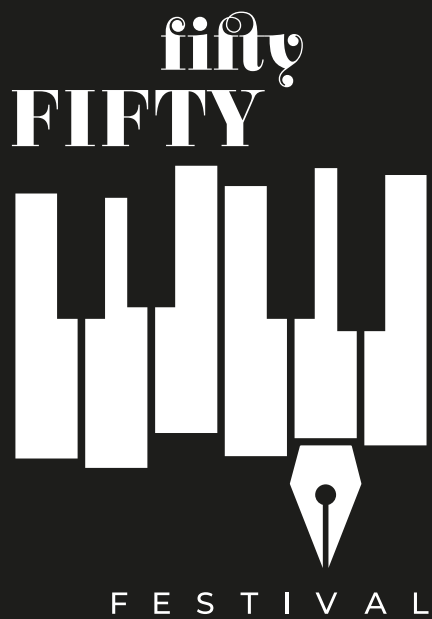


AVILÉS

2 - 5 NOVIEMBRE 2023

**11 FESTIVAL
DE JAZZ
Y POESÍA**



CONCIERTOS · RECITALES · CHARLAS · TALLERES · ANIMACIONES



JUEVES 2 NOVIEMBRE



Sala-Club de Factoría Cultural de Avilés

Jueves 2 de noviembre, 20:00 horas

CONCIERTO INAUGURAL

“BRAZIL: ALEXEY LEÓN & ANTÍA COUTO QUARTET”

Estreno absoluto

Actividad organizada en colaboración con Berklee Valencia

ALEXEY LEÓN (CUBA / RUSIA): SAXOFÓN, FLAUTA Y VOZ

ANTÍA COUTO (ESPAÑA): PIANO Y VOZ

REINIER ELIZARDE “EL NEGRÓN” (CUBA): CONTRABAJO

GEORVIS PICO (CUBA): BATERÍA

Alexey León y Antía Couto regresan al festival para embarcarnos en un viaje en el que nos ofrecerán su particular visión de la música brasileña: el choro, el maxixe, la samba y la bossa nova se mezclan con tonos e improvisaciones jazzísticas, fusionando clasicismo y modernidad. Alexey y Antía estarán acompañados por dos músicos de reconocido prestigio en el ámbito jazzístico internacional: Georvis Pico en la batería y Reinier Elizarde “El Negrón” en el contrabajo.



VIERNES 3 NOVIEMBRE



Teatro Palacio Valdés

Viernes 3 de noviembre, 18:00 horas

ENCUENTRO CON ANTONIO MUÑOZ MOLINA

Actividad gratuita. Invitaciones en Casa de la Cultura o escribid a ffmmolina@gmail.com

Laura Revuelta, jefa de redacción en ABC Cultural, charla con el escritor Antonio Muñoz Molina. De la mano del miembro de la Real Academia Española y Premio Príncipe de Asturias de las letras, nos sumergiremos en la llamada "poesía del jazz", y en la importancia del jazz y de la poesía en la vida y obra de uno de los más prestigiosos escritores de nuestro país.

Antonio Muñoz Molina

Laura Revuelta



**Itinerario: Parque del Carballo
hasta la Plaza de España**

Viernes 3 de noviembre, 19:00 horas

PASACALLES SWING4ASTURIAS

Actividad gratuita

En colaboración con Swing4Asturias, las calles de Avilés se llenarán de música y baile en directo. Déjate llevar por el ritmo y anímate a bailar con nosotr@s.



Sala-Club de Factoría Cultural de Avilés

Viernes 3 de noviembre, 20:30 horas

LARA WONG & MELÓN JIMÉNEZ QUARTET

A través del flamenco, la galardonada flautista Lara Wong y el guitarrista Melón Jiménez recorren variados territorios musicales y crean su propio lenguaje universal. Su música viaja con elegancia y emoción, fusionando a la perfección el alma del flamenco, la armónica brillantez del jazz y las rítmicas improvisaciones de la música india. La innovadora pareja se conoció en 2018 en Madrid, la capital mundial del jazz flamenco, y desde entonces han maravillado al público de lugares de todo el mundo.

Lara Wong (Canadá): Flauta / Bansuri

Melón Jiménez (España): Guitarra

Miquel Álvarez (España): Contrabajo

Kike Terrón (España): Percusiones



Sala-Club de Factoría Cultural de Avilés

Viernes 3 de noviembre, 22:30 horas

JAM SESSION DE POESÍA

Sesión nocturna de Micro Abierto en la que poetas e invitad@s podrán recitar sus textos desde el escenario de nuestro "club" improvisado.

Actividad gratuita, abierta al público. No es necesario reservar plaza ¡Déjate llevar!

Coordina: Javier Muñiz (Jueves Verso)

Poetas invitad@s: Auri Menéndez, Ana Luengo, Manuela Álvarez, Paula Soto, María Jesús Sánchez, Alfredo Garay, Rufino García, Mariano J. Sánchez, Lecter Bukosky, Javier Muñiz.



SÁBADO 4 NOVIEMBRE



Conservatorio "Julián Orbón de Avilés"

Sábado 4 de noviembre, 12:00 horas

**MASTERCLASS "JAZZ FLAMENCO":
LARA WONG & MELÓN JIMÉNEZ**

Actividad gratuita. Plazas limitadas. Inscripción:
actividades@conservatoriojulianorbon.com



Sala-Club de Factoría Cultural de Avilés

Sábado 4 de noviembre, 13:00 horas

AFORISMOS

Actividad organizada con la colaboración
de Apeadero de Aforistas

El género poético más breve también tendrá cabida en nuestro festival. Ven y comprueba de la mano de cuatro geniales aforistas cómo un poema muy pequeño también puede ser muy grande.

Ricardo Virtanen
Eliana Dukelsky
Itziar Mínguez
Miguel Ángel Treceño



Teatro Palacio Valdés

Sábado 4 de noviembre, 18:00 horas

**JAZZ, POESÍA Y CINE:
UNA TARDE CON
CARLOS BOYERO**

Actividad gratuita. Invitaciones en Casa de
la Cultura o escribid a fffboyero@gmail.com

Borja Hermoso, redactor-jefe del área de Cultura del diario El País, entrevista a Carlos Boyero para indagar en la relación entre varias de sus pasiones: cine, jazz y poesía se darán la mano en esta charla con uno de los más influyentes críticos cinematográficos de la historia de España.

Carlos Boyero
Borja Hermoso



Auditorio de la Casa de la Cultura de Avilés

Sábado 4 de noviembre, 20:30 horas

THEO CROKER

Primer concierto en España

Trompetista, compositor, vocalista, activista cultural... Theo Croker es sin duda una de las figuras emergentes del jazz norteamericano en la actualidad. Tres veces nominado a los Grammys y ganador del Theodore Presser Award, Croker aterriza por primera vez en España para ofrecernos su personal mezcla de jazz, ritmos urbanos, afro y música electrónica, desdibujando las líneas entre géneros musicales. Una oportunidad única de disfrutar de un artista destinado a convertirse en leyenda.

Theo Croker (USA): Trompeta
Mike King (USA): Piano y teclados
Eric Wheeler (USA): Bajo
Shekwoaga Ode (USA) Batería



Sala-Club de Factoría Cultural de Avilés

Sábado 4 de noviembre, 22:30 horas

**PROYECCIÓN (V.O.S.E.): THE MAN WITH
THE GOLDEN ARM – EL HOMBRE DEL
BRAZO DE ORO. (USA 1955)**

Actividad gratuita. Entrada libre hasta
completar aforo.

Una oportunidad única de disfrutar en pantalla grande de un clásico de la era dorada de Hollywood, protagonizada por Frank Sinatra y Kim Novak, que ha inspirado el cartel de la tercera edición de nuestro festival. Puede que esta película de Otto Preminger no sea una película de jazz en el sentido general del término, pero lo es en su tema (la droga que impide a un músico controlar su instrumento) y en su música, nominada a la categoría de Mejor banda sonora original (Elmer Bernstein) para los premios Oscar de 1956. Sinopsis: Frankie Machine, un hombre con un excepcional talento musical, sale de la cárcel y, además, consigue dejar la heroína. Su principal problema será encontrar un medio de vida honrado y evitar las drogas y el juego.



DOMINGO 5 NOVIEMBRE



Auditorio de la Casa de la Cultura de Avilés
Domingo 5 de noviembre, 12:00 horas

SWING FOR KIDS

Concierto familiar y solidario a favor de la Asociación Síndrome de Down del Principado de Asturias.

¡Swing for Kids es el espectáculo de swing familiar más loco y auténtico que has visto nunca!

John O'Brien y Yoio Cuesta protagonizan este show lleno de temas del género y acompañados por una banda de grandes músicos de jazz. Podréis escuchar temas clásicos de la historia swing, versiones de películas de Pixar o Disney y aprender vuestros primeros pasos de tap dance para practicar en familia.

¡Aviso a navegantes! ¡Aquí se improvisa! En Swing for Kids el público es protagonista y da forma a un show vivo en el que todo puede pasar. Ven a swinguear con nosotros. ¿Te lo vas a perder?

Yoio Cuesta (España): Voz y baile

John O'Brien (Reino Unido): Voz y baile

Tony Pereira (España): Guitarra y dirección musical

Ricardo Alonso (España): Bajo eléctrico y contrabajo

Jorge Castañeda (España): Piano y teclados

David Fernández (España): Batería

Belén Martín (España): Saxo

Jorge Moreno (España): Trombón

Juan Moreno (España): Trompeta



Sala-Club de Factoría Cultural de Avilés
Domingo 5 de noviembre, 13:00 horas

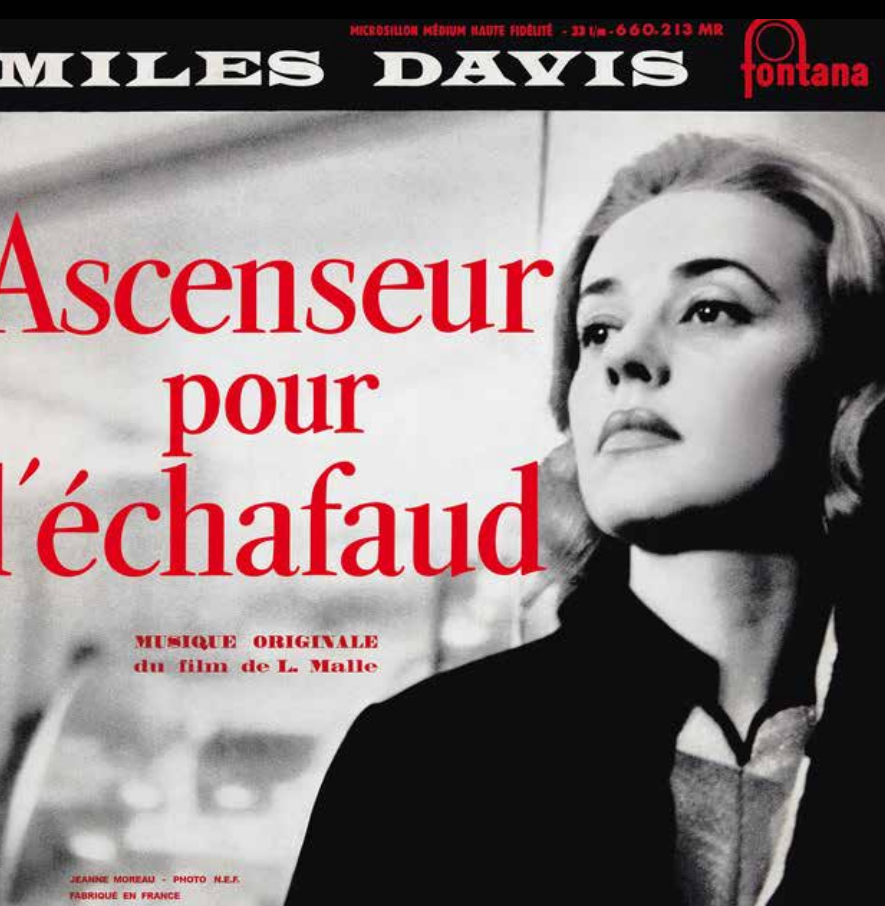
LA MÚSICA DE LAS LENGUAS RECITAL POÉTICO

Tras su éxito en 2021 y 2022, repetimos el formato recital único para poder escuchar y disfrutar de poemas "en versión original", que pretende mostrar la belleza del sonido de diferentes lenguas que podemos encontrar en la geografía española, y ensalzar su diversidad cultural.

Manuel Rivas (gallego)

Esther Bendahan (judeo español)

Lourdes Álvarez (asturianu)



Sala-Club de Factoría Cultural de Avilés
Domingo 5 de noviembre, 17:30 horas

PROYECCIÓN (V.O.S.E.): ASCENSEUR POUR L'ÉCHAFAUD – ASCENSOR PARA EL CADALSO. (FRANCIA 1957)

Actividad gratuita. Entrada libre hasta completar aforo.

Una joya del cine negro francés que anunció la "Nouvelle Vague", dirigida por Louis Malle y protagonizada por Jeanne Moreau, que podrás disfrutar en pantalla grande. Una pareja de amantes planea un asesinato entre los acordes de una magnífica banda sonora creada por Miles Davis.



Sala-Club de Factoría Cultural de Avilés
Domingo 12 de noviembre, 20:00 horas

VISTEL BROTHERS CONCIERTO DE CLAUSURA

Jorge y Maikel Vistel son el reflejo de un tipo de jazz ecléctico, que logra conciliar valores, ideas, tendencias, historia y actualidad. Su música es un reto a nuestras convenciones, a las emociones, a los sentimientos, a la simetría y a todo lo que creemos fijo y constante. Su jazz fluye y cambia constantemente y con su capacidad de improvisación y la potentísima formación que les acompaña hacen que la magia surja en el escenario.

Jorge Vistel (Cuba): Trompeta

Maikel Vistel (Cuba): Saxofón

Reinier Elizarde "El Negrón" (Cuba): Bajo

Lukmil Pérez (Cuba): Batería

Fernando Favier (Cuba): Congas

Yuvisney Aguilar (Cuba): Congas

Con motivo del Fifty-Fifty Festival, FILMIN estrenará las películas "Bird" (Clint Eastwood, 1988) y "Round Midnight/Alrededor de Medianoche" (Bertrand Tavernier, 1986) en su plataforma a partir del 1 de octubre.

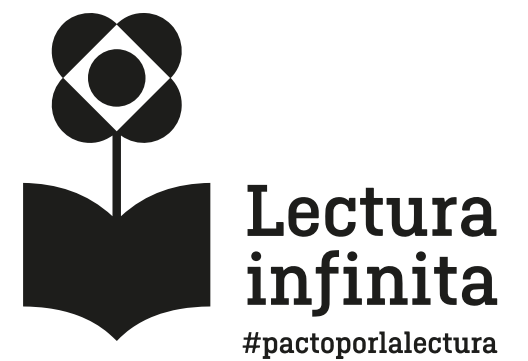
FILMIN

PROMOTORES



Asociación Cultural Fifty-Fifty

PATROCINADORES PRINCIPALES



COLABORADORES



Apeadero de Aforistas



SEDES

