

| | |
|---------|-----|
| FICHA | 101 |
| Nº IPAA | |

2006

| | |
|-----------------|-----|
| CATASTRO | |
| MANZANA | |
| PARCELA | 131 |
| PLANO CATASTRAL | |

| | |
|------------------|------------|
| FECHA | |
| DE REDACCIÓN | 15/07/2004 |
| DE ACTUALIZACIÓN | 07/07/2006 |

| | |
|----------------------|--------------------|
| VALORACIÓN / INTERÉS | |
| EDIFICIO * | ARQUITECTURA CULTA |
| SUBCONJUNTO ** | MEDIO |
| P.G.O.U. 86 *** | |

| | |
|------------|---------|
| PROTECCIÓN | |
| EDIFICIO * | PARCIAL |

CATÁLOGO URBANÍSTICO

DENOMINACIÓN DEL EDIFICIO | GARAJE DE EMILIO GARCÍA POLA

SUBCONJUNTO | LA MAGDALENA (EL BARRIAL)

TITULARIDAD | PRIVADA ÚNICA

LOCALIZACIÓN

| | | |
|-------------------|------------------------|------------------|
| POSTAL | DE LA VIUDA, Nº 7 | CALLEJA |
| NÚCLEO POBLACIÓN | BARRIO DE LA MAGDALENA | PARROQUIA AVILES |
| I.P.A.A. | | |
| GEOGRÁFICA-S.I.G. | | |

DATOS ADMINISTRATIVOS

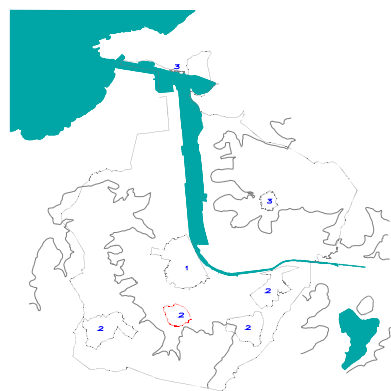
| |
|--|
| |
|--|



OBSERVACIONES Y SINGULARIDADES

CONJUNTO DE DOS EDIFICACIONES, UNA INDUSTRIAL O FABRIL, Y OTRA QUE PARECE SER UNA CASA-MOLINO

UBICACIÓN Y VALORACIÓN DE SUBCONJUNTOS

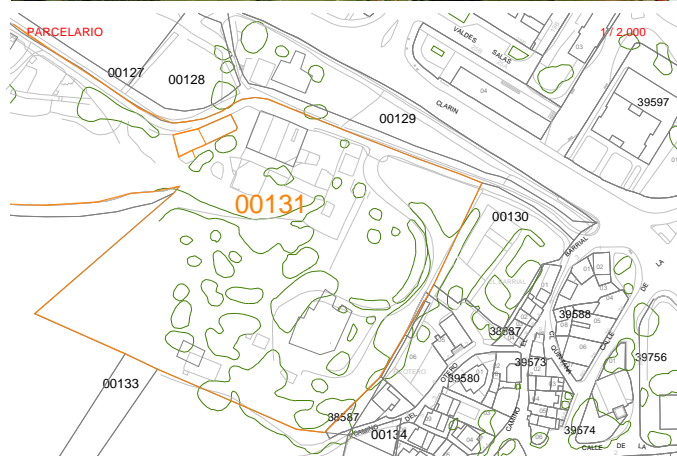


** 1.- Muy Alto 2.- Alto 3.- Medio 4.- Bajo 5.- Sin Interés

REFERENCIACIÓN DE ENTORNO



UBICACIÓN DE LA PARCELA EN EL PLANO CATASTRAL



TIPOLOGÍA EDIFICACIÓN

| | | | |
|-------------------------|------------|-------------------------|--------|
| ORIGINAL / HISTÓRICO | INDUSTRIAL | BAJOCUBIERTA/BUHARDILLA | |
| Nº DE PLANTAS | 1 | RESTO PLANTAS | |
| RELACIÓN CON LA CALLE | | PRIMERA | |
| RELACIÓN CON LA PARCELA | AISLADA | BAJA | GARAJE |
| OCUPACIÓN EN PLANTA | TOTAL | SOTANO O SEMISOTANO | |

USO / APROVECHAMIENTO ACTUAL PLANTAS EDIFICACION

* Niveles de Protección: Estatal/Autonómico, Integral, Parcial, Ambiental.

*** P.G.O.U 86: M Monumental, C-1 / C-1, 2 / C-2 Arquitectura Culta, P Arquitectura Popular, A Valor Ambiental, T Valor Testimonial, F Fuera de Ordenación

DESCRIPCIÓN, HISTORIA Y BIBLIOGRAFÍA. EDIFICIO

| | |
|--|---|
| INTERÉS EDIFICIO | |
| INTERÉS (I.P.A.A.) | |
| ÉPOCA | AUTOR/PROMOTOR |
| CRITERIOS DE VALORACIÓN | EJEMPLO REPRESENTATIVO DE UNA TIPOLOGÍA DE INTERÉS SU BUEN ESTADO DE CONSERVACIÓN (SOBRE EL INTERÉS ORIGINAL) SU RIESGO DE DESAPARICIÓN |
| DESCRIPCIÓN, NOTICIAS Y REFERENCIAS HISTÓRICAS | |
| BIBLIOGRAFÍA Y DOCUMENTACIÓN GRÁFICA | |

INTERÉS DE DETALLES DEL EDIFICIO ****

| ENTORNO | EXTERIOR / FACHADA | JARDIN / HUERTO / PARCELA | INTERIOR |
|---------|--------------------|---------------------------|----------|
| ENTORNO | FACHADA | ORGANIZACIÓN | ACCESOS |
| MEDIO | CUBIERTA | PLANTACIÓN | PATIO |
| | | RIEGO | ESCALERA |
| | | CONSTRUCCIONES | ESTANCIA |

CALIDAD CONSTRUCTIVA

| | | | | | |
|---------|-------------------|-------------|--------|-----------|------|
| FACHADA | LADRILLO Y REVOCO | CARPINTERÍA | MADERA | CUBIERTAS | TEJA |
|---------|-------------------|-------------|--------|-----------|------|

ESTADO DEL EDIFICIO E INTERVENCIONES POSIBLES

| | |
|--------------------------------------|---|
| ESTADO GLOBAL | ACEPTABLE |
| APROVECHAMIENTO | SERÁ EL EXISTENTE O EL QUE SE DERIVE DEL PLANEAMIENTO |
| INTERVENCIONES DE GENERAL APLICACIÓN | + ACONDC, REESTR |

**** Nivel de Interés: Muy Alto, Alto, Medio, Bajo

Interv. de general aplicación: Conservación y Mantenimiento, Consolidación y Reparación, Restauración y Recuperación