



Programa III Festival Fifty-Fifty de Jazz y Poesía

Del 2 al 5 de noviembre en el Teatro Palacio Valdés, la Casa de Cultura, la Factoría Cultural, el Conservatorio Municipal Profesional Julián Orbón y el parque Ferrera

Debut en España de Theo Croker, estrella emergente del jazz neoyorkino

- Encuentro sobre el jazz en el cine con el crítico Carlos Boyero, así como la proyección de dos títulos y una colaboración con la plataforma FILMIN
- Viaje con el jazz-flamenco de Lara Wong y el maestro Melón Jiménez, revisión de la música brasileña de la mano de Alexey León y Antía Couto y concierto de cierre con el jazz cubano del sexteto de *Vistel Brothers*
- El prestigio de Antonio Muñoz Molina o Manuel Rivas, se unirán a talentos emergentes para tratar sobre jazz, poesía y aforismos
- Concierto familiar, Masterclass y *jam session* con poetas asturianos
- Swing4Asturias se encargará de la animación urbana con pasacalles
- Una quincena de actividades, la mitad gratuitas. Entradas a la venta en <https://uniticket.janto.es/palaciovaldes/public/janto/main> y Casa de Cultura

Más información en: www.fiftyfiftyfestival.com.

Programa de eventos por orden cronológico

Jueves, 2 de noviembre

- 20:00 horas. Sala-Club de Factoría Cultural de Avilés
Concierto inaugural "Brazil: Alexey León & Antía Couto Quartet". Estreno absoluto
Alexey León y Antía Couto regresan al festival para embarcarnos en un viaje en el que nos ofrecerán su particular visión de la música brasileña: el choro, el maxixe, la samba y la bossa nova se mezclan con tonos e improvisaciones jazzísticas, fusionando clasicismo y modernidad. Alexey y Antía estarán acompañados por dos músicos de reconocido prestigio



en el ámbito jazzístico internacional: Georvis Pico en la batería y Reinier Elizarde “El Negrón” en el contrabajo.

Alexey León (Cuba / Rusia): Saxofón, flauta y voz

Antía Couto (España): Piano y voz

Reinier Elizarde “El Negrón” (Cuba): Contrabajo

Georvis Pico (Cuba) Batería

Actividad organizada en colaboración con Berklee College of Music-Valencia

Viernes, 3 de noviembre

- 18:00 horas. Teatro Palacio Valdés.

[Encuentro con Antonio Muñoz Molina](#). Actividad gratuita. Entrada libre.

Laura Revuelta, jefa de redacción en ABC Cultural, charla con el escritor Antonio Muñoz Molina. De la mano del miembro de la Real Academia Española y Premio Princesa de Asturias de las Letras Antonio Muñoz Molina, nos sumergiremos en las relaciones entre jazz y poesía a lo largo de la historia.

Antonio Muñoz Molina (España)

Laura Revuelta (España)

- 19:00 horas. Itinerario: Parque del Carbayedo hasta la Plaza de España

[Pasacalles Swing4Asturias](#). Actividad gratuita.

En colaboración con [Swing4Asturias](#), las calles de Avilés se llenarán de música y baile en directo. Déjate llevar por el ritmo y ámate a bailar con nosotr@s.

- 20:30 horas. Sala-Club de Factoría Cultural de Avilés

[Lara Wong & Melón Jiménez Quartet](#)

A través del flamenco, la galardonada flautista Lara Wong y el guitarrista Melón Jiménez recorren variados territorios musicales y crean su propio lenguaje universal. Su música viaja con elegancia y emoción, fusionando a la perfección el alma del flamenco, la armónica brillantez del jazz y las rítmicas improvisaciones de la música india. La innovadora pareja se conoció en 2018 en Madrid, la capital mundial del jazz flamenco, y desde entonces han maravillado al público de lugares de todo el mundo. Estarán acompañados por dos reputados músicos:

Miquel Álvarez al contrabajo y Kike Terrón en la percusión.

Lara Wong (Canadá): Flauta / Bansuri

Melón Jiménez (España): Guitarra

Miquel Álvarez (España): Contrabajo

Kike Terrón (España): Percusiones

- 22:30 horas. Sala-Club de Factoría Cultural de Avilés

[Jam session de Poesía](#). Actividad gratuita, abierta al público.

Sesión nocturna de Micro Abierto en la que poetas e invitad@s podrán recitar sus textos desde el escenario de nuestro “club” improvisado. Coordina: Javier Muñiz (Jueves Verso).

Poetas invitad@s: Auri Menéndez, Ana Luengo, Manuela Álvarez, Paula Soto, María Jesús Sánchez, Alfredo Garay, Rufino García, Mariano J. Sánchez, Lecter Bukosky, Javier Muñiz



Sábado, 4 de noviembre

- 11 a 15 y de 17 a 19 horas

Parque Ferrera (Antigua Pescadería de la plaza de Santiago López en caso de lluvia)

[Instalación poética "Versos que anidan". Poesía para toda la familia](#)

Actividad gratuita, abierta al público. No es necesario reservar plaza

Instalación de la compañía Baychimo Teatro. Experiencia sonora y visual con alrededor de 30 poemas, albergados en cajas nido, a los que dan voz actores, actrices, periodistas y poetas

- 12:00 horas. Conservatorio Municipal Profesional "Julián Orbón"

[Masterclass "Jazz flamenco": Lara Wong & Melón Jiménez](#)

Actividad gratuita.

Plazas limitadas. Inscripción: actividades@conservatoriojulianorbon.com

- 13:00 horas. Sala-Club de Factoría Cultural de Avilés

[Aforismos](#)

El género poético más breve también tendrá cabida en nuestro festival. Ven y comprueba de la mano de cuatro geniales aforistas cómo un poema muy pequeño también puede ser muy grande.

Ricardo Virtanen (España)

Eliana Dukelsky (Argentina)

Itziar Mínguez (España)

Miguel Ángel Treceño (España)

Actividad organizada con la colaboración de Apeadero de Aforistas

- 18:00 horas. Teatro Palacio Valdés.

[Jazz, poesía y cine: una tarde con Carlos Boyero.](#)

Actividad gratuita. Entrada libre hasta completar aforo.

Borja Hermoso, redactor-jefe del área de Cultura del diario El País, entrevista a Carlos Boyero para indagar en la relación entre varias de sus pasiones: cine, jazz y poesía se darán la mano en esta charla con uno de los más influyentes críticos cinematográficos de la historia de España.

Carlos Boyero (España)

Borja Hermoso (España)

- 20:30 horas. Auditorio de la Casa de la Cultura de Avilés

[Theo Croker](#)

Primer concierto en España

Trompetista, compositor, vocalista, activista cultural... Theo Croker es sin duda una de las figuras emergentes del jazz norteamericano en la actualidad. Tres veces nominado a los Grammys y ganador del Theodore Presser Award, Croker aterriza por primera vez en España para ofrecernos su personal mezcla de jazz, ritmos urbanos, afro y música electrónica, desdibujando las líneas entre géneros musicales. Una oportunidad única de disfrutar de un artista destinado a convertirse en leyenda.

Theo Croker (USA): Trompeta



Mike King (USA): Piano y teclados
Eric Wheeler (USA): Bajo
Shekwoaga Ode (USA) Batería

- 22:30 horas. Sala-Club de Factoría Cultural de Avilés
[Proyección \(VOSE\): The Man with the Golden Arm – El hombre del brazo de oro. \(USA 1955\)](#)
Actividad gratuita. Entrada libre hasta completar aforo.

Una oportunidad única de disfrutar en pantalla grande de un clásico de la era dorada de Hollywood, protagonizada por Frank Sinatra y Kim Novak, que ha inspirado el cartel de la tercera edición de nuestro festival. Puede que esta película de Otto Preminger no sea una película de jazz en el sentido general del término, pero lo es en su tema (la droga que impide a un músico controlar su instrumento) y en su música, nominada a la categoría de Mejor banda sonora original (Elmer Bernstein) para los premios Oscar de 1956.

Sinopsis: Frankie Machine, un hombre con un excepcional talento musical, sale de la cárcel y, además, consigue dejar la heroína. Su principal problema será encontrar un medio de vida honrado y evitar las drogas y el juego.

Domingo, 5 de noviembre

- 11 a 15 y de 17 a 19 horas
Parque Ferrera (Antigua Pescadería de la plaza de Santiago López en caso de lluvia)
[Instalación poética "Versos que anidan". Poesía para toda la familia](#)

Actividad gratuita, abierta al público. No es necesario reservar plaza
Instalación de la compañía Baychimo Teatro. Experiencia sonora y visual con alrededor de 30 poemas, albergados en cajas nido, a los que dan voz actores, actrices, periodistas y poetas

- 12:30 horas. Auditorio de la Casa de la Cultura de Avilés
[Swing for Kids.](#) El espectáculo de swing familiar más loco y auténtico que has visto nunca!

John O'Brien y Yoio Cuesta protagonizan este show lleno de temas del género y acompañados por una banda de grandes músicos de jazz. Podréis escuchar temas clásicos de la historia swing, versiones de películas de Pixar o Disney y aprender vuestros primeros pasos de tap dance para practicar en familia.

¡Aviso a navegantes! ¡Aquí se improvisa! En Swing for Kids el público es protagonista y da forma a un show vivo en el que todo puede pasar. Ven a swingear con nosotros. ¿Te lo vas a perder?

Yoio Cuesta (España): Voz y baile
John O'Brien (Reino Unido): Voz y baile
Tony Pereira (España): Guitarra y dirección musical
Ricardo Alonso (España): Bajo eléctrico y contrabajo
Jorge Castañeda: (España): Piano y teclados
David Fernández (España): Batería
Belén Martín (España): Saxo
Jorge Moreno (España): Trombón



Juan Moreno (España): Trompeta

- 13:00 horas. Sala-Club de Factoría Cultural de Avilés
[Recital Poético: La Música de las Lenguas](#)

Manuel Rivas (gallego), Esther Bendahan (judeoespañol) y Lourdes Álvarez (asturiano). Tras su éxito en 2021 y 2022, repetimos el formato recital único para poder escuchar y disfrutar de poemas “en versión original”, que pretende mostrar la belleza del sonido de diferentes lenguas que podemos encontrar en la geografía española, y ensalzar su diversidad cultural.

- 17:30 horas. Sala-Club de Factoría Cultural de Avilés
[Proyección \(V.O.S.\): Ascenseur pour l'échafaud – Ascensor para el cadalso. \(Francia 1957\)](#)
Actividad gratuita. Entrada libre hasta completar aforo.

Una joya del cine negro francés que anunció la “Nouvelle Vague”, dirigida por Louis Malle y protagonizada por Jeanne Moreau, que podrás disfrutar en pantalla grande. Una pareja de amantes planea un asesinato entre los acordes de una magnífica banda sonora creada por Miles Davis.

- 20:00 horas. Sala-Club de Factoría Cultural de Avilés
[Concierto de Clausura: Vistel Brothers](#)

Jorge y Maikel Vistel son el reflejo de un tipo de jazz ecléctico, que logra conciliar valores, ideas, tendencias, historia y actualidad. Su música es un reto a nuestras convenciones, a las emociones, a los sentimientos, a la simetría y a todo lo que creemos fijo y constante. Su jazz fluye y cambia constantemente y con su capacidad de improvisación y la potentísima formación que les acompaña hacen que la magia surja en el escenario.

Jorge Vistel (Cuba): Trompeta
Maikel Vistel (Cuba): Saxofón
Reinier Elizarde “El Negrón” (Cuba): Bajo
Lukmil Pérez (Cuba): Batería
Fernando Favier (Cuba): Congas
Yuvisney Aguilar(Cuba): Congas

*Con motivo del Fifty-Fifty Festival, FILMIN estrenará las películas "Bird" (Clint Eastwood, 1988) y "Round Midnight/Alrededor de Medianoche" (Bertrand Tavernier, 1986) en su plataforma a partir del 1 de octubre.

*Para la celebración de este evento -organizado por la Asociación Cultural Fifty-Fifty con la colaboración del Ayuntamiento de Avilés- es inestimable la aportación de entidades como: Ministerio de Cultura, Caja Rural de Asturias, Berklee College of Music, la Asociación de Intérpretes y Ejecutantes de España (AIE), la Plataforma Jazz España, la Plataforma Apeadero de Aforistas, Swing4Asturias y Jueves en Verso.

Contacto para medios de comunicación:

Asociación Cultural Fifty-Fifty, Yvan Corbat: 616 965 866 / yvan.corbat@gmail.com



Cuadro resumen

Día	Hora	Sede	Nº	Actividad	Categoría	Acceso
1	Jueves- 2	20:00	Sala-Club Factoría	Concierto inaugural "Brazil: Alexey León & Antía Couto Quartet"	Concierto	Venta entradas
2	Viern-3	18:00	Sala-Club Factoría	Encuentro con Antonio Muñoz Molina	Palabra	Entrada gratuita hasta llenar aforo
3	Viern-3	19:00	Calles	Pasacalles	Animación	Gratuito
4	Viern-3	20:30	Sala-Club Factoría	Swing4Asturias Lara Wong & Melón Jiménez Quartet	Concierto	Venta entradas
5	Viern-3	22:30	Sala-Club Factoría	Jam session de Poesía (Micro abierto)	Recital poesía	Entrada y participación gratuita
6	Sáb-4	12:00	Conservatorio Factoría	Masterclass "Jazz Flamenco"	Masterclass	Gratuito (previa inscripción)
7	Sáb-4	13:00	Cultural	Aforismos	Recital poesía	Venta entradas
8	Sáb-4	18:00	Sala-Club Factoría	Jazz, poesía y cine: una tarde con Carlos Boyero	Palabra	Entrada gratuita hasta llenar aforo
9	Sáb-4	20:30	Auditorio	Theo Croker	Concierto	Venta entradas
10	Sáb-4	22:30	Sala-Club Factoría	Proyección (V.O.S.): The Man with the Golden Arm – El hombre del brazo de oro. (USA 1955)	Cine	Entrada gratuita hasta llenar aforo
11	Dom-5	12:30	Auditorio Factoría	Swing for Kids	Concierto familiar	Venta entradas
12	Dom-5	13:00	Cultural	La Música de las Lenguas	Recital poesía	Venta entradas
13	Dom-5	17:30	Sala Club Factoría	Proyección (V.O.S.): Ascenseur pour l'échafaud – Ascensor para el cadalso. (Francia 1957)	Cine	Entrada gratuita hasta llenar aforo
14	Dom-5	20:00	Sala-Club Factoría	Concierto de Clausura: Vistel Brothers Sextet	Concierto	Venta entradas
15	Desde 1 Octubre	Estreno de las películas "Bird" y "Alrededor de medianoche" en la plataforma FILMIN				