

FICHAS DE CONJUNTOS MENORES

DENOMINACIÓN DEL CONJUNTO MENOR

LOCALIZACIÓN

CORRESPONDENCIA CONJUNTOS I.P.A.A.	<input type="text"/>	PARROQUIA	<input type="text" value="AVILES"/>
NÚCLEO POBLACIÓN GEOGRÁFICA-S.I.G.	<input type="text" value="LLARANES (EL CRUCE-GARAJES)"/>		

CATASTRO

PLANO CATASTRAL

FECHA

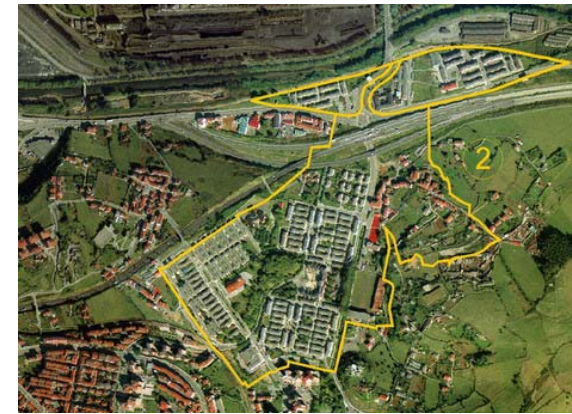
DE REDACCIÓN
 DE ACTUALIZACIÓN

VALORACIÓN / INTERÉS

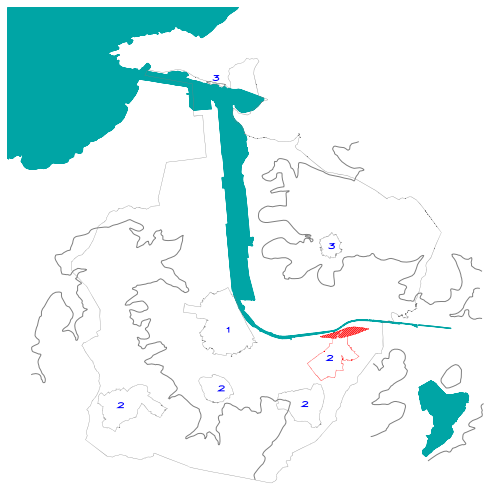
SUBCONJUNTO **
 I.P.A.A. CONJUNTO

PROTECCIÓN

SUBCONJUNTO



DIVISIÓN Y CATALOGACIÓN DE SUBCONJUNTOS



REFERENCIACIÓN DEL SUBCONJUNTO



** 1.- Muy Alto 2.- Alto 3.- Medio 4.- Bajo 5.- Sin Interés

EDIFICIOS BIEN DE INTERÉS CULTURAL

Nº FICHA EDIFICIO	DENOMINACIÓN	LOCALIZACIÓN
<input type="text" value="0"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Nº I.P.A.A.	<input type="text"/>	<input type="text"/>

OTROS EDIFICIOS CON PROTECCIÓN

PROTECCIÓN	Nº DE EDIFICIOS
B.I.C / I.P.C.A.	<input type="text"/>
INTEGRAL	<input type="text"/>
PARCIAL	<input type="text"/>
AMBIENTAL	<input type="text"/>
OBSERVACIONES	
<input type="text"/>	



DESCRIPCIÓN HISTÓRICA

- Constituye un barrio modelo relacionado con la tradición de la arquitectura y urbanismo europeo que arranca en el Siglo XIX con los movimientos y realizaciones utópicas y el posterior desarrollo de las políticas de vivienda en barrios obreros y otros de carácter corporativo, casas baratas de la primera mitad del Siglo XX en Europa.
- Está íntimamente relacionado en el tiempo y en el espacio con la implantación y evolución de la Siderurgia Integral de Avilés.
- Es un ejemplo de un modelo de barrio residencial que pudo aplicarse con más extensión al desarrollo industrial de Avilés.
- El mantenimiento a lo largo de los años, junto con la reciente rehabilitación, han conseguido elevar la calidad inicial a cotas realmente sorprendentes.
- Su relación de proximidad con Llaranes Viejo y con el cauce del Río Arlós multiplican su interés.

