

|         |         |
|---------|---------|
| FICHA   | 506     |
| Nº IPAA | AV- 116 |

2006

|                 |       |
|-----------------|-------|
| CATASTRO        |       |
| MANZANA         | 40682 |
| PARCELA         | 20    |
| PLANO CATASTRAL | 0     |

|                  |            |
|------------------|------------|
| FECHA            |            |
| DE REDACCIÓN     | 06/08/2003 |
| DE ACTUALIZACIÓN | 07/07/2006 |

|                      |                    |
|----------------------|--------------------|
| VALORACIÓN / INTERÉS |                    |
| EDIFICIO *           | ARQUITECTURA CULTA |
| SUBCONJUNTO **       | MUY ALTO           |
| P.G.O.U. 86 ***      | C-1,2              |

|            |         |
|------------|---------|
| PROTECCIÓN |         |
| EDIFICIO * | PARCIAL |

CATÁLOGO URBANÍSTICO

DENOMINACIÓN DEL EDIFICIO EDIFICIO DE VIVIENDAS

SUBCONJUNTO SAN FRANCISCO - ALVAREZ ACEBAL

TITULARIDAD PRIVADA COMUNIDAD

LOCALIZACIÓN

|                   |                               |                  |
|-------------------|-------------------------------|------------------|
| POSTAL            | SAN FRANCISCO, Nº 16          | CALLE            |
| NÚCLEO POBLACIÓN  | LA VILLA                      | PARROQUIA AVILÉS |
| I.P.A.A.          | CONJUNTO: CALLE SAN FRANCISCO |                  |
| GEOGRÁFICA-S.I.G. |                               |                  |

DATOS ADMINISTRATIVOS

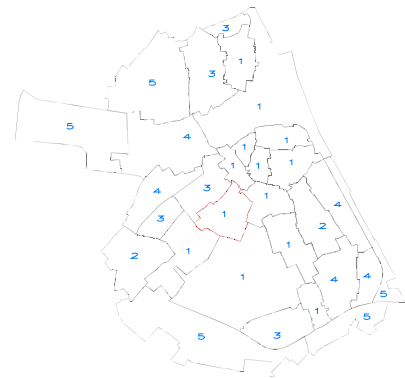
|  |
|--|
|  |
|--|



OBSERVACIONES Y SINGULARIDADES

- PLANTA BAJA: " BAR LA XARONCA "
- SOPORTAL
- GALERÍAS EN PLANTAS SUPERIORES EN FACHADA POSTERIOR

UBICACIÓN Y VALORACIÓN DE SUBCONJUNTOS



\*\* 1.- Muy Alto 2.- Alto 3.- Medio 4.- Bajo 5.- Sin Interés

REFERENCIACIÓN DE ENTORNO



UBICACIÓN DE LA PARCELA EN EL PLANO CATASTRAL



DESCRIPCIÓN, HISTORIA Y BIBLIOGRAFÍA. EDIFICIO

|  |   |
|--|---|
| INTERÉS EDIFICIO                               |   |
| INTERÉS ( I.P.A.A. )                           | ALTO  |
| ÉPOCA  | 1890  |
| AUTOR/PROMOTOR                                 |   |
| CRITERIOS DE VALORACIÓN                        | EJEMPLO REPRESENTATIVO DE UNA TIPOLOGÍA DE INTERÉS<br>SU UBICACIÓN EN UN ENTORNO DE INTERÉS   |
| DESCRIPCIÓN, NOTICIAS Y REFERENCIAS HISTÓRICAS | - ESTILO ECLÉCTICO MODERNISTA<br>- CONJUNTO HISTÓRICO DE AVILÉS.ZONAS DE LA VILLA.<br>- DECLARACIÓN: 27/5/1955<br>- PUBLICACIÓN: 7/6/1955 |
| BIBLIOGRAFÍA Y DOCUMENTACIÓN GRÁFICA           |   |



TIPOLOGÍA EDIFICACIÓN

|                         |                  |                         |          |
|-------------------------|------------------|-------------------------|----------|
| ORIGINAL / HISTÓRICO    | RESIDENCIAL      | BAJOCUBIERTA/BUHARDILLA | VIVIENDA |
| Nº DE PLANTAS           | 3 Y BAJOCUBIERTA | RESTO PLANTAS           | VIVIENDA |
| RELACIÓN CON LA CALLE   | ALINEADA         | PRIMERA                 | VIVIENDA |
| RELACIÓN CON LA PARCELA | MANZANA CERRADA  | <b>BAJA</b>             | BAR      |
| OCUPACIÓN EN PLANTA     | TOTAL            | SOTANO O SEMISOTANO     |          |

USO / APROVECHAMIENTO ACTUAL PLANTAS EDIFICACION

\* Niveles de Protección: Estatal/Autonómico, Integral, Parcial, Ambiental.

\*\*\* P.G.O.U 86: M Monumental, C-1 / C-1, 2 / C-2 Arquitectura Culta, P Arquitectura Popular, A Valor Ambiental, T Valor Testimonial, F Fuera de Ordenación

INTERÉS DE DETALLES DEL EDIFICIO \*\*\*\*

| ENTORNO  | EXTERIOR / FACHADA | JARDIN / HUERTO / PARCELA | INTERIOR |
|----------|--------------------|---------------------------|----------|
| ENTORNO  | FACHADA            | ORGANIZACIÓN              | ACCESOS  |
| MUY ALTO | CUBIERTA           | PLANTACIÓN                | PATIO    |
|          |                    | RIEGO                     | ESCALERA |
|          |                    | CONSTRUCCIONES            | ESTANCIA |

CALIDAD CONSTRUCTIVA

|         |                   |             |        |           |      |
|---------|-------------------|-------------|--------|-----------|------|
| FACHADA | PIEDRA Y LADRILLO | CARPINTERÍA | MADERA | CUBIERTAS | TEJA |
|---------|-------------------|-------------|--------|-----------|------|

ESTADO DEL EDIFICIO E INTERVENCIONES POSIBLES

|                                      |   |
|--------------------------------------|---|
| ESTADO GLOBAL                        | BUENO   |
| APROVECHAMIENTO                      | SERÁ EL EXISTENTE O EL QUE SE DERIVE DEL PLANEAMIENTO |
| INTERVENCIONES DE GENERAL APLICACIÓN | + ACONDC, REESTR                                      |

\*\*\*\* Nivel de Interés: Muy Alto, Alto, Medio, Bajo

Interv. de general aplicación: Conservación y Mantenimiento, Consolidación y Reparación, Restauración y Recuperación