



Agenda Informativa

(Jueves, 16 de marzo de 2023)

- **11:00 horas**

Sala de Prensa. Ayuntamiento de Avilés

La concejala de Cultura y Promoción de Ciudad, Yolanda Alonso, participa en la rueda de prensa para la presentación de las actividades de la Semana de la Poesía de la Asociación Cultural La Serrana.

Participan también en la presentación Marta Díaz y Armando Arias de la asociación, y Joaquín de la Buelga e Isabel Marina, participantes del evento.

- **17:00 horas**

Teatro Palacio Valdés

La concejala de Cultura y Promoción de Ciudad, Yolanda Alonso, asiste a la grabación del programa de Televisión Española 'Brigada Tech', nuevo espacio de entretenimiento y divulgación que se emitirá por La 1.

Otras actividades

Grabación del programa de TVE 'Brigada Tech'

- **17:00 - 20:30 horas**

Teatro Palacio Valdés

El programa de televisión *Brigada Tech* se graba en el Teatro Palacio Valdés. Se trata de un nuevo espacio de entretenimiento y divulgación que se emitirá semanalmente en La 1 de Televisión Española para ayudar al público a adquirir conocimientos y destrezas digitales y reducir, de una manera amena, la brecha digital.

Protagonizado por rostros tan conocidos como Luján Argüelles, presentadora del programa, o la cómica Silvia Abril, que participa como invitada especial. A ellas se sumarán los *influencers* Ger y Sencillo, que actuarán como mentores digitales. Acceso solo con la invitación.

Charla 'Coeducación: educando en igualdad'

- **16.30 horas**

Centro de Servicios Universitarios (C/ La Ferrería)



Desde el Servicio de Educación del Ayuntamiento de Avilés se ha organizado una charla bajo el título 'Coeducación: educando en igualdad', dirigida a las técnicas de Educación Infantil y a las familias con niños y niñas en las Escuelas de Educación Infantil de Avilés.

Se cuenta con servicio de ludoteca de 16:15 a 18:15 horas, para favorecer la conciliación previa reserva de plaza en la dirección de correo educacion@aviles.es

Cuentacuentos infantiles. 'Dickens', con Saltantes Teatro

- **18.00 horas**

Biblioteca de Los Canapés (C/ de la Concordia, 3)

Historias relatadas que atraparán a niños y niñas de entre 4 y 9 años. Plazas limitadas

Talleres infantiles de animación a la lectura

- **18.00 horas**

Biblioteca de La Carriona (C/ Castilla, 13)

Talleres para despertar el gusto por leer impartidos por La Caracola en los que pueden participar niños y niñas de entre 4 y 8 años. Plazas limitadas, es necesaria inscripción en cada uno de los centros.

Conferencia sobre Bach y Haendel

- **19.00 horas**

Auditorio de la Casa de Cultura

María Sanhuesa Fonseca, profesora titular de Musicología de la Universidad de Oviedo ofrece una conferencia sobre 'Reciclando corcheas: Bach y Haendel se autoversionan'. A través de varios ejemplos se comprobará como los compositores del Barroco reutilizaban sus música en distintas obras. La actividad está organizada por el Conservatorio Municipal Profesional Julián Orbón y la entrada es gratuita.

Concierto del alumnado del Julián Orbón

- **19.30 horas**

Auditorio del Conservatorio

El alumnado de Saxofón del Conservatorio Municipal Profesional Julián Orbón ofrecen un concierto audición bajo la dirección del profesor Javier Rubio Pérez. Programa:

- Carlos Enrique Freire Newberry (1º EE.EE.) *Champagne Jig* (**P. Harris**)
- Miguel Ionut Carbunar (1º EE.EE.) *Reflections* (**K. Street**)
- Oliver Joseph Freire Newberry (1º EE.EE.) *Cossack Dance* (**P. Harris**)
- Raúl Ron Rodríguez (2º EE.EE.) *Morning Spring* (**W.V. Dorselaer**)
- Jimena Sánchez Bajo (4º EE.EE.) *Andante et Allegretto* (**R. Gaudron**)
- Sergio García Pérez (2º EE.EE.) *Sax Boy* (**W. V. Dorselaer**)
- Luis A. García Pérez (1º EE.EE.) *Dance of the Clown* (**P. Harris**)
- Nicolás López Prendes (4º EE.EE.) *Tango* (**I. Albéniz**)
- Pablo González Inclán (3º EE.EE.) *Melody* (**A. Rubinstein**)
- José Fernández Ramos (1º EE.PP.) *Concertino* (**J. B. Singelee**)



- Florin Patrick Sim (2º EE.PP.) *Petite Suite Latine. II-Valse lente-Cha cha III-Tango (J. Naulais)*
- Héctor Fernández Redondo (3º EE.PP.) *Croquembouches. I-Plum Pudding II- Puits D'amour. (C. Delvincourt)*
- Miriam Enjuto Casado (5º EE.PP.) *Sonatina. I- Allegro (F. Gurbindo)*
- Paula García Calles (6º EE.PP.) *Tableaux de Provence (P. Maurice V- Lou Cabridan)*

Pianista acompañante: Alma González

Actividades en el Centro de Personas Mayores de Las Meanas C/ Cuba, 16

- **17:00 horas** Charla 'Hábitos y alimentación saludables en las personas que viven solas'. Impartida por la empresa de comida a domicilio en colaboración con Servicios Sociales del Ayuntamiento de Avilés. Entrada libre.
- **De 10:15 a 11:15 y de 11:30 a 12:30** Taller de movimiento consciente y creativo (lunes y miércoles y martes y jueves). Sesiones de movimiento saludable basadas en técnicas de expresión corporal y corrección postural.
- **De 17:00 a 19:00 horas** Ensayos del grupo de coros en el salón de actos (jueves)
- Todos los jueves por la mañana minitutorías con el móvil (tres turnos)

Plazas limitadas. Inscripciones en los centros sociales, Servicios Sociales (C/ Galiana, 11), 985 55 16 20 / 985 54 92 25 y redmayores@aviles.es

Actividades en el Centro de Social 'José Ángel del Río Gondell' de Llaranes C/ Río Eo, 7

- **De 17:00 a 18:30 horas** Taller de literatura (jueves). Ejercicios de lectura y escritura creativa, comentarios de textos, debates sobre noticias procurando fomentar el disfrute por los libros y la prensa. Completo (Abierta lista de espera)
- **16:00 horas** Clases de apoyo para escolares con la entidad 'Abierto hasta el amanecer'

Plazas limitadas. Inscripciones en los centros sociales, Servicios Sociales (C/ Galiana, 11), 985 55 16 20 / 985 54 92 25 y redmayores@aviles.es

Inscripciones para el III Concurso de Microrelatos

Hasta el 30 de marzo

Las Bibliotecas de Avilés convocan la tercera edición del Concurso de microrelatos para conmemorar el Día del Libro. La presentación de los trabajos deberá realizarse mediante un correo electrónico a la dirección mtpasarin@aviles.es. En el asunto deberá indicarse: III CONCURSO DE MICRORRELATOS DÍA DEL LIBRO. Se incluirán dos documentos adjuntos: uno que contenga el microrrelato y el seudónimo; y otro que incluya los datos personales del autor, título del microrrelato, seudónimo, nombre y apellidos, edad, categoría en la que concursa, dirección, teléfono y correo electrónico.

Toda la información en:

<https://www.facebook.com/bibliotecasmunicipalesdeaviles/>



Inscripciones para la Comida en la Calle

13, 14 y 15 de marzo con cita previa

16, 17, 20, 21 y 22 de marzo sin cita previa

Oficina Antigua Plaza del Pescado (Plaza de Santiago López)

Horario: De 9 a 13 horas, y de 16 a 18 horas.

o **Xana, Xanina y Damas de Honor "El Bollo 2023"**

La inscripción para tomar parte en el sorteo permanecerá abierta en la oficina de Festejos, situada en la calle Ruiz Gómez, 21, hasta el día anterior al mismo, el viernes 24. El horario de apertura es de 10.00 a 15.00 horas. Las edades para participar como Xanina son de 8 a 12 años, y como Xana, de 13 a 18 años. El sorteo tendrá lugar el sábado 25 de marzo, a partir de las 12 del mediodía, en un lugar por definir.

Exposiciones

"Avilés, la ciudad transformada (1939-2000)"

Casa de Cultura

Hasta el 23 de abril

En el tiempo que va desde la finalización de la Guerra Civil hasta la finalización el siglo XX, Avilés vivió una de las más fabulosas transformaciones de España. Poco más de 60 años de cambios vertiginosos, urbanos, demográficos, sociales, recogidos en la exposición "Avilés, la ciudad transformada (1939-2000)", Conformada por más de 200 fotografías del tesoro de memoria gráfica custodiado en el Muséu del Pueblo d'Asturies, que la produce, con la colaboración del Museo de la Historia Urbana de Avilés.

Desde el final de la Guerra Civil, hasta los cambios surgidos con la llegada de las primeras corporaciones democráticas, pasando por las transformaciones urbanas e industriales causadas por el asentamiento de las grandes empresas fabriles (Endasa, Cristalería Española, Ensidesa o Asturiana de Zinc). El ocio, el trabajo, las gentes... Un recorrido vital por la ciudad en las imágenes seleccionadas para la composición de una muestra comisariada por Francisco Crabiffosse Cuesta.

Fotografías de la construcción y vida en barrios como Villalegre, La Luz, La Carriona, El Nodo o los grupos de viviendas de Cristalería Española, imágenes de la vida y trabajo en las industrias anteriormente citadas, los cambios en el casco histórico o la aparición de nuevas zonas de ocio (Galiana) o de fiestas como Antroxu o la "Comida en la Calle".

De 9:00 a 21:00 horas de lunes a sábado

De 9:00 a 14:00 horas los domingos y festivos.

"Georgia O'Keeffe x María Herreros"

Sala de Cómic de Avilés (MHUA C/ La Ferrería, 35 y Plaza de Camposagrado)

Hasta el 17 de abril



Una maestra universal de la pintura, Georgia O'Keeffe, vista a través del ojo y el trazo únicos de una de las historietistas e ilustradoras españolas de mayor prestigio internacional, María Herreros.

La muestra tiene su punto de partida en la biografía en forma de novela gráfica que la autora valenciana dedicó en 2021 a O'Keeffe, encargo del Museo Nacional Thyssen-Bornemisza en colaboración con la editorial especializada Astiberri, coincidiendo con la primera retrospectiva de la pintora estadounidense en España.

En el recinto avilesino se recoge el trabajo completo de Herreros sobre O'Keeffe, con más de 100 láminas de las páginas originales del libro, además de la portada. Además de dos elementos significativos que permiten entender aún mejor la evolución del proceso creativo, herramientas utilizadas por la autora, como son el layout o primera plasmación de la narrativa del cómic, y 13 bocetos en los que dibujó el rostro de Georgia O'Keeffe para hacerse con sus rasgos a la perfección

Martes a viernes: 10:30 a 13:30h / 16:00 a 20:00h

Sábados: 11:00 a 13:30h / 16:00 a 20:00h

Domingos y festivos: 11:00 a 13:30h

Exposición de carteles y fotografías del 'Concurso 8M'

Casa de Encuentros de las Mujeres (C/ La Ferrería, 27)

Hasta el 5 de abril

El vestíbulo de la Casa de Encuentros de las Mujeres acoge una exposición de los carteles y fotografías del concurso de 8M Día Internacional de las Mujeres. El cartel ganador de esta edición lo firma Sofía Hurtado Valdés bajo el título "Musa no, artista", y tiene una inspiración Art Nouveau, movimiento artístico en el que las mujeres eran consideradas sujetos pasivos, decorativos y hermosos, las llamadas "musas". Es por ello que, utilizando un lenguaje que parte de esta corriente, ha querido colocar a la mujer como protagonista activa de la obra, en la que toma las riendas de la acción como artista.

En el apartado de fotografía el premio se lo llevó Begoña Cosín Moya con "Vivas, libres y combativas", una fotografía digital tomada durante una marcha pacífica donde se conmemoraba la celebración del 8 de marzo.

De lunes a viernes de 9:00 a 14:00 horas; y de 17:00 a 19:00 horas los días con actividad en horario de tarde de la Casa de las Mujeres.

'Bosque reciclando vidrio', una creación del IES Menéndez Pidal

Factoría Cultural (Avda. Portugal, 13)

Hasta el 24 de marzo

Alumnas y alumnos de 1º de Bachillerato de Arte del IES Ramón Menéndez Pidal de Avilés presentan su proyecto expositivo "Bosque reciclando vidrio" en La Factoría Cultural. Se trata de un conjunto de esculturas en el que el alumnado invita a descubrir y reflexionar sobre la posibilidad de ser creativo y sostenible a través del material reciclado, especialmente con el vidrio.



Con motivo del Año Internacional del Vidrio en 2022, estos jóvenes artistas, miembros de la red de escuelas de la UNESCO y comprometidos con el medio ambiente y la innovación en el reciclaje de materiales, emprendieron un proyecto artístico para explorar las diversas posibilidades que ofrece el vidrio reciclado y cómo su tratamiento ofrece obras de artes creativas y sostenibles.

Lunes a viernes de 9:00 a 14:30 horas y de 16:30 a 21:00 horas

'Lo elevado profundo', de Ros Boisier

Factoría Cultural (Avda. Portugal, 13)

Hasta el 16 de marzo

La artista chilena afincada en Gijón, Ros Boisier, experimenta con la representación fotográfica de la montaña asturiana para revisar los arquetipos de la construcción del paisaje de montaña y su herencia cultural en el imaginario colectivo de los entornos naturales.

A través de un recorrido por las distintas obras que conforman la exhibición, el público vivirá entre dos mundos, entre lo tópico y lo insólito, entre el modelo documental y el carácter ambiguo y polisémico de la fotografía.

Ros Boisier se dedica a la creación, a la escritura y a la edición en el ámbito de la fotografía e imagen. Sus investigaciones ahondan en la reflexión sobre la existencia y el territorio y en los usos de la imagen en los discursos visuales. Es licenciada en Comunicación Audiovisual y máster en Producción e Investigación en Arte. Autora del fotolibro Pérdida (Muga, 2015) y del libro De discursos visuales, secuencias y fotolibros (Muga, 2019).

Lunes a viernes de 9:00 a 14:30 horas y de 16:30 a 21:00 horas

Proyección ciclo 'La ilustración y sus procesos' con Xelu González

Ventana de la Factoría (Factoría Cultural)

Hasta el 23 de marzo.

Bajo el título "La ilustración y sus procesos", la Ventana de la Factoría Cultural ofrece el tercer Ciclo de Ilustración donde cinco artistas expondrán sus diseños hasta el jueves 25 de mayo de 2023. Xelu González le toma el testigo a Marta de la Vega Lobo. Anteriormente pasó por la Ventana de la Factoría Enrique Fernández, primer artista en exponer su obra.

Xelu González es un ilustrador nacido el 19 de Marzo de 1980 en Avilés. Empezó su andadura en 1995 con fanzines y programas de radio donde se hablaba de ilustración y cómic. Curso estudios de ilustración en la Escuela de Artes de Oviedo y diseño gráfico en la Escuela Superior de Arte del Principado de Asturias (E.S.A.P.A).

Ha colaborado como ilustrador en revistas como "Tierra y MAR", para agencias de publicidad y estudios de diseño gráfico, realizando carteles, storyboards y algunas campañas para el Gobierno del Principado. Desde 2007 ha trabajado de ilustrador infantil para diversas editoriales, también ha realizado proyectos educativos relacionados con la ilustración y la historia.

Durante este ciclo, comisariado por Raquel Lagartos, los diseñadores y las diseñadoras expondrán una ilustración y proyectarán un vídeo que mostrará al público los aspectos



Ayuntamiento de Avilés

Principado de Asturias

ocultos de la creación artística. Participan Enrique Fernández, Marta de la Vega Lobo, Xelu González, Cinthya Álvarez y Alicia Varela.

Horarios de las proyecciones: todos los días de 19:00 a 22:00 horas