

2006

CATÁLOGO URBANÍSTICO

DENOMINACIÓN DEL EDIFICIO | CAPILLA DE LOS ALAS

SUBCONJUNTO | LA MURALLA - CAMPO SAGRADO

TITULARIDAD | INSTITUCIONAL PRIVADA

LOCALIZACIÓN

POSTAL	CARLOS LOBO, Nº 3	PLAZA
NÚCLEO POBLACIÓN	LA VILLA	PARROQUIA AVILES
I.P.A.A.	CONJUNTO: CALLE LA FERRERIA	
GEOGRÁFICA-S.I.G.		

DATOS ADMINISTRATIVOS

--

FICHA	72
Nº IPAA	AV- 49

MANZANA	41705
PARCELA	11
PLANO CATASTRAL	

FECHA	
DE REDACCIÓN	06/08/2003
DE ACTUALIZACIÓN	07/07/2006

VALORACIÓN / INTERÉS	
EDIFICIO *	MONUMENTAL B.I.C.
SUBCONJUNTO **	MUY ALTO
P.G.O.U. 86 ***	M

PROTECCIÓN	
EDIFICIO *	ESTATAL/AUTONÓMICA

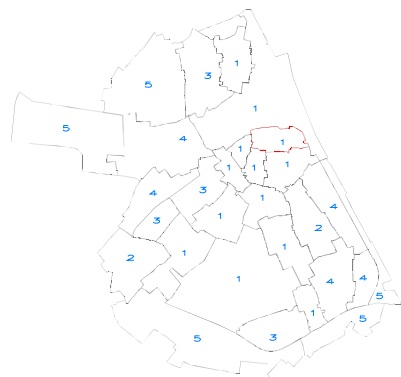


OBSERVACIONES Y SINGULARIDADES

- ESTILO: ROMÁNICO AL BARROCO
 Se encuentra adosada en la pared norte de la fachada principal de la iglesia de los Padres Franciscanos aunque es independiente y no se tiene acceso desde la misma. Su promotor Pedro Juan, hace testamento y su existencia aparece reflejada en el año 1346. El escudo que aparece en la fachada es posterior a la obra inicial. Mención especial tiene la puerta de entrada, con un arco apuntado y cuya decoración son cabezas sobre los capiteles.
 Tiene planta cuadrada con sillería rectangular y cubierta a cuatro aguas. El interior se cubre con bóveda de crucería nervada, que conserva varios relieves góticos. Durante la guerra civil de 1936 pierde uno de sus principales elementos un retablo inglés con figuras grabadas en alabastro.

- ENTORNO PLAZA DEL MERCADO.

UBICACIÓN Y VALORACIÓN DE SUBCONJUNTOS

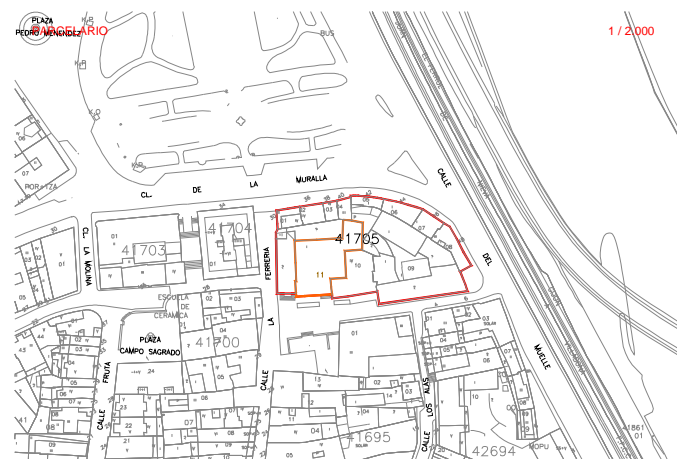


** 1.- Muy Alto 2.- Alto 3.- Medio 4.- Bajo 5.- Sin Interés

REFERENCIACIÓN DE ENTORNO



UBICACIÓN DE LA PARCELA EN EL PLANO CATASTRAL



USO / APROVECHAMIENTO ACTUAL PLANTAS EDIFICACION

TIPOLOGÍA EDIFICACIÓN

ORIGINAL / HISTÓRICO	RELIGIOSO	BAJOCUBIERTA/BUHARDILLA	
Nº DE PLANTAS	1	RESTO PLANTAS	
RELACIÓN CON LA CALLE	RETRANQUEADA Y SINGULAR	PRIMERA	
RELACIÓN CON LA PARCELA		BAJA	CAPILLA
OCUPACIÓN EN PLANTA	PARCIAL	SOTANO O SEMISOTANO	

* Niveles de Protección: Estatal/Autonómico, Integral, Parcial, Ambiental.

*** P.G.O.U 86: M Monumental, C-1 / C-1, 2 / C-2 Arquitectura Culta, P Arquitectura Popular, A Valor Ambiental, T Valor Testimonial, F Fuera de Ordenación

DESCRIPCIÓN, HISTORIA Y BIBLIOGRAFÍA. EDIFICIO

INTERÉS EDIFICIO	
INTERÉS (I.P.A.A.)	ALTO NIVEL DE INTERÉS DEL CONJUNTO ALTO
ÉPOCA	S. XIV AUTOR/PROMOTOR Pedro Juan
CRITERIOS DE VALORACIÓN	SU SIGNIFICACIÓN HISTÓRICA EN SÍ MISMO SU VALOR RECONOCIDO OFICIAL, DOCUMENTAL O ACADÉMICO SU SINGULARIDAD
DESCRIPCIÓN, NOTICIAS Y REFERENCIAS HISTÓRICAS	-CONJUNTO HISTÓRICO DE AVILÉS. EDIFICIO B.I.C. CON CARÁCTER MONUMENTAL -DECLARACIÓN: 31/10/1991 -PUBLICACIÓN: 14/11/1994
BIBLIOGRAFÍA Y DOCUMENTACIÓN GRÁFICA	BIEN DE INTERÉS CULTURAL

INTERÉS DE DETALLES DEL EDIFICIO ****

ENTORNO	EXTERIOR / FACHADA	JARDIN / HUERTO / PARCELA	INTERIOR
ENTORNO	FACHADA	ORGANIZACIÓN	ACCESOS
MUY ALTO	CUBIERTA	PLANTACIÓN	PATIO
		RIEGO	ESCALERA
		CONSTRUCCIONES	ESTANCIA

CALIDAD CONSTRUCTIVA

FACHADA	PIEDRA DE SILLERIA	CARPINTERÍA	OTRA (1)	CUBIERTAS	TEJA
---------	--------------------	-------------	----------	-----------	------

ESTADO DEL EDIFICIO E INTERVENCIONES POSIBLES

ESTADO GLOBAL	BUENO
APROVECHAMIENTO	SERA EL EXISTENTE O EL QUE SE DERIVE DEL PLAN ESPECIAL CORRESPONDIENTE
INTERVENCIONES DE GENERAL APLICACIÓN	+ LAS LEGALMENTE PREVISTAS PARA LOS B.I.C.

**** Nivel de Interés: Muy Alto, Alto, Medio, Bajo

Interv. de general aplicación: Conservación y Mantenimiento, Consolidación y Reparación, Restauración y Recuperación