

PRINCIPADO DE ASTURIAS AYUNTAMIENTO DE AVILÉS
 PLAN ESPECIAL DE PROTECCIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL
 DEL MUNICIPIO

CATÁLOGO URBANÍSTICO

DENOMINACIÓN DEL EDIFICIO | CAPILLA DE PEDRO SOLÍS

SUBCONJUNTO | LA MURALLA - CAMPO SAGRADO

TITULARIDAD | ECLESIASTICA

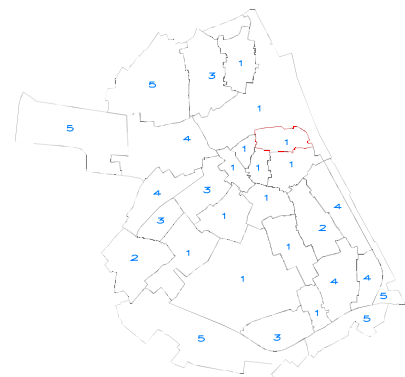
LOCALIZACIÓN

POSTAL	CARLOS LOBO, Nº 3	CALLE
NÚCLEO POBLACIÓN	LA VILLA	PARROQUIA AVILES
I.P.A.A.	CONJUNTO: CALLE LA FERRERIA	
GEOGRÁFICA-S.I.G.		

DATOS ADMINISTRATIVOS

--

UBICACIÓN Y VALORACIÓN DE SUBCONJUNTOS



** 1.- Muy Alto 2.- Alto 3.- Medio 4.- Bajo 5.- Sin Interés



TIPOLOGÍA EDIFICACIÓN

ORIGINAL / HISTÓRICO	RELIGIOSO	BAJOCUBIERTA/BUHARDILLA
Nº DE PLANTAS	1	RESTO PLANTAS
RELACIÓN CON LA CALLE	ALINEADA Y RETRANQUEADA	PRIMERA
RELACIÓN CON LA PARCELA	AISLADA	BAJA
OCUPACIÓN EN PLANTA	CENTRADA	SOTANO O SEMISOTANO

AYUNTAMIENTO DE AVILÉS
 PLAN ESPECIAL DE PROTECCIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL

2006

CATASTRO

MANZANA	41705
PARCELA	11
PLANO CATASTRAL	

FECHA

DE REDACCIÓN	15/07/2004
DE ACTUALIZACIÓN	07/07/2006

VALORACIÓN / INTERÉS

EDIFICIO *	MONUMENTAL
SUBCONJUNTO **	MUY ALTO
P.G.O.U. 86 ***	

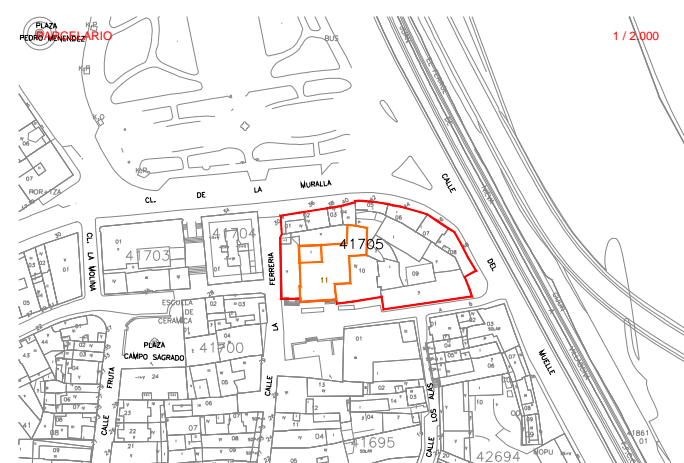
PROTECCIÓN

EDIFICIO *	INTEGRAL
------------	----------

REFERENCIACIÓN DE ENTORNO



UBICACIÓN DE LA PARCELA EN EL PLANO CATASTRAL



USO / APROVECHAMIENTO ACTUAL PLANTAS EDIFICACION

OBSERVACIONES Y SINGULARIDADES

FORMA UN CUERPO AÑADIDO AL VOLUMEN PRINCIPAL DE LA IGLESIA DE LOS PP FRANCISCANOS. TIENE DOS PUERTAS AL EXTERIOR Y HACIA LA NAVE. SITUADA EN EL LADO DEL EVANGELIO, SE ABRE A LA NAVE EN UN ARCO SEMICIRCULAR, ENVIAJADO, MOLDURADO EN MEDIAS CAÑAS Y CON LABRA DE CARDINAS, TRABAJADAS AL TRÉPANO. REMATA EN CORNISA DE PIEDRA, Y LOS PARAMENTOS SON DE SILLAR BIEN ENCUADRADOS, SOBRESALIENDO DEL MURO UN ZÓCALO QUE SRIVE PARA NIVELAR EL TERRENO EN PENDIENTE.

DESCRIPCIÓN, HISTORIA Y BIBLIOGRAFÍA. EDIFICIO

INTERÉS EDIFICIO	
INTERÉS (I.P.A.A.)	
ÉPOCA	S. XV AUTOR/PROMOTOR FERRAN RGUEZ. BORCEROS
CRITERIOS DE VALORACIÓN	SU SIGNIFICACIÓN HISTÓRICA EN SÍ MISMO SU UBICACIÓN EN UN ENTORNO DE INTERÉS SER REPRESENTATIVO DE UN PERIODO HISTÓRICO
DESCRIPCIÓN, NOTICIAS Y REFERENCIAS HISTÓRICAS	- BIC DECRETO DE 27 DE MAYO DE 1955 CAPILLA DE LAS ALAS. MONUMENTO - DECLARACIÓN 31/10/1991 - PUBLICACIÓN 14/11/1994
BIBLIOGRAFÍA Y DOCUMENTACIÓN GRÁFICA	

INTERÉS DE DETALLES DEL EDIFICIO ****

ENTORNO	EXTERIOR / FACHADA	JARDIN / HUERTO / PARCELA	INTERIOR
ENTORNO	FACHADA	ORGANIZACIÓN	ACCESOS
MUY ALTO	CUBIERTA	PLANTACIÓN	PATIO
		RIEGO	ESCALERA
		CONSTRUCCIONES	ESTANCIA

CALIDAD CONSTRUCTIVA

FACHADA	MAMPOSTERÍA Y SILLERÍA	CARPINTERÍA	CUBIERTAS	TEJA
---------	------------------------	-------------	-----------	------

ESTADO DEL EDIFICIO E INTERVENCIONES POSIBLES

ESTADO GLOBAL	BUENO
APROVECHAMIENTO	SERÁ EL EXISTENTE O EL QUE SE DERIVE DEL PLANEAMIENTO
INTERVENCIONES DE GENERAL APLICACIÓN	+ ACONDICIONAMIENTO

* Niveles de Protección: Estatal/Autonómico, Integral, Parcial, Ambiental.

*** P.G.O.U 86: M Monumental, C-1/ C-1, 2/ C-2 Arquitectura Culta, P Arquitectura Popular, A Valor Ambiental, T Valor Testimonial, F Fuera de Ordenación

**** Nivel de Interés: Muy Alto, Alto, Medio, Bajo

Interv. de general aplicación: Conservación y Mantenimiento, Consolidación y Reparación, Restauración y Recuperación