papel harán disfrutar de la escucha y partirse de risa a quienes se acerquen a verlo. Para niños y niñas de entre 4 y 9 años. Plazas limitadas, inscripción en las bibliotecas.

Talleres infantiles de animación a la lectura

- **18:00 horas**

Biblioteca de La Carriona (C/ Castilla, 13)

Actividades de la programación infantil de las bibliotecas a cargo de La Caracola que fomenta la afición a la lectura entre los más pequeños, público entre 4 y 8 años. Inscripciones en las bibliotecas. Plazas limitadas.

Concierto del alumnado del Julián Orbón

- **19:00 horas**

Auditorio del Conservatorio

Alumnos de Clarinete del Conservatorio Municipal Profesional Julián Orbón ofrecen un concierto audición bajo la dirección del profesor Iván Cuervo. Programa:



- David Merino Arias (4º EE.PP.) *Allegro Op. 56* (**F. Kromer**)
- Alejandro Guerrero Sánchez (3º EE.PP.) *Allegro de la sonata* (**F. Danzi**)
- José Luis Alonso González (1º EE.EE.) *Dos pequeños dúos* (**C. Lacruz**)
- Diego Trojaola Fuertes (6º EE.PP.) *Allegro del concierto* (**S. Mercadante**)
- Ismael Espinosa Suárez (4º EE.PP.) *Concierto Nº1 Allegro* (**B. Crusell**)
- Nicolás Agramunt Díaz (5º EE.PP.) *Concierto Nº2 Allegro* (**B. Crusell**)

Pianista acompañante: Alma González

Actividades en el Centro de Personas Mayores de Las Meanas C/ Cuba, 16

- **De 10:15 a 11.15 y de 11:30 a 12:30** Taller de movimiento consciente y creativo (lunes y miércoles y martes y jueves). Sesiones de movimiento saludable basadas en técnicas de expresión corporal y corrección postural

Plazas limitadas. Inscripciones en los centros sociales, Servicios Sociales (C/ Galiana, 11), 985 55 16 20 / 985 54 92 25 y redmayores@aviles.es

Actividades en el Centro de Social de Llaranes C/ Río Eo, 7

- **De 17:00 a 18:30 horas** Taller de literatura (jueves). Ejercicios de lectura y escritura creativa, comentarios de textos, debates sobre noticias procurando fomentar el disfrute por los libros y la prensa. Completo (Abierta lista de espera)

Plazas limitadas. Inscripciones en los centros sociales, Servicios Sociales (C/ Galiana, 11), 985 55 16 20 / 985 54 92 25 y redmayores@aviles.es

Exposiciones

'Blas de Lezo, el valor de Mediohombre', del Ministerio de Defensa

Escuela de Artes y Oficios (Plaza de Domingo A. Acebal, 3)

Hasta el 5 de marzo

Blas de Lezo, el valor de Mediohombre, es una exposición organizada por la Delegación de Defensa en Asturias en colaboración con el Ayuntamiento de Avilés que presenta la biografía de uno de los más ilustres personajes de la Armada española del siglo XVIII comenzando por sus orígenes, pasando por las batallas que le hicieron acreedor del apodo de mediohombre (era cojo, tuerto y manco). La muestra explica las batallas del héroe de Cartagena de Indias y cuenta con una maqueta de la fragata 'Blas de Lezo'. La entrada es libre y gratuita.

Lunes a jueves de 9:00 a 13:30 horas y de 18:00 a 22:00 horas.

Viernes y sábados de 10:00 a 13:00 horas y de 17:00 a 21:00 horas.

'Austral', exposición colectiva sobre la colección de Espasa Calpe

Casa de Cultura

Hasta el 5 de marzo



Reúne a 15 artistas plásticos asturianos con obras relacionadas con títulos de la Colección Austral de Espasa-Calpe, bien por elección propia o por existir una conexión previa entre ambos. Tiene cabida autores menos reconocidos y participa gente como el diseñador de joyas, Rinaldo Álvarez; la ceramista, Cecile Brillet; los fotógrafos Laura Rodríguez, Teo Hemando, David Aguilar y Amaya Granell; los pintores Bernardo Guerra, Fernando Vela, Covadonga Suárez, Verónica García Ardura, Jorge Jovino y Tamara Albotros; los dibujantes Mon Cabrales e Iván Cuervo; y el escultor, Juan Pérez.

Lunes a Sábados: 9:00 a 14:00h / 16:00 a 21:00h

Domingos y festivos: 9:00 a 14:00

'Mujeres socialistas asturianas de 1975 a 2000', Fundación José Barreiro

Casa de las Mujeres (C/ La Ferrería, 17)

Hasta el 3 de marzo

'Salud compañeras 3. Mujeres socialistas asturianas en el siglo de las mujeres, de 1975 a 2000' es el título de la exposición que organiza la Fundación José Barreiro y que entre otros objetivos pretende visibilizar sus acciones políticas en el ámbito del Parlamento de la nación, en la Junta del Principado de Asturias, así como en los municipios asturianos. Se trata de la tercera parte de una muestra que hace un recorrido por la historia y el papel de la militancia de la mujeres socialistas a lo largo del siglo.

De lunes a viernes de 9:00 a 14:00 horas; y de 17:00 a 19:00 horas los días con actividad en horario de tarde de la Casa de las Mujeres, que son: 9, 13, 14, 23 y 28 de febrero y el día 2 de marzo.

XXIV Premios Luis Valtueña de fotografía humanitaria

Factoría Cultural (Avenida Portugal, 13)

Hasta el 17 de febrero

Certamen internacional de fotografía humanitaria organizado por Médicos del Mundo. Se podrán ver las obras del ganador Santi Palacios y los finalistas Emeke Obanor, Nicolás Filippo Rosso y Luis Sergio. El acceso a la salud, covid-19, protestas ciudadanas, contaminación, cambio climático, migraciones, refugiados, trabajo infantil y violencia de género son las temáticas de las fotografías.

El ganador de la 24ª edición, que se celebró en 2021, fue el fotoperiodista español Santi Palacios por su serie Soledades Mayores. Un recorrido por las residencias de ancianos de Cataluña durante el estado de alarma por la covid-19.

De lunes a viernes: 9:00 a 14:30 horas / 16:30 a 21:00 horas

Proyección ciclo 'La ilustración y sus procesos' con Marta de la Vega

Ventana de la Factoría (Factoría Cultural)

Hasta el 22 de febrero.

Bajo el título "La ilustración y sus procesos", la Ventana de la Factoría Cultural ofrece el tercer Ciclo de Ilustración donde cinco artistas expondrán sus diseños hasta el jueves 25 de



mayo de 2023. Marta de la Vega Lobo toma el testigo de Enrique Fernández primer artista en exponer su obra.

Apasionada por el cine y el arte, tras varios años trabajando como diseñadora gráfica, Marta de la Vega Lobo decidió dar el salto a la industria de la animación. Ha participado en proyectos como la serie *Creepshow*, del estudio *Angry Metal* o el videojuego *Better World* de la compañía *Possible*.

Graduada en Diseño Gráfico por ESNE Madrid, realizó en Roma el máster en Visual Development en IDEA Academy. De la Vega está en continua búsqueda de la innovación en sus procesos creativos a través del color y la luz.

Durante este ciclo, comisariado por Raquel Lagartos, los diseñadores y las diseñadoras expondrán una ilustración y proyectarán un vídeo que mostrará al público los aspectos ocultos de la creación artística. Participan Enrique Fernández, Marta de la Vega Lobo, Xelu González, Cinthya Álvarez y Alicia Varela.

Horarios de las proyecciones: todos los días de 19:00 a 22:00 horas

80/60/40, de Ramón Rodríguez

Avilés conmemora la trayectoria artística y vital de Ramón Rodríguez, referente en la vida cultural de la ciudad y de Asturias, en su poliédrica faceta de artista y gestor. Lo hace con la triple exposición "**80/60/40**", en tres espacios clave en su carrera: el CMAE, la Casa de Cultura y la Factoría Cultural.

La triple muestra celebra tres cifras clave en la vida de quien fuese impulsor y director de la Escuela de Cerámica de Avilés durante 25 años, y que coinciden en este 2022 que está a punto de finalizar, y en el próximo 2023. O lo que es lo mismo, **80**, por los años que cumplirá el 1 de enero de 2023; **60**, por los años transcurridos desde que montó su primera exposición individual en la vieja Casa de Cultura de la calle Jovellanos, y **40**, los que cumple su Escuela de Cerámica de Avilés.

o **40, "Jardín Negro"**

Factoría Cultural (Avenida Portugal, 13)

Hasta el 17 de febrero

Aunque las incursiones de Ramón Rodríguez en la técnica cerámica son muy puntuales, hubo una ocasión, en 2009, en que realizó una serie titulada Jardín negro, destinada a su exposición al aire libre en el Taller Experimental de Grabado Alfara, en la localidad salmantina de la Encina de San Silvestre. Pero las inclemencias meteorológicas, con grandes cambios de temperatura, llegaron a quebrar y romper la colección. Desde entonces tuvo pendiente la repetición de esas piezas y de otras nuevas que pudiesen incorporarse y nada mejor que la Factoría Cultural, sede de la Escuela de Cerámica que impulsó hace 40 años y dirigió durante 25, para acoger su recuperado Jardín negro.

Lunes a viernes: 9:00 a 14:30 horas / 16:30 a 21:00 horas.