



Agenda Informativa

(Viernes, 24 de febrero de 2023)

- **10:00 horas**

Colegio Público Marcos del Torniello (Travesía de la Depuradora, 2)

La concejala de Educación, Nuria Delmiro, presenta en rueda de prensa el proyecto "Patios Abiertos", que se enmarca dentro de la Red de Ciudades Educadoras, del programa Avilés, Ciudad Amiga de la Infancia y del Plan Municipal Avilés, Ciudad Amigable.

- **12:00 horas**

Plaza de España

La segunda teniente de Alcaldía, Yolanda Alonso, y miembros de la Corporación municipal, participan en la concentración silenciosa de cinco minutos, a las puertas de la Casa Consistorial, en solidaridad con la población ucraniana y sus millones de desplazados, así como para urgir el final del conflicto bélico originado por el Presidente ruso contra la nación de Ucrania y el restablecimiento de la paz y la legalidad democrática internacional. El Ayuntamiento de Avilés acepta así la invitación de la FEMP a convocar esta concentración con motivo del primer aniversario de la guerra en Ucrania.

- **16:45 horas**

Casa de las Mujeres (C/ La Ferrería, 27)

La concejala de Igualdad, Lucía Fernández Ron, asiste a la apertura de la II Feria Emprendedoras de Asturias 2023, que correrá a cargo de la directora general de Igualdad de Asturias, Nuria Varela.

- **20:15 horas**

Teatro Palacio Valdés

La concejala de Cultura y Promoción de Ciudad, Yolanda Alonso, asiste a la representación "En tierra extraña", en la que se probarán los sistemas de accesibilidad para personas con discapacidad auditiva y visual.

Otras actividades

‘En tierra extraña’, un homenaje a Lorca, a De León y a la Piquer

- **20:15 horas**

Teatro Palacio Valdés

Idea original: **José María Cámara** y **Juan Carlos Rubio**

Libreto y dirección: **Juan Carlos Rubio**

Con **Diana Navarro**, **Alejandro Vera** y **Avelino Piedad**



Encuentro imaginario, al ritmo de coplas y jazz, entre Concha Piquer, Federico García Lorca y Rafael de León en el marco convulso de los meses previos a la Guerra Civil. La cantante y actriz Diana Navarro da vida a Concha Piquer en su primer protagonista en el teatro. La secundan en escena Alejandro Vera, que vuelve a ponerse en la piel de Federico García Lorca y Avelino Piedad, como Rafael de León.

El Palacio Valdés estrena la accesibilidad de personas con discapacidad visual y auditiva. se une a la red Teatro Accesible (más información en www.teatroaccesible.com), un proyecto que permite que personas mayores, personas con discapacidad auditiva, visual o intelectual se acerquen a los teatros y disfruten de la cultura en igualdad de condiciones.

Las entradas con los precios habituales, de 12 a 22 euros. Se pueden adquirir en la taquilla de la Casa de Cultura, la web <https://uniticket.janto.es/palaciovaldes/>, y la tarde de la representación, en el propio teatro desde dos horas antes del comienzo.

II Feria Emprendedoras Asturias 2023

Casa de las Mujeres de Avilés (C/ La Ferrería, 27) y plaza de Camposagrado

La Dirección General de Igualdad organiza en Avilés la II Feria de Emprendedoras de Asturias con el objetivo de promocionar el trabajo de las empresarias asturianas, en especial, de aquellas que desarrollan su actividad en el mundo rural. De este modo, durante el viernes y el sábado una treintena de profesionales participarán en mesas redondas y talleres. Hay 19 expositores instalados en la plaza de Camposagrado para promocionar su actividad.

Programa viernes:

- 16.45 h **APERTURA**. Nuria Varela Menéndez. Directora general de Igualdad de Asturias
- 17:00-18:00 h **MESA REDONDA: Mujeres, talento y emprendimiento.**

Elvira Pérez Rodríguez. (Vicepresidenta, Asociación Mujeres de Empresa. Red de autónomas, empresarias y profesionales de Asturias) Nuria Menéndez López (Vicepresidenta, Federación de Empresarias y Directivas Asturianas, FEDA) Leticia Bilbao Cuesta (Directora Desarrollo Empresarial. Federación Asturiana de Empresarios, FADE) Carmen Castro García (Experta en Economía y Políticas de Igualdad. DG Igualdad)

- 18:00-18:30 h **PRESENTACIÓN: Banco de Empresas en el ámbito rural**

M^a José Carretero García (Coordinadora de Igualdad en Empresas, Fundación Mujeres)

- 18:30-20:00 h **TALLER PARTICIPATIVO: Las Redes de Mujeres fomentan el emprendimiento. Sumar multiplica**

Neus Albertos Meri (Experta en género e igualdad de oportunidades, formadora, asesora y consultora para diferentes organismos nacionales).

Concierto del violonchelista Willaed Carter (Sociedad Filarmónica Avilesina)

- 20:15 horas

Auditorio de la Casa de Cultura



Concierto nº. 8 de la actual temporada de la Sociedad Filarmónica Avilesina, patrocinado por el Ayuntamiento de Avilés, a cargo del violonchelista ganador del concurso internacional de violonchelo de Llanes 2022, Willaed Carter, acompañado al piano por Vadim Gladkov.

Willard Carter comenzó sus clases de violonchelo a la edad de 4 años con Elizabeth Anderson. Se unió a Wells Cathedral School como corista a la edad de 8 años y se mudó a Purcell School para estudiar violonchelo con Alexander Boyarsky en 2013. En 2016, Willard se unió al Departamento Junior del Royal College of Music para estudiar música de cámara. En 2018, Willard comenzó a aprender con Ivan Monighetti en la Escuela de Música Reina Sofía de Madrid. Ha tocado en recitales en Gales, Somerset, Wiltshire, Oxford y Londres. También ha dado recitales en Pratovecchio, Poppi, Loreto, Osimo y Recanati, en Italia, Nueva York. Ha ganado numerosos concursos, incluido el concurso internacional de cello Llanes 2022

Vadim Gladkov nació en Kiev (Ucrania). Comenzó sus estudios de piano con su tía Lyudmila Gávrina y con su madre, Tatiana Gladkova. Más tarde, amplió su formación con el profesor Valery Sagaidachny en la Escuela Secundaria Especial de Música de Kiev. En 1997 se graduó en la Academia Nacional de Música Piotr Ilich Tchaikovsky de Ucrania, donde obtuvo el Diploma de Solista con Mención honorífica. Ha obtenido numerosos premios, como el Gran Premio, primer premio y dos premios especiales en el IX Concurso Internacional de Piano Da Cidade do Porto (Oporto, 1992); primer premio y Medalla de Oro en el I Concurso Internacional Lysenko (Kiev, 1992); o primer premio y Premio a la Mejor Interpretación de la obra obligatoria en el Concurso de Piano de la República Bielorrusa Primavera de Minsk (Bielorrusia, 1992).

Programa:

- **J. Haydn** (1732-1809) *Divertimento en Re Mayor* (transcripción Piatagorsk) - Adagio. Menuet. Allegro di molto.
- **F. Mendelssohn** (1809-1847) *Sonata para cello y piano número. 2 en Re Mayor*. Allegro assai viva. Allegretto scherzando. Adagio. Molto allegro e vivace
- **B. Britten** (1913-1976) *Suite para cello solo número. 1, op. 72*. Canto primo: Sostenuto e largamente: 1.-Fuga: Andante moderato. 2.-Lamento ento rubato. Canto secondo: Sostenuto 1.-Serenata: Allegretto pizzicato, 2.- Marcia: Alla marcia moderato, Canto terzo: Sostenuto 1.- Bordone: Moderato cuasi recitativo. 2.- Moto perpetuo e canto quarto: presto
- **G. Rossini** (1792-1868) **M. Castelnuovo Tedesco** (1895-1968) *El Barbero de Sevilla "Fígaro"*

Talleres infantiles de animación a la lectura

- **18:00 horas**

Biblioteca Bancos Candamo. Casa de Cultura

Actividades de la programación infantil de las bibliotecas a cargo de La Caracola que fomenta la afición a la lectura entre los más pequeños, público entre 4 y 8 años. Inscripciones en las bibliotecas. Plazas limitadas.

Día de la Llingua Materna

- **De 10:30 a 11:00 horas y de 11:15 a 11:45 horas**

EEI El Quirinal



Sesión de bebecuentos a cargo de Carlos Alba pa festexar el Día de la Llingua Materna nes Escueles de 0 a 3.

Redes Conceyu Avilés. Web Estaya de la llingua. Audiovisual '**Madrellingua**'. Unes venti persones de de toles edades van a facer alcordanza de la palabra asturiana que más-yos prestó na boca de madres y güeles.

<http://llinguaviles.com/noticias/dia-de-la-llingua-materna-21-de-febreru>

Visita escolar al Museo de la Historia Urbana de Avilés

- **10:30 horas**

Museo de la Historia Urbana de Avilés MHUA (C/ La Ferrería, 35)

Un grupo de 25 alumnos y alumnas de 5º de Primaria del Colegio Enrique Alonso visitan las instalaciones del Museo de la Historia Urbana de Avilés, donde la dirección del centro les explicará el funcionamiento del mismo y sus contenidos, tanto permanentes como temporales.

Conversación en inglés

- **De 17:00 a 17:55 horas**

Edificio Fuero (C/ Fernando Morán, 26)

Taller gratuito que la Oficina de Movilidad Juvenil Internacional de Avilés oferta a jóvenes de entre 16 y 30 años. Impartido por la voluntaria polaca, Karolina Golas, será necesario poseer unos conocimientos básicos de inglés para poder participar.

Las inscripciones se realizarán a través del correo electrónico europaqui@gmail.com. Los interesados podrán elegir entre sesiones sueltas o apuntarse para todo el curso.

Italiano para viajar

- **De 18:00 a 18:55 horas**

Edificio Fuero (C/ Fernando Morán, 26)

Taller gratuito de iniciación al italiano coordinado por la voluntaria italiana, Annalisa Micheletti. Está pensado para aprender el idioma desde cero por lo que no serán necesarios conocimientos previos.

Las inscripciones se realizarán a través del correo electrónico europaqui@gmail.com. Los interesados podrán elegir entre sesiones sueltas o apuntarse para todo el curso.

Actividades de ocio juvenil 'Hoy se sale'

- **De 17:00 a 21:00 horas**

Local Social Abierto (C/José Cueto, 46)

Programa de ocio alternativo y tiempo libre. Jóvenes de 12 a 16 años. Gratuito.

- ✓ 'Día del gato'



- ✓ Máscaras de papel

Todos los viernes, talleres artísticos.

Sala de juegos: Juegos de mesa, Videojuegos, Billard Fútbolín, Dardos, Charlas

Contacto para participar: hoysesaleporaviles@gmail.com y en el WhatsApp 684 643 117

Actividades en el Centro de Personas Mayores de Las Meanas C/ Cuba, 16

- **De 17:00 a 18.00 y de 18:15 a 19:15** Taller bienestar (viernes). Taller que combina técnicas del Tapping, Chikung, Taichi y la meditación adaptado a personas mayores.

Plazas limitadas. Inscripciones en los centros sociales, Servicios Sociales (C/ Galiana, 11), 985 55 16 20 / 985 54 92 25 y redmayores@aviles.es

Actividades en el Centro Social 'José Ángel del Río Gondell' de Llaranes

C/ Río Eo, 7

- **De 17:00 a 19:00 horas.** 'Mueve tu cuerpo', con la entidad Azvase

Asesoramiento tecnológico CTIC

- **9.00-15.00 horas**

La Curtidora (C/ Gutiérrez Herrero, 52)

CTIC ofrece asesoramiento presencial gratuito para la puesta en marcha de las herramientas y los servicios tecnológicos más adecuados para la empresa.

Convocado el Concurso de Carrozas de El Bollo 2023

3 de marzo, día de la presentación de maquetas

El Concurso de Proyectos de Carrozas de El Bollo 2023, por el cual se elegirán aquellas que desfilarán por las calles de Avilés los próximos 9 y 10 de abril, ya ha abierto su convocatoria. Las maquetas, y sus correspondientes proyectos, deberán ser presentados en la Delegación Municipal de Festejos (C/Ruiz Gómez 21) el viernes, 3 de marzo, de 9.00 a 13.00 horas.

El concurso concederá 18.200 euros en premios, repartidos en seis galardones de 2.800 euros cada uno, y dos accésit de 700, respectivamente. Podrán participar asociaciones de ámbito preferentemente comarcal y debidamente inscritas.

Más información y bases en:

https://sedeelectronica.aviles.es/Tablon_ver_doc.aspx?id=17649&lang=es-ES

Inscripciones en talleres para el cuidado de menores con discapacidad

El Ayuntamiento de Avilés, a través de los Servicios Sociales municipales, organiza un taller dirigido a familias cuidadoras de hijos e hijas en situación de dependencia y/o discapacidad. Se desarrollará en el Centro Social de Las Meanas, con tres sesiones semanales iniciales (la primera, el 8 de marzo, de 11 a 13 h.) y una mensual.

El taller consta de un límite de 15 plazas, con preferencia para residentes en Avilés. Las inscripciones habrán de realizarse llamando a cualquiera de los siguientes teléfonos: 985



549 225 / 682 042 781. Estos números también están disponibles para solicitar información sobre el taller, así como para aclarar dudas.

Con este taller se pretende: Promover el autoconocimiento emocional, mejorar el autocuidado de los padres y madres cuidadores, promover una buena gestión del estrés ante situaciones vitales estresantes cotidianas, entrenar en estrategias que potencien el bienestar emocional de toda la unidad familiar, y que mejoren la autoestima y percepción de autoeficacia de los padres y madres, entrenar en la autoeficacia de la gestión de situaciones difíciles, prevenir y/o aliviar la percepción de carga subjetiva de cuidadores de hijos en situación de dependencia, promoción de la creación de redes de apoyo entre padres y madres cuidadores.

Inscripciones en la campaña de compostaje de Cogersa

Hasta el 28 de febrero

El Ayuntamiento de Avilés se suma, un año más, a la campaña anual de compostaje doméstico impulsada por el Consorcio para la Gestión de los Residuos Sólidos de Asturias (COGERSA), bajo el lema "Únete al compostaje", con el objetivo de fomentar la reutilización de residuos orgánicos mediante la generación de compost.

Hasta el 28 de febrero, cualquier persona que disponga de una vivienda con huerta o jardín, de, al menos, 50 m², puede inscribirse en esta iniciativa que proporcionará a cada participante una compostadora, así como formación y asesoramiento para conseguir, mediante su adecuada utilización, un compost de calidad. Las inscripciones, gratuitas, se deben realizar a través de la web <https://www.compostaconcogersa.es/campania/2/>. Únicamente quedan excluidas de esta campaña las personas que ya hayan participado en ediciones anteriores de la misma y ya dispongan de una compostadora de COGERSA.

Para resolver dudas y obtener más información sobre esta campaña, Cogersa ha puesto a disposición de la ciudadanía el teléfono gratuito 900 14 14 14 (en horario de mañana), además de las páginas www.cogersa.es y www.compostaconcogersa.es

Exposiciones

'Lo elevado profundo', de Ros Boisier

Factoría Cultural (Avda. Portugal, 13)

Hasta el 16 de marzo

La artista chilena afincada en Gijón, Ros Boisier, experimenta con la representación fotográfica de la montaña asturiana para revisar los arquetipos de la construcción del paisaje de montaña y su herencia cultural en el imaginario colectivo de los entornos naturales.

A través de un recorrido por las distintas obras que conforman la exhibición, el público vivirá entre dos mundos, entre lo tópico y lo insólito, entre el modelo documental y el carácter ambiguo y polisémico de la fotografía.



Ros Boisier se dedica a la creación, a la escritura y a la edición en el ámbito de la fotografía e imagen. Sus investigaciones ahondan en la reflexión sobre la existencia y el territorio y en los usos de la imagen en los discursos visuales. Es licenciada en Comunicación Audiovisual y máster en Producción e Investigación en Arte. Autora del fotolibro Pérdida (Muga, 2015) y del libro De discursos visuales, secuencias y fotolibros (Muga, 2019).

Lunes a viernes de 9:00 a 14:30 horas y de 16:30 a 21:00 horas

'Blas de Lezo, el valor de Mediohombre', del Ministerio de Defensa

Escuela de Artes y Oficios (Plaza de Domingo A. Acebal, 3)

Hasta el 5 de marzo

Blas de Lezo, el valor de Mediohombre, es una exposición organizada por la Delegación de Defensa en Asturias en colaboración con el Ayuntamiento de Avilés que presenta la biografía de uno de los más ilustres personajes de la Armada española del siglo XVIII comenzando por sus orígenes, pasando por las batallas que le hicieron acreedor del apodo de mediohombre (era cojo, tuerto y manco). La muestra explica las batallas del héroe de Cartagena de Indias y cuenta con una maqueta de la fragata 'Blas de Lezo'. La entrada es libre y gratuita.

Lunes a jueves de 9:00 a 13:30 horas y de 18:00 a 22:00 horas.

Viernes y sábados de 10:00 a 13:00 horas y de 17:00 a 21:00 horas.

'Austral', exposición colectiva sobre la colección de Espasa Calpe

Casa de Cultura

Hasta el 5 de marzo

Reúne a 15 artistas plásticos asturianos con obras relacionadas con títulos de la Colección Austral de Espasa-Calpe, bien por elección propia o por existir una conexión previa entre ambos. Tiene cabida autores menos reconocidos y participa gente como el diseñador de joyas, Rinaldo Álvarez; la ceramista, Cecile Brillet; los fotógrafos Laura Rodríguez, Teo Hemando, David Aguilar y Amaya Granell; los pintores Bernardo Guerra, Fernando Vela, Covadonga Suárez, Verónica García Ardura, Jorge Jovino y Tamara Albotros; los dibujantes Mon Cabrales e Iván Cuervo; y el escultor, Juan Pérez.

Lunes a Sábados: 9:00 a 14:00h / 16:00 a 21:00h

Domingos y festivos: 9:00 a 14:00

'Mujeres socialistas asturianas de 1975 a 2000', Fundación José Barreiro

Casa de las Mujeres (C/ La Ferrería, 17)

Hasta el 3 de marzo

'Salud compañeras 3. Mujeres socialistas asturianas en el siglo de las mujeres, de 1975 a 2000' es el título de la exposición que organiza la Fundación José Barreiro y que entre otros objetivos pretende visibilizar sus acciones políticas en el ámbito del Parlamento de la nación, en la Junta del Principado de Asturias, así como en los municipios asturianos. Se trata de la tercera parte de una muestra que hace un recorrido por la historia y el papel de la militancia de la mujeres socialistas a lo largo del siglo.



De lunes a viernes de 9:00 a 14:00 horas; y de 17:00 a 19:00 horas los días con actividad en horario de tarde de la Casa de las Mujeres, que son: 9, 13, 14, 23 y 28 de febrero y el día 2 de marzo.

Proyección ciclo 'La ilustración y sus procesos' con Xelu González

Ventana de la Factoría (Factoría Cultural)

Hasta el 23 de marzo.

Bajo el título "La ilustración y sus procesos", la Ventana de la Factoría Cultural ofrece el tercer Ciclo de Ilustración donde cinco artistas expondrán sus diseños hasta el jueves 25 de mayo de 2023. Xelu González le toma el testigo a Marta de la Vega Lobo. Anteriormente pasó por la Ventana de la Factoría Enrique Fernández, primer artista en exponer su obra.

Xelu González es un ilustrador nacido el 19 de Marzo de 1980 en Avilés. Empezó su andadura en 1995 con fanzines y programas de radio donde se hablaba de ilustración y cómic. Curso estudios de ilustración en la Escuela de Artes de Oviedo y diseño gráfico en la Escuela Superior de Arte del Principado de Asturias (E.S.A.P.A).

Ha colaborado como ilustrador en revistas como "Tierra y MAR" , para agencias de publicidad y estudios de diseño gráfico, realizando carteles, storyboards y algunas campañas para el Gobierno del Principado. Desde 2007 ha trabajado de ilustrador infantil para diversas editoriales, también ha realizado proyectos educativos relacionados con la ilustración y la historia.

Durante este ciclo, comisariado por Raquel Lagartos, los diseñadores y las diseñadoras expondrán una ilustración y proyectarán un vídeo que mostrará al público los aspectos ocultos de la creación artística. Participan Enrique Fernández, Marta de la Vega Lobo, Xelu González, Cinthya Álvarez y Alicia Varela.

Horarios de las proyecciones: todos los días de 19:00 a 22:00 horas