

NOCHE NEGRA 2024

Viernes 29 de noviembre
Imagen: Francisco Redondo

Factoría Cultural de Avilés / Avda. Portugal, 13

EXPOSICIONES**-Exposición fotográfica.**

"Acordes de Papel" de Ignacio Gil. Colaboración con el festival Fifty Fifty. Del 7 al 29 de noviembre de 2024.

-34 Muestra de Artes Plásticas del Principado de Asturias 2024.

Del 13 de Noviembre al 5 de Diciembre.

Con la participación de: Alba Matilla Iglesias (Premio Asturias Joven de Artes Plásticas 2024), Andrea Álvarez Fernández, Telva Barriandos Portugués, Inés Benito Riesgo, Iratxe Esteve Cuesta, Raquel Lobo y Jonás San Miguel Pilarte.

Programa de exposiciones de la Ventana de la Factoría Cultural de Avilés.**-V Ciclo de ilustración.**

"Micronarrativas gráficas", coordinada por Raquel Lagartos.

Julia Cejas, residente en Valencia, es licenciada en Bellas Artes en la especialidad de dibujo. Trabaja como ilustradora para libros infantiles y juveniles, y es autora de cómic. Mezcla procesos analógicos y digitales creando imágenes sueltas y expresivas, con manchas de tinta y trazos irregulares.

Programación completa:

29.11 – 08.01 Julia Cejas 09.01 – 17.02 Irati F.G. 18.02 – 25.03 Miguel Martos 26.03 – 05.05 Rubén Gil 06.05 – 15.06 Josep Salvia.

-ENFOCA LA disCAPACIDAD

Videos del 11º concurso de fotografía y el 2º de carteles conmemorativo del Día Internacional de las Personas con Discapacidad.

Inauguración en compañía de los menores premiados a las 19:00h.

TALLERES / Previa inscripción en el teléfono 985548617

-Introducción a la integración de elementos interactivos y sonoros en creaciones plásticas / De 17:30h a 21:30 h.

Impartido por María Castellanos y Alberto Valverde.

El taller ofrece una introducción a la integración de herramientas interactivas en proyectos de artes plásticas, tanto en formatos bidimensionales como tridimensionales., se proporcionarán las claves para el uso de un microprocesador que permitirá crear interacciones sonoras. Se empleará un dispositivo llamado "Touchi Kit", desarrollado por los propios artistas.

-Impresión Botánica / De 17:30 h a 21:30 h.

Imparte Andrea Álvarez artista seleccionada en la Muestra de Arte joven del Principado de Asturias 2024.

Uso de las plantas como medio decorativo y de sus múltiples posibilidades.

Presentación de la técnica y materiales, Realización de diseños propios y cocción de los materiales, debate sobre sensaciones y expectativas, visualización de resultados y puesta en común.

-Dando a la lata "TORROTO" / De 19:30h a 21:30 h.

Impartido por Juan Guerra. Aunamos el reciclaje de latas y de materiales en construcción en una pieza.

-Diversa Radio Activa / De 18:00h a 20:00h.

Programa en directo amenizado con música. 15 locutor@s con diversidad funcional. Dirigido por Berni, acompañado por varios integrantes del programa Operación Alarde. La temática del programa será variada sobre la ciudad de Avilés y su cultura.

-El proyecto fotográfico personal / De 19:30h a 21:30h.

Impartido por Rosa Isabel Vázquez. Ayuda a la Producción Artística de la Factoría Cultural de Avilés 2024.

Construir un proyecto personal es un proceso interno fundamental para el artista en el que el conocimiento de una metodología, así como de referencias muy diversas, resulta de gran ayuda a la hora de iniciar, estructurar y desarrollar su obra. En este taller, se abordarán estas cuestiones aplicadas al ámbito fotográfico.

-Adornos Navideños / De 18:00 a 19:00 h.

Junta Directiva de DIFAC y socios colaboradores.

Actividad intergeneracional e inclusiva en la que los participantes trabajarán la empatía con personas con discapacidad. Se realizarán arbolitos navideños en los que se plasmará un deseo para el próximo año.



**NOCHE
NEGRA**

29 / NOVIEMBRE
2024 / AVILÉS

TALLERES / Previa inscripción en teléfono 985548617

-Creación de complementos de porcelana fina.

Impartido por Cristina López Lobo a partir de las 18:00h.
Creación de distintas piezas como pendientes, sortijas, horquillas con porcelana fría flexible experimentando también con otros materiales como filigranas de metal y cristales.
Se darán a conocer las distintas utilidades de la porcelana fría flexible. Secado, tinte y acabados.

-Como contar historias.

De 17:00 a 18:00h, de 18:00 a 19:00h y de 19:00 a 20:00h.
Impartido por José Bustoespacio (dramaturgo). Ayuda a la Producción Artística de la Factoría Cultural de Avilés 2024
Existen tantas historias cómo maneras de contarlas. La diferencia entre el «qué» contar y el «cómo» hacerlo radica sobre todo en la estructura que elijamos para contar nuestro relato. Existen diferentes tipos de estructuras que cualquier guionista o dramaturgo debe conocer para elegir la que más se adapte a cómo quiere contar su historia.

-Ilustración infantil "Jugando con Hervé Tullet" / 18:00 a 19:30h.

Impartido por Verónica González, Ayuda a la Producción Artística de la Factoría Cultural de Avilés 2024.
Este taller para primeros lectores propone trabajar sobre una obra del autor Hervé Tullet y proporcionar a los niños herramientas de expresión individuales y colectivas. La intención es que tras leer varios libros de Hervé, cada niño puede inventar y conceptualizar plásticamente un personaje y desarrollar una ilustración. Mural colaborativo entre todos los niños asistentes.
Hervé Tullet es un artista, autor e ilustrador francés nacido en 1958, conocido por su innovador enfoque en la literatura infantil. Su obra se caracteriza por la interactividad, invitando a los niños a participar activamente en la lectura a través de libros que estimulan el juego y la creatividad. Su libro más famoso, Un libro (Press Here), se ha convertido en un fenómeno mundial por su simplicidad e ingenio. A lo largo de su carrera, Tullet ha creado más de 80 libros que desafían las convenciones tradicionales de la ilustración y la narrativa. Además, realiza talleres creativos para niños en todo el mundo, promoviendo la importancia del arte en la educación.

-Taller de telar de creación y reutilización con cuerda e hilos-

De 18:00 a 20:00h.
Impartido por Loli Manjón. Piezas artísticas realizadas a partir de hilos, cuerdas o fibras naturales.
Muestra-taller para la realización de piezas decorativas en pequeño formato, inspiradas en el artista portugués Joao Bruno Videira.

OTRAS ACTIVIDADES

-Cocción de cerámica en horno experimental con tiro directo:

Dirigido por Pablo Hugo Rozada. Piezas realizadas por los alumnos de la Escuela Municipal de Cerámica. De 10:00 a 20:00h.

-Presentación del calendario 2025 Urban Sketchers "Apuntes de Avilés"

Dirigido por Nacho Suárez. De 17:00h hasta terminar existencias.
Tras los apuntes de los alumnos del taller de arte Blanco Buria en la Noche Blanca se presenta el calendario de 2025. Podrá adquirirse por un módico precio para fines benéficos.

-Arte y Ritmo live / De 20:00 a 21:00h.

Sesión de DJ e Ilustración / Termanthia vs Grech
Por Verónica Grech (Ayudas a la creación artística- Proyecto WOMen Faces) acompañada de la Dj Termanthia.
Una experiencia sensorial en la que la música electrónica y el arte visual se fusionan en un ambiente dinámico y creativo. Durante la actuación, la DJ presentará una selección de temas de género musical ambient, mientras la ilustradora crea en vivo una obra inspirada en la música. Formas de expresión artística.

-Estudio Danza Step / 20.00h.

"Di mi nombre"
Esta pieza surge de establecer un diálogo entre el lenguaje de la danza contemporánea y una música de inspiración flamenca interpretada, en este caso, por la cantante Rosalia. La versión que utilizamos de la canción es un directo acústico de la cantante y el guitarrista Joselito Acedo.

"Starlight"

Pieza de danza clásica donde a través del uso de las líneas, el espacio y la expresividad, junto con la música y el vestuario, nos representa lo efímero de los momentos vividos, como si de una lluvia de estrellas se tratase.

-Concierto "Aitor Herrero Quartet" / 21.00h.

Cuarteto de jazz originario de Asturias. En torno a la Exposición fotográfica "Acordes de Papel" de Ignacio Gil. Colaboración del Festival Fifty Fifty con la Noche Negra 2024.
Liderado por el trompetista Aitor Herrero. Este grupo se dedica a la interpretación de standards de jazz, explorando grandes clásicos del repertorio con un estilo propio y sofisticado.
Su propuesta musical se inspira en leyendas de la trompeta como Chet Baker, Roy Hargrove y Clark Terry, figuras que influyen tanto en el sonido de Herrero como en la identidad del cuarteto. Cada uno de sus integrantes aporta su sello único y sensibilidad, participando activamente en los momentos de improvisación, lo cual permite que cada interpretación sea única y llena de frescura.
Con un enfoque que combina lirismo y virtuosismo, el cuarteto logra conectar con el público a través de una experiencia de jazz en vivo donde el espíritu de los grandes maestros se entrelaza con la creatividad contemporánea de los músicos. Para esta ocasión el cuarteto lo conforman Jose Ramón Feito al piano, Manu Molina a la batería y Javier San Marcos al contrabajo.

-Concierto "Music Sound Rosalie Cunningham" / 21:00h.

Ciclo Factoría Sound. Venta anticipada 10€, día del concierto 12€

PROYECTOS EN ESPACIOS CULTURALES

-Escuela Superior de arte / Plaza de Camposagrado S/N.

-Exposición Alacuerno. Artista Eva Canal "El VENTANAL de la ESAPA". En la inauguración 11:15h.
Eva Canal, directora creativa de Alacuerno, estudio de diseño creativo. Estudios Grado Superior de Diseño Gráfico en la Esapa. Promoción de 2025. Alacuerno es un estudio especialista en diseño gráfico, según su perfil creamos y reinventamos el lenguaje visual de las marcas por medio del branding, el packaging, el diseño web y la gráfica publicitaria. El lenguaje visual es sensible con el manejo de las fuentes tipográficas conjugando a la perfección ilustración y texto. Sus diseños de packaging y etiquetas crean un universo lleno de color, movimiento y orden.

-Sala de exposiciones de la Casa Municipal de Cultura /

Plaza Domingo Alvarez Acebal nº2.
"La Sonrisa Estética" Artistas avilesinos en las colecciones del Museo de Bellas Artes de Asturias.
Visita guiada de la historiadora de arte Vanessa Iglesias. 18:00 h.

-Taller de pintura "Urbanización y naturaleza"

Dos pases de 19.00-19.45 y 19.45-21h.
Impartido por la artista plástica Diana Coanda es una inspiración sobre la obra "La enamorada en Oviedo" de Ricardo Mojardin. Se trata de explorar la fusión entre la naturaleza con el entorno urbano e interpretar como la urbanización influye en nuestra relación con la naturaleza.

-CMAE / Calle Llano Ponte nº 49 / 18:00 a 21:00h.

-Exposición "La Sonrisa Estética", Artistas avilesinos en las colecciones del Museo de Bellas Artes de Asturias.

-Curtidora / Calle Gutiérrez Herrero 52 / De 18:30 a 19:30h.

Inscripción en la pagina web <https://www.curtidora.com/evento/visita-arquitectonica-a-la-curtidora>
Visita a las instalaciones, se centrará en sus singularidades arquitectónicas de la mano del arquitecto y experto en patrimonio arquitectónico Omar RO.MA. de arquitectura de Asturias.

-Espacio Portus / Calle Antonio Fernandez Hevia, San Juan de Nieva.

Margen derecha de la ría de Avilés, carretera As-329 al Faro.
-Concierto "De profundis" Chelo y violín / 18.00h.
Con Julia García Lavandero y Cecilia Ureña

-Centro Niemeyer / Exposiciones gratuitas / Hasta las 22:00h.

Avenida de Zinc s/n.
-El Ojo Pródigo, de Ángel Vergara, en la Cúpula.
-On Abortion, en la Sala de Fotografía, de Laia Abril.

-IES Ramón Menéndez Pidal / Lugar de Valgranda nº 19.

-Sala "DZ" con la exposición "la huella contaminante" de Miguel Macías.
Proyecto de investigación llevado a cabo en la costa asturiana en la comarca de Muros de Nalón.

-Galería Amaga / Jose Manuel Pedregal nº 4 / A las 19:00 h.

Clausura exposición de Luis Repiso Visita guiada por el artista.
Previa inscripción en: amaga@galeriaamaga.com

-Espacio Óvalo / Calle del Sol, nº4 / 19.00h.

"La Importancia de la iluminación en el diseño"
Charla a cerca de la importancia de la iluminación en los espacios. Formas de iluminar y distintos tipos de luminarias en función del resultado que se pretenda conseguir.
Exposición digital y demostración de la mano de Susana Perancho Gómez.

-Centro de Servicios Universitarios / Calle de la Ferrería / 18:30h.

Club Juvenil de Lectura.
Autora Niloa Gray. Nacida en 1997 en una ciudad costera de Barcelona, se graduó en Filología Inglesa y tiene un Máster en Literatura y Cultura Anglosajonas. Empezó a los diecisiete años a crear contenido literario en internet en su tiempo libre, y hoy en día se dedica a ello a medio tiempo, contando con miles de seguidores en las plataformas más conocidas del momento.
Autora de literatura fantástica y romántica, da voz a los colectivos más vulnerables. Niloa llegó como una bocanada de aire fresco para la literatura new adult con su exitosa saga Reino de brujas formada por las dos novelas tituladas "Anhelo de sombras" y "El grimorio del origen". Es una fan destacada de diversos fenómenos de la cultura popular, algo que ha dejado claro con numerosas reseñas en su canal de Youtube, así como por administrar cuentas fandom en Twitter de, entre otras sagas, Cazadores de Sombras.

-Llagarón / De 17:00 h a 23:00 h.

-Música de los 80 con Nacho Wayn.
-Corte de jamón con Avelino Faes.

Coordinan

Anabel Barrio Vega y Angélica García.

Colaboran

