



Agenda Informativa

(Lunes, 13 de marzo de 2023)

- **10:00 horas**

Centro de Empleo "Europa" (Avda. Oviedo, 9)

La alcaldesa de Avilés, Mariví Monteserín, y el concejal de Formación y Empleo, Juan Carlos Guerrero, saludan al alumnado del curso "Montador/a de Estructuras Modulares".

También estarán presentes David Gutiérrez Gómez, director general de IQUORD, y María Pérez Medina, secretaria general de FEMETAL. El acto cuenta con la presencia de los representantes de las organizaciones firmantes del pacto de concertación social "Avilés Innova": Abilio Álvaro Azofra, secretario comarcal de UGT de Avilés; José Manuel Rodríguez Baltar, secretario general de la Unión Comarcal de CCOO de Avilés, y Nuria Canel Abanilla de la FADE.

Otras actividades

Actividades Centro de Personas Mayores de Las Meanas C/ Cuba, 16

- **De 17:00 a 18:00 y de 18:15 a 19:15** Taller de baile activo (lunes y martes). Taller que combina ejercicio aeróbico con coreografías musicales.

Plazas limitadas. Inscripciones en los centros sociales, Servicios Sociales (C/ Galiana, 11), 985 55 16 20 / 985 54 92 25 y redmayores@aviles.es

Actividades Centro de Social 'José Ángel del Río Gondell' de Llaranes C/ Río Eo, 7

- **De 17:00 a 18:00 horas y de 18:15 a 19:15** Taller de baile activo (lunes y miércoles). Taller de baile que combina ejercicio aeróbico con coreografías musicales. Completo. (Abiertas listas de espera)
- **De 11:00 a 12:00 horas.** Taller de movimiento consciente (lunes). Actividad física de carácter moderado y adaptado especialmente a personas mayores. Completo (Abierta lista de espera)

Plazas limitadas. Inscripciones en los centros sociales, Servicios Sociales (C/ Galiana, 11), 985 55 16 20 / 985 54 92 25 y redmayores@aviles.es

Concierto del alumnado del Julián Orbón

- **19:30 horas**

Auditorio del Conservatorio



El alumnado de Viola y Contrabajo del Conservatorio Municipal Profesional Julián Orbón ofrece un concierto audición bajo la dirección de los profesores Ivan Kratochvila y Philippe Giresse. Programa:

- Fernando González Fernández, Contrabajo 2º EE.EE. *Sunshine* (**G. Nicks**)
- Juan José Fernández Contreras, Viola 2º EE.EE. *Go Tell Aunt Rhody* (**Canción popular**)
Long, long ago (**T. H. Bayly**)
- Mercedes García Martínez, Contrabajo 2º EE.EE. *The little sailor* (**G. Nicks**) *Allegro* (**G.F. Haendel**)
- Asier García Fernández, Viola 4º EE.EE. *El granjero feliz* (**R. Schumann**)
- Laura Carretero Rodríguez, Viola 4º EE.EE. *Menuet* (**J. S. Bach**)
- Lara Vivanco López, Viola 1º EE.PP. *Canción sin palabras, op. 2 nº 3* (**P. I. Chaikovski**)
- Manuel Agustín Albuérne Gutiérrez, Contrabajo 3º EE.PP. *Novelette* (**E. Ratez**)

Pianista acompañante: Nariné Karapetyan

Inscripciones para asistir a la grabación de 'Brigada Tech' de TVE

Hasta el 15 de marzo

Las personas que estén interesadas en asistir como público el jueves 16 de marzo en el Teatro Palacio Valdés a la grabación del programa de TVE 'Brigada Tech', de 17:00 a 20:30 horas, pueden enviar sus solicitudes mediante correo electrónico a la dirección publico@srmono.es, hasta el miércoles 15 de marzo. No existen restricciones de edad, si bien las personas menores de 18 años deberán asistir con un representante legal.

Se trata de un nuevo espacio de entretenimiento y divulgación que se emitirá semanalmente en La 1 de Televisión Española para ayudar al público a adquirir conocimientos y destrezas digitales y reducir, de una manera amena, la brecha digital.

Participan rostros televisivos tan conocidos como la asturiana Luján Argüelles, presentadora del programa, o la cómica Silvia Abril, que será la invitada especial. A ellas se sumarán los *influencers* Ger y Sencillo, que actuarán como mentores digitales.

Inscripciones para la Comida en la Calle

13, 14 y 15 de marzo

Oficina Antigua Plaza del Pescado (Plaza de Santiago López)

Se ha reservado un plazo de tres días para que las personas que hayan solicitado la cita previa puedan formalizar la inscripción, los días 13, 14 y 15 de marzo, en la oficina de la antigua pescadería.

Se podrá realizar la inscripción sin reserva previa, para lo cual se han habilitado cinco días más, el 16, 17, 20, 21 y 22 de marzo (el sábado 18 y el domingo 19 no estará abierta la oficina). En ambos casos, tanto con cita como sin ella, el horario de apertura es de mañana, de 9.00 a 13.00 horas, y vespertino, de 16.00 a 18.00 horas.

o **Xana, Xanina y Damas de Honor "El Bollo 2023"**

La inscripción para tomar parte en el sorteo permanecerá abierta en la oficina de Festejos, situada en la calle Ruiz Gómez, 21, hasta el día anterior al mismo, el viernes 24. El horario de apertura es de 10.00 a 15.00 horas. Las edades para participar como Xanina son de 8



a 12 años, y como Xana, de 13 a 18 años. El sorteo tendrá lugar el sábado 25 de marzo, a partir de las 12 del mediodía, en un lugar por definir.

Exposiciones

Exposición de carteles y fotografías del 'Concurso 8M'

Casa de Encuentros de las Mujeres (C/ La Ferrería, 27)

Hasta el 5 de abril

El vestíbulo de la Casa de Encuentros de las Mujeres acoge una exposición de los carteles y fotografías del concurso de 8M Día Internacional de las Mujeres. El cartel ganador de esta edición lo firma Sofía Hurtado Valdés bajo el título "Musa no, artista", y tiene una inspiración Art Nouveau, movimiento artístico en el que las mujeres eran consideradas sujetos pasivos, decorativos y hermosos, las llamadas "musas". Es por ello que, utilizando un lenguaje que parte de esta corriente, ha querido colocar a la mujer como protagonista activa de la obra, en la que toma las riendas de la acción como artista.

En el apartado de fotografía el premio se lo llevó Begoña Cosín Moya con "Vivas, libres y combativas", una fotografía digital tomada durante una marcha pacífica donde se conmemoraba la celebración del 8 de marzo.

De lunes a viernes de 9:00 a 14:00 horas; y de 17:00 a 19:00 horas los días con actividad en horario de tarde de la Casa de las Mujeres.

'Bosque reciclando vidrio', una creación del IES Menéndez Pidal

Factoría Cultural (Avda. Portugal, 13)

Hasta el 24 de marzo

Alumnas y alumnos de 1º de Bachillerato de Arte del IES Ramón Menéndez Pidal de Avilés presentan su proyecto expositivo "Bosque reciclando vidrio" en La Factoría Cultural. Se trata de un conjunto de esculturas en el que el alumnado invita a descubrir y reflexionar sobre la posibilidad de ser creativo y sostenible a través del material reciclado, especialmente con el vidrio.

Con motivo del Año Internacional del Vidrio en 2022, estos jóvenes artistas, miembros de la red de escuelas de la UNESCO y comprometidos con el medio ambiente y la innovación en el reciclaje de materiales, emprendieron un proyecto artístico para explorar las diversas posibilidades que ofrece el vidrio reciclado y cómo su tratamiento ofrece obras de artes creativas y sostenibles.

Lunes a viernes de 9:00 a 14:30 horas y de 16:30 a 21:00 horas

'Lo elevado profundo', de Ros Boisier

Factoría Cultural (Avda. Portugal, 13)

Hasta el 16 de marzo



La artista chilena afincada en Gijón, Ros Boisier, experimenta con la representación fotográfica de la montaña asturiana para revisar los arquetipos de la construcción del paisaje de montaña y su herencia cultural en el imaginario colectivo de los entornos naturales.

A través de un recorrido por las distintas obras que conforman la exhibición, el público vivirá entre dos mundos, entre lo tópico y lo insólito, entre el modelo documental y el carácter ambiguo y polisémico de la fotografía.

Ros Boisier se dedica a la creación, a la escritura y a la edición en el ámbito de la fotografía e imagen. Sus investigaciones ahondan en la reflexión sobre la existencia y el territorio y en los usos de la imagen en los discursos visuales. Es licenciada en Comunicación Audiovisual y máster en Producción e Investigación en Arte. Autora del fotolibro Pérdida (Muga, 2015) y del libro De discursos visuales, secuencias y fotolibros (Muga, 2019).

Lunes a viernes de 9:00 a 14:30 horas y de 16:30 a 21:00 horas

Proyección ciclo 'La ilustración y sus procesos' con Xelu González

Ventana de la Factoría (Factoría Cultural)

Hasta el 23 de marzo.

Bajo el título "La ilustración y sus procesos", la Ventana de la Factoría Cultural ofrece el tercer Ciclo de Ilustración donde cinco artistas expondrán sus diseños hasta el jueves 25 de mayo de 2023. Xelu González le toma el testigo a Marta de la Vega Lobo. Anteriormente pasó por la Ventana de la Factoría Enrique Fernández, primer artista en exponer su obra.

Xelu González es un ilustrador nacido el 19 de Marzo de 1980 en Avilés. Empezó su andadura en 1995 con fanzines y programas de radio donde se hablaba de ilustración y cómic. Curso estudios de ilustración en la Escuela de Artes de Oviedo y diseño gráfico en la Escuela Superior de Arte del Principado de Asturias (E.S.A.P.A).

Ha colaborado como ilustrador en revistas como "Tierra y MAR", para agencias de publicidad y estudios de diseño gráfico, realizando carteles, storyboards y algunas campañas para el Gobierno del Principado. Desde 2007 ha trabajado de ilustrador infantil para diversas editoriales, también ha realizado proyectos educativos relacionados con la ilustración y la historia.

Durante este ciclo, comisariado por Raquel Lagartos, los diseñadores y las diseñadoras expondrán una ilustración y proyectarán un vídeo que mostrará al público los aspectos ocultos de la creación artística. Participan Enrique Fernández, Marta de la Vega Lobo, Xelu González, Cinthya Álvarez y Alicia Varela.

Horarios de las proyecciones: todos los días de 19:00 a 22:00 horas