

FICHAS ETNOGRÁFICAS: HORREOS Y PANERAS

DENOMINACIÓN DEL EDIFICIO HORREO

SUBCONJUNTO SAN CRISTOBAL

TITULARIDAD PRIVADA ÚNICA

LOCALIZACIÓN

|                   |                             |           |            |
|-------------------|-----------------------------|-----------|------------|
| POSTAL            | EL CAMPO, Nº 25             | BARRIO    |            |
| NÚCLEO POBLACIÓN  | SAN CRISTOBAL DE ENTREVIÑAS | PARROQUIA | ENTREVIÑAS |
| I.P.A.A.          |                             |           |            |
| GEOGRÁFICA-S.I.G. |                             |           |            |

2006

CATASTRO

|                 |   |
|-----------------|---|
| MANZANA         | 0 |
| PARCELA         |   |
| PLANO CATASTRAL | 0 |

FECHA

|                  |            |
|------------------|------------|
| DE REDACCIÓN     | 06/08/2003 |
| DE ACTUALIZACIÓN | 07/07/2006 |

VALORACIÓN / INTERÉS

|                 |                      |
|-----------------|----------------------|
| EDIFICIO *      | ARQUITECTURA POPULAR |
| SUBCONJUNTO **  | MEDIO                |
| P.G.O.U. 86 *** |                      |

DATOS ADMINISTRATIVOS

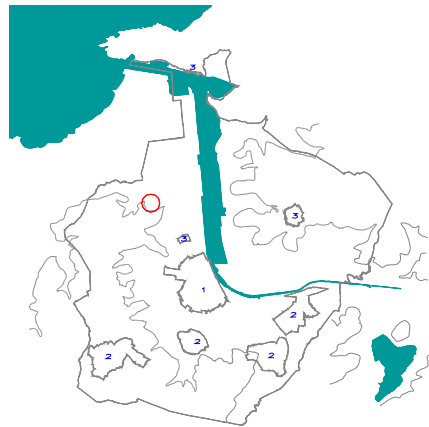
PROTECCIÓN

|            |          |
|------------|----------|
| EDIFICIO * | INTEGRAL |
|------------|----------|

OBSERVACIONES Y SINGULARIDADES

BUEN ESTADO DE CONSERVACIÓN

UBICACIÓN Y VALORACIÓN DE SUBCONJUNTOS

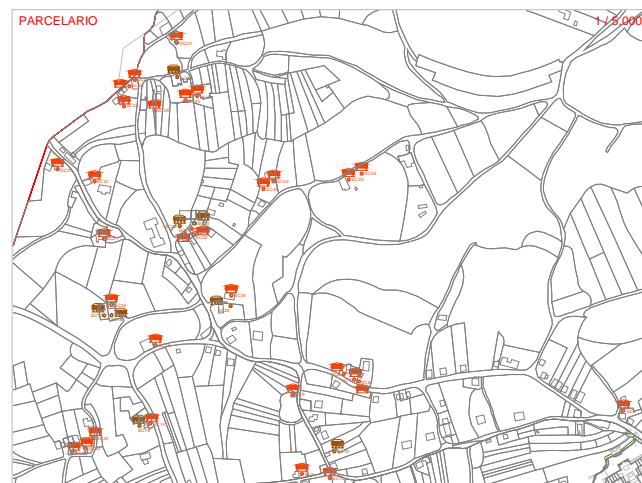


\*\* 1.- Muy Alto 2.- Alto 3.- Medio 4.- Bajo 5.- Sin Interés

REFERENCIACIÓN DE ENTORNO



UBICACIÓN DE LA PARCELA EN EL PLANO CATASTRAL



USO / APROVECHAMIENTO ACTUAL PLANTAS EDIFICACION

TIPOLOGÍA EDIFICACIÓN

|                         |                   |                         |                 |
|-------------------------|-------------------|-------------------------|-----------------|
| ORIGINAL / HISTÓRICO    | GRANERO - ALMACEN | BAJOCUBIERTA/BUHARDILLA |                 |
| Nº DE PLANTAS           | 1                 | RESTO PLANTAS           |                 |
| RELACIÓN CON LA CALLE   | ALINEADA          | PRIMERA                 | GRANERO ALMACEN |
| RELACIÓN CON LA PARCELA | SINGULAR          | <b>BAJA</b>             |                 |
| OCUPACIÓN EN PLANTA     | PARCIAL           | SOTANO O SEMISOTANO     |                 |

\* Niveles de Protección: Estatal/Autonómico, Integral, Parcial, Ambiental.

\*\*\* P.G.O.U 86: M Monumental, C-1 / C-1, 2 / C-2 Arquitectura Culta, P Arquitectura Popular, A Valor Ambiental, T Valor Testimonial, F Fuera de Ordenación

DESCRIPCIÓN, HISTORIA Y BIBLIOGRAFÍA. EDIFICIO

|  |  |
|--|--|
| INTERÉS EDIFICIO                               |  |
| INTERÉS ( I.P.A.A. )                           |  |
| ÉPOCA  | AUTOR/PROMOTOR   |
| CRITERIOS DE VALORACIÓN                        | EJEMPLO REPRESENTATIVO DE UNA TIPOLOGÍA DE INTERÉS<br>SU SINGULARIDAD<br>INTERES ETNOGRAFICO |
| DESCRIPCIÓN, NOTICIAS Y REFERENCIAS HISTÓRICAS |  |
| BIBLIOGRAFÍA Y DOCUMENTACIÓN GRÁFICA           |  |

INTERÉS DE DETALLES DEL EDIFICIO \*\*\*\*

| ENTORNO         | EXTERIOR / FACHADA                  | JARDIN / HUERTO / PARCELA                             | INTERIOR                                 |
|-----------------|-------------------------------------|---|--|
| ENTORNO<br>ALTO | FACHADA<br>CUBIERTA<br>ALTO<br>ALTO | ORGANIZACIÓN<br>PLANTACIÓN<br>RIEGO<br>CONSTRUCCIONES | ACCESOS<br>PATIO<br>ESCALERA<br>ESTANCIA |

CALIDAD CONSTRUCTIVA

|         |        |             |        |           |      |
|---------|--------|-------------|--------|-----------|------|
| FACHADA | MADERA | CARPINTERÍA | MADERA | CUBIERTAS | TEJA |
|---------|--------|-------------|--------|-----------|------|

ESTADO DEL EDIFICIO E INTERVENCIONES POSIBLES

|                                      |   |
|--------------------------------------|---|
| ESTADO GLOBAL                        | MALO  |
| APROVECHAMIENTO                      | ELEMENTO CARENTE DE APROVECHAMIENTO URBANÍSTICO |
| INTERVENCIONES DE GENERAL APLICACIÓN | +   |

\*\*\*\* Nivel de Interés: Muy Alto, Alto, Medio, Bajo

Interv. de general aplicación: Conservación y Mantenimiento, Consolidación y Reparación, Restauración y Recuperación